

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОКРУГА ЗАРЕЧНЫЙ СВЕРДЛОВСКОЙ
ОБЛАСТИ «ДЕТСКИЙ САД КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА «ДЕТСТВО»
(МБДОУ МО Заречный «Детство»)

Принято:
на заседании
Педагогического совета
МБДОУ ГО Заречный
«Детство»
23.08.2023
Протокол №1

УТВЕРЖДЕНА:
Приказом директора
МБДОУ ГО Заречный «Детство»
№307-Од от 23.08.2023

Согласовано:
на заседании Совета
родителей МБДОУ ГО
Заречный «Детство»
23.08.2023
Протокол №1

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ МУНИЦИПАЛЬНОГО БЮДЖЕТНОГО
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОКРУГА ЗАРЕЧНЫЙ
СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ «ДЕТСКИЙ САД
КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА «ДЕТСТВО»**

Срок реализации -5 лет

Разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г №1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013г., регистрационный №30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022г. №955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023г., регистрационный №72264) **и федеральной образовательной программой дошкольного образования** (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022г №1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022г., регистрационный № 71847)

(новая редакция,
утверждена приказом директора МБДОУ МО Заречный «Детство»
от 29.09.2026 № 175-од)

г. Заречный
2026

№п/п	СОДЕРЖАНИЕ	Стр.
1.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	4
1.1.	Пояснительная записка	4
1.1.1	Цели реализации Программы	5
1.1.2	Задачи реализации Программы	6
1.1.3	Принципы и подходы к реализации Программы	6
1.1.4.	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики	8
1.2.	Планируемые результаты реализации и освоения Программы	9
1.3.	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	11
1.4.	Комплексные пособия, способствующие достижению целей и решению задач Программы	12
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	12
2.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
2.1	Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям	61
2.1.1.	«Социально-коммуникативное развитие»	61
2.1.2.	«Познавательное развитие»	62
2.1.3.	«Речевое развитие»	64
2.1.4.	«Художественно-эстетическое развитие»	65
2.1.5.	«Физическое развитие»	67
2.2	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы	68
2.3	Содержание коррекционной работы и/или инклюзивного образования	74
2.4	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.	91
2.5	Способы и направления поддержки детской инициативы	95
2.6	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.	100
2.7	Иные характеристики содержания Программы	104
2.8	Рабочая программа воспитания	106
	Часть формируемая участниками образовательных отношений	169
3.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	
3.1	Психолого-педагогические условия реализации Программы	231
3.2	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	234
3.3	Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	246
3.4	Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы	279
3.5	Кадровые условия реализации Программы	280

3.6	Режимы распорядок дня	281
	Часть формируемая участниками образовательных отношений	296
3.7	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	
4	ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ: КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОГРАММЫ	301

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1 ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.

Образовательная программа дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения муниципального округа Заречный Свердловской области «Детский сад комбинированного вида «Детство» - это нормативно-управленческий документ, определяющий содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования в МБДОУ МО ЗАРЕЧНЫЙ «ДЕТСТВО» (.

Образовательная программа дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения муниципального округа Заречный Свердловской области «Детский сад комбинированного вида «Детство» (далее ДОО) разработана в соответствии с:

- федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г №1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. №955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023г., регистрационный № 72264) (далее-ФГОС ДО);

- федеральной образовательной программой дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения .России от 25 ноября 2022г №108, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022г., регистрационный № 71847) (далее –ФОП ДО);

- Распоряжением Минпросвещения России от 25.02.2026 №Р-63 «Об утверждении плана мероприятий по повышению эффективности решения воспитательных задач в организациях, реализующих образовательные программы дошкольного образования, до 2030 года»;

- Методическими материалами Института изучения детства, семьи и воспитания по реализации Федерального проекта игровых комплектов «Добрые игры»;

- Методическими рекомендациями по развитию социальной активности детей старшего дошкольного возраста в рамках программы «Орлята России» (модуль «Орлята- дошколята») разработанными ВДЦ «Орленок».

Образовательная программа дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения муниципального округа Заречный Свердловской области «Детский сад комбинированного вида «Детство» (далее ОП ДО) отвечает образовательному запросу социума, обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования , на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Продолжительность пребывания детей в ДОО -11 часовое (полное), 12 — часовое (полное) пребывание в сельских структурных подразделениях и СП ДОУ «Рябинка» по пятидневной рабочей неделе с 07:00 до 18:00 часов, исключая выходные и праздничные дни, установленные Российской Федерацией. В СП ДОУ «Рябинка» функционирует 1 группа с круглосуточным режимом пребывания в рабочие дни. Режим посещения ребенком ДОО может определяться индивидуально (в пределах режима работы ДОО).

ОП ДО направлена на реализацию ключевых функций дошкольного уровня образования:

- 1) Обучение и воспитание ребенка дошкольного возраста как гражданина РФ, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на соответствующем его возрасту содержании доступными средствами;

- 2) Создание единого ядра содержания дошкольного образования, ориентированного на приобщения к традиционным духовно-нравственным и социокультурным ценностям русского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;
- 3) Создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в общеобразовательную организацию, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям)равные, качественные условия дошкольного образования, вне зависимости от места проживания.

В состав ОП ДО входят:

- рабочая программа воспитания;
- режим и распорядок дня для всех возрастных групп ДОО;
- программа коррекционно-развивающей работы;
- календарный план воспитательной работы;
- иные компоненты.

В соответствии с требованиями ФГОС ДО и ФОП ДО в ОП ДО содержится целевой, содержательный и организационный разделы.

ОП ДО реализуется на государственном языке Российской Федерации- русский.

В ОП ДО представлены обязательная часть и часть формируемая участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

Обязательная часть ОП ДО предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях (п.2.5 ФГОС ДО).

В части ОП ДО, формируемой участниками образовательных отношений, представлены выбранные и /или разработанные самостоятельно участниками образовательных отношений ОП ДО (дополнительные образовательные программы дошкольного образования), направленные на развитие детей в одной или нескольких образовательных областях, видах деятельности и /или культурных практиках (далее- парциальные образовательные программы), методики, формы организации образовательной работы (п.2.9. ФГОС ДО)

Объем обязательной части ОП ДО соответствует ФОП ДО определен не менее 60% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений –не более 40%.

ОП ДО позволяет организовать работу ДОО в режиме развития, искать новые стратегические и тактические направления преобразования образовательной деятельности в ДОО.

Содержание и планируемые результаты обязательной части соответствуют содержанию и планируемым результатам ФОП ДО.

В соответствии с федеральным государственным стандартом дошкольного образования ДОО обеспечивает образование, а также присмотр, уход и оздоровление детей в возрасте от 2-х месяцев (при наличии условий) до 7(8) лет. В связи с потребностью возникающей на 2026-2027 учебный год ОП ДО ориентирована на воспитанников с 1 года до 7(8) лет.

Обязательная часть ОП ДО предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях (п.2.5 ФГОС ДО).

В части ОП ДО , формируемой участниками образовательных отношений, представлены выбранные и /или разработанные самостоятельно участниками образовательных отношений ОП ДО (дополнительные образовательные программы дошкольного образования), направленные на развитие детей в одной или нескольких образовательных областях, видах деятельности и /или культурных практиках (далее –парциальные образовательные программы), методики, формы организации образовательной работы (п.2.9.ФГОС ДО).

Объем ОП ДО определен не менее 60% от ее общего объема; части формируемой участниками образовательных отношений –не более40%.

ОП ДО позволяет организовать работу ДОО в режиме развития, искать новые стратегические и тактические направления преобразования образовательной деятельности в ДООУ.

В целевом разделе ОП ДО представлены цели, задачи, принципы дошкольного образования и подходы к ее реализации; характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возрастов; планируемые результаты в раннем , дошкольных возрастах, а также на этапе завершения освоения ОП ДО; подходы к педагогической диагностике планируемых результатов.

1.1.1. Цели реализации ОП ДО

Цель ОП ДО (п.1.6.ФГОС ДО): развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей

ЦЕЛЬ ОП ДО (п.1.1.1. ФОП ДО): разностороннее развитие ребенка дошкольного возраста с учетом его возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей русского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Цель ОП ДО (п.10.1.ФАОП ДО) обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося раннего и дошкольного возраста с ОВЗ, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

1.1.2.Задачи ОП ДО

Цель ОП ДО достигается через решение следующих задач (п.1.6. ФГОС ДО)

Цель ОП ДО достигается через решение следующих задач (п.14.2 ФОП ДО)

Цели ОП ДО достигаются через решение следующих задач (п.10.2 ФАОП ДО)

1.1.3.Принципы дошкольного образования и подходы к реализации ОП ДО

ОП ДО обязательная часть построена на следующих принципах (п.1.4. ФГОС ДО, п.14.3. ФОП ДО);

ОП ДО обязательная часть построена на следующих принципах (п.10.3 ФАОП ДО);

ОП ДО в обязательной части основывается на следующих научно-обоснованных подходах: культурно-историческом, деятельностном, личностном, аксиологическом, культурологическом, андрагогическом, системном и др.

Методологические подходы к формированию ОП ДО:

-культурно- исторический подход к развитию человека (Л.С. Выготский) определяет ряд принципиальных положений ОП ДО (необходимость учета интересов и потребностей ребенка дошкольного возраста, его зоны ближайшего развития, ведущей деятельности возраста; понимание взрослого как главного носителя культуры в процессе развития ребенка; организацию образовательного процесса в виде совместной деятельности взрослого и детей и др). он также предполагает определение целей Программы и путей их достижения с учетом современной социокультурной среды, в том числе особенностей русского общества и основных тенденций его развития. Ребенок

развивается в многонациональном, поликультурном, социально дифференцированном мире, бросающем обществу, государству и каждому человеку национальный, демографический, гендерный, технологический и другие вызовы. От ребенка требуются такие человеческие качества, как инициативность, ответственность, способность находить нестандартные и принимать правильные решения, действовать в команде и др.

-деятельностный подход, связанный с организацией целенаправленной деятельности в общем контексте образовательного процесса: ее структурой, взаимосвязанными мотивами и целями; видами деятельности (нравственная, познавательная, трудовая, художественная, игровая, спортивная, и другие); формами и методами развития и воспитания; воспитания; возрастными особенностями ребенка при включении в образовательную деятельность;

-аксиологический (ценностный) подход, предусматривающий организацию развития воспитания на основе общечеловеческих ценностей (, формирования у детей субъектной позиции к сохранению, например, ценности здоровья, что в системе образования позволяет говорить о создании и реализации моделей сохранения и укрепления здоровья воспитанников, формирования у детей субъектной позиции к сохранению и укреплению своего здоровья) и гуманистических начал в культурной среде, оказывающих влияние на формирование ценностных ориентаций личности ребенка. Или этические, нравственные ценности, предусматривающие реализацию проектов диалога культур, этических отношений и т.д. при этом объективные ценности мировой, отечественной и народной культур становятся специфическими потребностями формирующейся и развивающейся личности, устойчивыми жизненными ориентирами человека путем перевода их в субъективные ценностные ориентации;

-культурологический подход, имеющий высокий потенциал в отборе культуросообразного содержания дошкольного образования, позволяет выбирать технологии образовательной деятельности, организующие встречу ребенка с культурой, овладевая которой на уровне определенных средств, ребенок становится субъектом культуры и ее творцом. В культурологической парадигме возможно рассматривать содержание дошкольного образования как вклад в культурное развитие личности на основе формирования базиса культуры ребенка. Использование феномена культурных практик в содержании образования в рамках его культурной парадигмы вызвано объективной потребностью: расширить социальные и практические компоненты содержания образования. Культурологический подход опосредуется принципом культуросообразности воспитания и обучения и позволяет рассмотреть воспитание как культурный процесс, основанный на присвоении ребенком ценностей общечеловеческой и национальной культуры. Кроме того, культурологический подход позволяет описать игру дошкольника с точки зрения формирования пространства игровой культуры, как культурно-историческую универсалию, позволяющую показать механизмы присвоения ребенком культуры человечества и сформировать творческое отношение к жизни и своему бытию в мире. Идея организации образования на основе культурных практик свидетельствует о широких и неиспользуемых пока возможностях культурологического подхода, так и тех научных направлений, которые его представляют- культурологии образования и педагогической культурологии;

- в **андрагогической образовательной парадигме** сам ребенок понимается как высшая ценность процесса образования. Общенаучный системный подход позволяет рассматривать ОП ДО как систему, в которой все элементы взаимосвязаны. Один из главных признаков этой системы- ее открытость.

1.1.4. Цели и задачи реализации федеральных проектов «Добрые игры» и «Орлята России» (модуль «Орлята- дошколята»)

Цель: создание единой воспитывающей среды в ДОО для формирования у дошкольников ценностных ориентаций, гражданской идентичности, базовых качеств личности и позитивной социализации через игровую и коллективно-творческую деятельность.

Задачи проекта «Добрые игры» (для воспитанников 3-7 лет):

- формировать представления о базовых ценностях российского общества (Родина, Семья, Дружба, Труд, Милосердие);
- развивать эмоциональный интеллект, навыки бесконфликтного общения, взаимовыручки, сотрудничества.

Задачи проекта «Орлята дошколята» (для воспитанников старшего дошкольного возраста):

- стимулировать социальную, интеллектуальную и творческую активность детей;
- формировать первичные навыки командной (коллективной) работы, лидерских качеств;
- обеспечить преемственность уровней дошкольного и начального общего образования (подготовка к вступлению в движение «Орлята России» в 1 классе).

1.1.5. Значимые для разработки и реализации ОП ДО характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

ДОО включает в себя 11 структурных подразделений, 9 структурных подразделений расположены в городе Заречном и 2 структурных подразделения в сельской местности, которые посещают дети в возрасте от 2 года до 7(8) лет.

Ежегодный контингент воспитанников формируется на основе социального заказа родителей (законных представителей).

Общее кол-во групп в 2026-2027 уч.г.	Групп для детей раннего возраста	Групп для детей дошкольного возраста	Количество детей с 1-3-х лет	Количество детей с 3- 7(8) лет
97	18	79	286	1153

При разработке программы учитываются общие характеристики возрастного развития детей раннего и дошкольного возраста.

С целью поддержки семейного воспитания и осуществления развития детей в МБДОУ МО Заречный «Детство» функционируют консультационные центры в следующих структурных подразделениях: ДОО «Дюймовочка», «Золотая рыбка», «Ласточка» и центры игровой поддержки в структурных подразделениях: ДОО «Радуга», «Сказка», «Теремок».

В МБДОУ МО Заречный «Детство» в 2026-2027 учебном году работают:

- 19 групп компенсирующей направленности в структурных подразделениях «Звездочка», «Дюймовочка», «Ласточка», в том числе:
 - 12 групп для детей с ТНР – «Дюймовочка» (8), «Звездочка» (3), «Светлячок» (1);
 - 2 группы для детей с ЗПР- «Дюймовочка» (2);
 - 3 группы для детей с тяжелыми множественными нарушениями -«Дюймовочка»;
 - 2 группы для детей с нарушениями функции зрения- «Ласточка»;
 - 1 группа для детей с ЗПР – «Дюймовочка»;
- 4 группы комбинированной направленности для детей с ТНР в ДОО –«Звездочка» (1), «Солнышко» (2), «Журавлик» (1);
- 4 группы для детей оздоровительной направленности –« Рябинка».

Для достижения целевых ориентиров для воспитанников групп компенсирующей и комбинированной направленности разработаны Адаптированные основные образовательные программы с учетом Примерных Адаптированных основных образовательных программ дошкольного образования.

Региональная специфика

- наличие регионального государственного языка — нет.
- Город Заречный один из молодых городов Свердловской области. Он создавался как территория развития атомной энергетики СССР в рамках государственной программы. В состав муниципального округа Заречный Свердловской области входит город Заречный областного подчинения и 4 сельских территории: село Мезенское, деревни Боярка, Гагарка, Курманка. В с. Мезенском расположено структурное подразделение ДОО -детский сад «Теремок», в деревне Курманка- детский сад «Журавлик». Население муниципального округа Заречный многонациональное. В результате миграционных процессов в округе значительно выросло количество бывших граждан государств СНГ.
- Природно- климатические условия муниципального округа Заречный сложны и многообразны. По климатическим условиям территория относится к типу умеренно- континентальных. Температура атмосферного воздуха изменяется в пределах от -46С зимой до +37С летом. Зима холодная, продолжительная, снежный покров держится с октября по апрель. Достаточно длинный весенний и осенний периоды.
- С учетом особенностей климата, природных условий, состояния экологической обстановки, здоровья населения определяется проведение оздоровительных мероприятий, организация режимных моментов и ознакомление с окружающим миром.
- На территории муниципального округа Заречный находятся 15 месторождений полезных ископаемых, из них значительные: Гагарское золотрудное, Курманское месторождение гранитов, месторождение подземных вод, камнесамоцветное сырьё и др. Градообразующие предприятия входят в контур предприятий Государственной корпорации «Росатом»: филиал АО «Концерн Росэнергоатом- «Белоярская атомная станция», АО «БАЭС- авто», АО «Институт реакторных материалов», Филиал «Уралатомэнергоремонт» АО «Атомэнергоремонт».
- С учетом национально- культурных традиций осуществляется отбор произведений уральских писателей, поэтов, композиторов, художников, образцов местного фольклора, народных художественных промыслов при ознакомлении детей с искусством, народных игр, средств оздоровления.

1.2.Планируемые результаты

Целевые ориентиры образовательной программы

(ФГОС ДОп.4.1.) Требования Стандарта к результатам освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования. Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат)

(ФГОС ДО п.4.4.) Настоящие требования являются ориентирами для:

- а) построения образовательной политики на соответствующих уровнях с учетом целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации;
- б) решения задач:
 - формирования Программы;
 - анализа профессиональной деятельности;
 - взаимодействия с семьями;
- в) изучения характеристик образования детей в возрасте от 2 месяцев до 8 лет;

г) информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации.

(ФОП ДО п.15.) В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения Федеральной программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению ДО.

В соответствии с периодизацией психического развития ребенка согласно культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от одного года до трех лет) и дошкольный возраст (от трех до семи лет).

Обозначенные в Федеральной программе возрастные ориентиры "к одному году", "к трем годам" и так далее имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребенком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребенок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребенка в освоении образовательной программы ДОО и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

Планируемые результаты освоения ОП ДО

Возрастная группа	ФГОС ДО	ФОП ДО
В раннем возрасте (к трем годам)	<u>ФГОС ДО п.4.6</u>	<u>ФОП ДО п.15.2</u>
К четырем годам		<u>ФОП ДО п.15.3.1</u>
К пяти годам		<u>ФОП ДО п.15.3.2</u>
К шести годам		<u>ФОП ДО п.15.3.3</u>
На этапе завершения освоения Федеральной программы (к концу дошкольного возраста)		<u>ФОП ДО п.15.4</u>

Все перечисленные выше характеристики являются необходимыми предпосылками для перехода на следующий уровень начального общего образования, успешной адаптации к условиям жизни в общеобразовательной организации и требованиям образовательной деятельности.

Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования может существенно

варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

1.3.Педагогическая диагностика

(ФОР ДО п.16.5.) Сроки (регулярность) проведения педагогической диагностики определяется ДОО. Оптимальным является ее проведение на начальном этапе освоения ребенком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

(п.16.6. ФОР ДО) Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

(п.16.7. ФОР ДО) Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребенка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребенком личностных качеств, деятельностиных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребенка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения может являться карта развития ребенка. Педагог может составить ее самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребенка и критерии их оценивания. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному

виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

(п.16.8. ФОП ДО) Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

(п.16.10.ФОП ДО) При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

1.4. Пособия, используемые для проведения диагностики индивидуального развития детей при реализации образовательной программы.

- * Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка 1,5- 3 лет в группе детского сада (автор -составитель Н.В.Верещагина)
- * Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка 3 -4 лет в группе детского сада (автор -составитель Н.В.Верещагина)
- * Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка 4-5 лет в группе детского сада (автор -составитель Н.В.Верещагина)
- * Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка 5-6 лет в группе детского сада (автор -составитель Н.В.Верещагина)
- * Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка 6-7 лет в группе детского сада (автор -составитель Н.В.Верещагина)

Часть, формируемая участниками образовательных отношений ОП ДО МБДОУ «Детский сад комбинированного вида «Детство»

ФГОС и ФОП ДО определяет необходимость представления в ОП ДО, части, формируемой участниками образовательных отношений, представить выбранные участниками образовательных отношений образовательные программы, направленные на развитие детей в одной или нескольких образовательных областях, видах деятельности и / или культурных практиках (далее- парциальные образовательные программы), методики, формы организации образовательной работы.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, составляет не более 40% и ориентирована:

- На специфику национальных, социокультурных и иных условий, в том числе региональных, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- Сложившиеся традиции ДОО;
- Выбор парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива и ДОО в целом.

Отбор парциальных программ, методических пособий, их адаптация были осуществлены на основе учета интересов и потребностей семей воспитанников, их индивидуальных особенностей развития, возможностей педагогического коллектива и

социальных партнеров, участия в их реализации родителей (законных представителей) воспитанников.

В парциальной ОП ДО «СамоЦвет»: младенческий и ранний возраста, парциальной ОП ДО «СамоЦвет»: дошкольный возраст, представлена специфика национальных, социокультурных и иных условий.

В основе содержания программы воспитания в части, формируемой участниками образовательных отношений- 5 образовательных областей, 14 культурных практик:

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

1. Духовно- нравственная культурная практика;
2. Культурная практика безопасности жизнедеятельности;
3. Культурная практика игры и общения;
4. Культурная практика самообслуживания и общественно-полезного труда;

Образовательная область «Познавательное развитие»

5. Культурная практика познания;
6. Сенсомоторная культурная практика;
7. Культурная практика конструирования;

Образовательная область «Речевое развитие»

8. Речевая культурная практика;
9. Культурная практика литературного детского творчества;

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

10. Культурная практика музыкального детского творчества;
11. Культурная практика изобразительного детского творчества;
12. Культурная практика театрализации;

Образовательная область «Физическое развитие»

13. Культурная практика здоровья;
14. Двигательная культурная практика.

Культурные практики ребенка выполняют роль стержня, позволяющего ему выстраивать и осмысливать содержание и формы его жизнедеятельности, в том числе:

- Эмоции и чувства, отношение к себе и другим людям;
- Сферу собственной воли, желаний и интересов;
- Свою самостоятельность, которую можно определить как самосознание, понимание своего «Я» как многообразного самобытия;
- Опыт самостоятельного творческого действия, собственной многообразной активности на основе собственного выбора;
- Ситуативное и глубинное общение, плодотворную коммуникацию и взаимодействие (сотрудничество) с взрослыми и детьми.

Содержательные линии культурных практик, выступающие в образовательном процессе в форме партнерства взрослых (их носителей) с детьми, базируются на нескольких составляющих: эмоционально-чувственной, деятельностной (регулирование, поведения) и когнитивной в их взаимосвязи, каждая из которых опирается на категории ценностей как начальной стадии ценностного развития личности ребенка:

- «Семья»- любовь и верность, здоровье, достаток, уважение к родителям, забота о старших и младших, забота о продолжении рода;
- «Здоровье» - положительное эмоционально-оценочное отношение, устойчивая мотивация к ведению основ здорового образа жизни; отражение имеющихся знаний в деятельности и поведении;
- «Труд и творчество» - уважение к труду, ценность знания, творчество и созидание, целеустремленность и настойчивость;
- «Социальная солидарность»- свобода личная и национальная, доверие к людям, справедливость, милосердие, честь, достоинство.

Парциальная образовательная программа для детей раннего возраста (2-3 года) «В кармашках детства: кукла». Толстикова О.В., Трофимова О.А.,

и др .- Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. Направлена на социально-коммуникативное развитие, развитие игры и общения, взаимодействия ребенка раннего возраста со взрослым, формирование чувства принадлежности к своей семье, социокультурным традициям Среднего Урала, к сообществу детей и взрослых (педагоги, родители) в дошкольной образовательной организации, семье; приобщение к традициям семьи, позитивные установки к совместной продуктивной деятельности и творчеству посредством поразительно пластичного и многогранного инструмента, каким является тряпичная народная игрушка- кукла.

Парциальная образовательная программа для детей дошкольного возраста « Конструирование: открываем будущее вместе». Толстикова О.В., Трофимова О.А., Тюгаева Е.В.,- Екатеринбург: ИРО -2019. Направлена на развитие конструктивно-технического творчества, моделирования и программирования детей дошкольного возраста.

Парциальная программа художественно-эстетической направленности для детей дошкольного возраста 4-7 лет «Играем в театр», Генералова Ирина Альбертовна, Москва: Русское слово-учебник,2023., направлена на развитие речевого творчества.

Парциальная ОП ДО «СамоЦвет»: младенческий и ранний возраста, парциальная ОПДО «СамоЦвет»: дошкольный возраст

Реализация (обогащение) содержания образования с учетом специфики национальных социокультурных условий Среднего Урала¹

Значимыми для разработки и реализации образовательной программы дошкольного образования характеристики в части, формируемой участниками образовательных отношений является:

- учет природно-географического и культуно-исторического своеобразия Уральского региона- Свердловской области, развитие интереса и воспитание уважения к родному краю, его основным достопримечательностям;
- включение воспитанников в процессы ознакомления с региональными особенностями с учетом климатических условий, национально-культурных традиций народов Среднего Урала.

Основной целью является воспитание любви к малой Родине, родному краю осознание его многонациональности, многоаспектности. Формирование общей культуры личности с учетом этнокультурной составляющей образования.

Реализация (обогащение) содержания образования с учетом национально-культурных традиций региона Среднего Урала: Свердловская область, которое включено в каждый содержательный модуль образовательной деятельности ОП ДО, реализуется в группе общеразвивающей направленности для детей старшего дошкольного возраста и направлена на обеспечение воспитания и развития детей на идеях народной педагогики. Содержательная часть программного материала отражает познавательные сведения об истории, жизни, быте народов Среднего Урала, их взаимоотношениях в быту, семье, труде, особенностях отношения к природе, специфике игрового и речевого фольклора, особенностях изобразительного искусства, о техническом прогрессе, производстве, сельском хозяйстве, архитектуре.

Цели образовательной деятельности:

1. Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.
2. Учет этнокультурной ситуации развития детей.

Образовательные задачи:

1. Формировать познавательный интерес к истории своей семьи, ее родословной.

2. Воспитывать чувство родовой чести, привязанности, сопричастности к общим делам, любви и уважения к членам семьи.
 3. Развивать у детей интерес к родному городу: к улицам, районам, достопримечательностям: культурных учреждений, промышленных центров, памятников зодчества, архитектуре, истории, событиям прошлого и настоящего; к символике (герб, флаг, гимн), традициям.
 4. Развивать способность чувствовать красоту природы, архитектуры своей малой родины и эмоционально откликаться на нее.
 5. Содействовать становлению желания принимать участие в традициях города, горожан, культурных мероприятиях, социальных, природоохранных акциях.
 6. Развивать чувство гордости, бережное отношение к родному городу.
 7. Расширять представления детей о том, что делает малую родину (город) красивым.
 8. Познакомить детей с жизнью и творчеством некоторых знаменитых людей своего города.
 9. Развивать у детей интерес к родному краю как части России: культуре, истории зарождения и развития своего края; к людям, прославившим свой край в истории его становления; к людям разных национальностей, живущих в родном крае.
 10. Развивать интерес и уважение к деятельности взрослых на благо родного края, стремление участвовать в совместной со взрослыми деятельности социальной направленности.
 11. Воспитывать патриотические и гражданские чувства: чувство восхищения достижениями человечества; чувство гордости от осознания принадлежности к носителям традиций и культуры своего края; уважительное отношение к историческим личностям, памятникам истории.
-
- ¹ Толстикова О.В., Трофимова О.А., Дягилева Н.В., Закревская О.В., и др. Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»; младенческий, ранний возраст.- Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019 (программа реализуется в апробационном, внедренческом режиме с 2017 года)
<https://www.iirro.ru/upload/medialibrary/29c/9k0zeqikavj0mip08unxw07qu0oibw99.pdf>
Толстикова О.В., Трофимова О.А., Дягилева Н.В., Закревская О.В. и др. парциальная образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет». Дошкольный возраст.- Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. <https://www.iirro.ru/upload/medialibrary/063/r6d1nzi1rca6lqlwwspf9vt5pvrwh0usf.pdf>
Парциальная образовательная программа для детей раннего возраста (2-3 года) «В кармашках детства: кукла». Толстикова о.В., Трофимова О.А.,- Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019.
Парциальная образовательная программа для детей дошкольного возраста «Конструирование: открываем будущее вместе». Толстикова О.В., Трофимова О.А., Тюгаева Е.В.- Екатеринбург: ИРО -2019
12. Развивать представления детей об особенностях (внешний облик, национальные костюмы, жилища, традиционные занятия) и культурных традициях представителей разных национальностей жителей родного края – Среднего Урала.
 13. Воспитывать чувство привязанности ребенка к родному краю, уважение к культурным традициям своего и других народов.
 14. Развивать интерес детей к природным богатствам родного края, стремление сохранять их.
 15. Развивать интерес детей к народной культуре (устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам) своего этноса, других народов и национальностей.
 16. Способствовать накоплению опыта познания ребенком причин различия и глубинного сходства этнических культур, опыта субъекта деятельности и поведения в процессе освоения культуры разных видов, обеспечивая возможность отражения полученных знаний, умений в разных видах художественно- творческой деятельности.

17. Обеспечить познание детьми общности нравственно-этических и этических ценностей, понимание причин различий в проявлениях материальной и духовной культуры.

18. Развивать способность к толерантному общению, к позитивному взаимодействию с людьми разных этносов.

19. Воспитывать у детей миролюбие, принятие и понимание других людей (детей и взрослых) независимо от их расовой и национальной принадлежности, языка и других особенностей культуры.

Принципы и подходы к формированию части, формируемой участниками образовательных отношений:

С учетом специфики национальных, социокультурных условий Среднего Урала-Свердловской области.

Реализация целей и задач развития детей в культурных практиках основывается на следующих принципах:

- принцип деятельностного подхода как развитие самой деятельности, основных ее компонентов (мотивов, целей, действий, способов действий или операций), что способствует развитию ребенка как субъекта деятельности (активного деятеля);

- принцип универсальности содержания и одновременно вариативности и гибкости, позволяющей корректировать его реализацию в зависимости от хода образовательного процесса и особенностей развития детей;

- принцип интеграции содержания модулей образовательной деятельности, который, с одной стороны, не нарушает целостность каждого из направлений развития, а другой- существенно их взаимообогащает, способствует их смысловому углублению, расширяет ассоциативное информированное поле детей, что и предполагает освоение культурной практикой;

- принцип создания проблемных ситуаций в процессе освоения содержания культурной практики, характеризующихся определенным уровнем трудности, связанной с отсутствием у ребенка готовых способов их разрешения и необходимостью их самостоятельного поиска. В результате найденные детьми способы обобщаются и свободно используются в новых ситуациях, что говорит о развитии их мышления;

- принцип продуктивного и игрового взаимодействия детей между собой и со взрослыми (диалогическое общение), благодаря чему формируется социокультурное пространство саморазвития, а также детское сообщество, в котором каждый ребенок чувствует себя успешным, умелым, уверенным в случае необходимости в помощи товарищей и взрослого. Стимулирование и мотивация игрового взаимодействия, предоставляет возможность поиска личностного смысла в игровой деятельности. Открытость игрового взаимодействия, обеспечивает субъектность ребенка, усвоение им социального опыта на основе взаимодействия со сверстниками и взрослыми;

- принцип учета определенных особенностей психики детей (высокое развитие эмоционально-чувственного восприятия, способность непосредственно запечатлевать, сохранять и использовать в качестве ориентиров как материальные, так и духовные объекты внешнего мира). Целенаправленное формирование аксиологического ядра личности может успешно осуществляться в период дошкольного детства на основе психологических механизмов интериоризации, оценки выбора и экстериоризации совокупности устойчивых общечеловеческих ценностей, имеющих нравственное содержание, представленных в социокультурной среде в виде идеальных форм, образцов, эталонов поведения, отношения, деятельности, доступных для восприятия дошкольников;

- принцип учета индивидуальных особенностей, как личностных (лидерство, инициативность, уверенность, решительность и т.д), так и различий в возможностях и в темпе выполнения заданий и др. это способствует успешному развитию каждого ребенка и его эмоциональному благополучию;

- принцип стимулирования рефлексивной позиции ребенка, означающий создание

условий для поиска оптимальных средств и способов взаимодействия, позволяющих ребенку познать и реализовать себя;

- принцип обогащения (амплификации) детского развития- получение опыта самоопределения и саморегуляции, созидательного отношения к миру и себе самому, формирование и развитие желания учиться постоянно и самостоятельно через игру и различные виды деятельности, через поддержку детской инициативы, исследовательской активности, любознательности, поддержку в реализации собственного потенциала в развивающей среде, предоставляющей инструменты и возможности, которыми он может воспользоваться, осуществлять поиск ответов на свои вопросы, возможность высказывать свое мнение, аргументировать собственную позицию и умение слышать и принимать позицию другого;

- принцип эмоционального благополучия через позитивный эмоциональный фон, способствующий укреплению чувства защищенности, веры в себя и настойчивости в достижении поставленных целей в мотивированной, творческой деятельности; если удовлетворены базовые потребности ребенка в привязанности, внимании и любви, если дети здоровы и хорошо себя чувствуют, они начинают активно интересоваться и исследовать окружающее пространство, положительно воспринимать себя как успешного, творческого человека;

- принцип предоставления возможностей для проявления детской инициативы в образовательной деятельности, ее поддержки и стимулирования.

- принцип содействия, сотрудничества- использования и поддержки в воспитании детей партнерских доброжелательных отношений между взрослыми и детьми, через полноценное участие ребенка в образовательном процессе, приобретение им собственного культурного опыта общения, освоения и осмысления окружающего мира (природного, социального) как исследователя и партнеров самостоятельной и совместной деятельности с другими детьми и взрослыми; взрослый, по отношению к ребенку со-исследователь, со-автор, проводник, поддерживающий и уважающий самостоятельность и осознанность ребенка;

- принцип привлечения и использования в реализации программы потенциала семьи- родители участники, соавторы программы, осведомлены обо всех ее изменениях, о достижениях детей; они включены в творческий, постоянный, слаженный коллектив взрослых, заинтересованных в развитии ребенка;

- принцип особой роли в реализации программы социальной и развивающей предметной пространственной среды.

Методологические основы

Культуросообразный подход (К.Д. Ушинский). согласно принципу культур сообразности К.Д. Ушинского, своеобразие каждого народа обусловлено его историческим развитием, географическими и природными условиями и воспитание образного человека и гражданина должно начинаться со знания своей Родины, ее природы, географии, истории, культуры. Применение принципа культур сообразности в ООП ДО ориентирует педагогов на учет национальных ценностей и традиций, что создает условия для духовно-нравственного воспитания дошкольников. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд). Воспитание и обучение ребенка должно строиться на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций, а один из главных критериев отбора программного материала- его воспитательная ценность.

Аксиологический подход позволяет выделять ценностный компонент культуры, который объединяет элементы культуры в систему на различных уровнях: общества, социальных групп, личностей. Культура в контексте данного подхода выступает средством ценностного осмысления мира. Педагогический подход к культуре раскрывает ценности, на основе которых возможно вовлечение ребенка в социальные и культурные практики,

приобщения традициям народа, создание комфортного пространства жизнедеятельности человека, ориентированного на основе смыслов своей жизни; введение личности в ценности родной культуры, истории, родного языка (М.В. Богуславский, Е.В. Бондаревская, Б.З. Вульф, В.П. Зинченко, Б.Т. Лихачев, Н.Д. Никандров, Г.Н. Филонов, Р.М. Чумичева и др.), определенные парциальной ОП ДО «СамоЦвет» (региональный реестр учебно- методических материалов, получивших одобрение по результатам общественно- профессиональной экспертизы ГАОУ ДПО СО «ИРО»)

Учет специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста

Условия ДОО, направлены на создание социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике контингента воспитанников ДОО и предусматривают:

1. Обеспечение эмоционального благополучия через: непосредственное общение с каждым ребенком; уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;
2. Поддержку индивидуальности и инициативы детей через: создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности; создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей; не директивную помощь детям , поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д)
3. Установление правил взаимодействия в разных ситуациях: создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья; развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками; развития умения детей работать в группе сверстников;
4. Построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее- зона ближайшего развития каждого ребенка), через: создание условий для овладения культурными средствами деятельности; организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей; поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства; оценку индивидуального развития детей;
5. Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

С учетом социокультурных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность, поставлены задачи, направленные на использование сетевой формы взаимодействия в ходе реализации ОП ДО, обеспечивающей возможность социализации и ее успешного освоения воспитанниками с использованием ресурсов нескольких организаций.

Взаимодействие родителей и педагогов ДОО в воспитании дошкольников рассматривается нами как взаимная деятельность ответственных взрослых, направленных на введение детей в пространство культуры, постижение ее ценностей и смыслов.

Партнерское взаимодействие всех участников образовательного процесса позволяет выделять, осознавать и решать проблемы воспитания детей, а также обеспечивает необходимые глубинные связи между воспитывающими взрослыми в контексте развития личности ребенка.

От того, насколько будут объединены цели педагогов, детей, родителей в одну, согласованы цель и задачи, найдены аспекты личностного смысла, привлекательные для всех субъектов, зависит успешность выработанной стратегии развития ДОО, реализации ОП ДО.

Под кластером реализации ОП ДО понимается: «инициативы и проекты развития дошкольного образования, в которые включаются многие социальные институты и вокруг которого сформировалась (и формируется) устойчивая поддержка из внешней среды», присущая территории ГО Заречный.

При реализации кластерного подхода в совместной реализации целей и задач ОП ДО нами выделяются несколько ключевых компонентов:

- наличие общей цели- формирование культуры личности ребенка;
- наличие правовой основы совместной деятельности субъектов- договорные отношения;
- наличие разработанных механизмов взаимодействия между субъектами, объединяющимися в кластер- план совместной деятельности в решении поставленных целей и задач.

Осуществление образовательного процесса с учетом специфики климатических, национально-культурных, демографических, и других условий направлено на развитие личности ребенка в контексте детской субкультуры, сохранение и развитие индивидуальности, достижение ребенком уровня психофизического и социального развития, обеспечивающего успешность познания мира ближайшего окружения через разнообразные виды детских деятельности.

Становление различных сфер самосознания ребенка происходит на основе культуры своего народа, ближайшего социального окружения, на познании историко-географических, этнических особенностей социальной, правовой действительности уральского региона, с учетом национальных ценностей и традиций.

Освоение ребенком мира ближайшего (социального, природного) окружения обеспечивается в интегрированных формах, через организацию совместной, самостоятельной деятельности.

Реализация содержания образования:

- обеспечивает возможность отражения знания ребенка о себе, о других, о родственных отношениях, о деятельностных взаимосвязях с миром ближайшего окружения;

- раскрывает способы познания себя, и других через самоощущение себя в мире природы, в мире людей и предметов;

- ориентировано на становление самооценки ребенка, на развитие его способности к идентификации, самоанализу и освоению культурных образцов;

Учитывает приоритет практической деятельности (деятельностно-коммуникативная составляющая образованности), в ходе которой дети получают необходимую информацию (предметно-информационная составляющая образованности), постепенно овладевая ценностно-ориентированной составляющей образованности;

- осуществляется на основе компетентного подхода, направленного на формирование у ребенка новых универсальных способностей личности и поведенческих моделей, готовности эффективно интегрировать внутренние (знания, умения, ценности, психологические особенности и т.п) и внешние ресурсы для достижения поставленной цели;

- имеет яркую воспитывающую направленность, т.е способствует формированию толерантности, уважения к традициям и обычаям своего народа и других народов,

культурного и экологически грамотного поведения и др.

Использование разнообразных организационных форм предполагает реализацию методов, максимально активизирующих мышление, воображение, поисковую и продуктивную деятельность детей; создание условий для реализации универсальных возможностей детей в овладении креативным потенциалом, на культивировании в ребенке субъекта учения; на конструировании диалогово-дискуссионной формы организации совместной деятельности взрослых и детей.

Формирование у детей уважительного и доброжелательного отношения к представителям разных культур возможно при условии объединения усилий дошкольного образовательного учреждения, родителей и различных социальных институтов. Такое сотрудничество позволяет осуществлять преемственность деятельности детского сада и учреждений культуры и искусства и способствует социализации дошкольников. В реальном образовательном процессе реализация содержания образования обеспечивается развивающей средой, в создании которой учитываются интересы и потребности ребенка, предоставляется возможность ребенку продвигаться в своем развитии.

Цели и задачи, содержание, объем образовательных областей, основные результаты освоения ОП ДО, подходы и принципы построения образовательного процесса отражают общие целевые и ценностные ориентиры современной семьи, общества и государства Российской Федерации в сфере дошкольного образования и являются составляющими основной общеобразовательной программы дошкольного образовательного учреждения. Вместе с тем, выбор направлений работы с детьми, выбор авторских программ, форм, средств и методов организации образовательного процесса, изложенных в основной общеобразовательной программе, отражает специфику деятельности детского сада.

Взаимодействие с организациями как условие обеспечение качества реализации образовательной деятельности ОП ДО

Для реализации ОП ДО ДОО использует взаимодействие с организациями и социальными партнерами, осуществляющими образовательную, медицинскую, производственную, культурную деятельность и иными организациями, обладающими ресурсами, необходимыми для осуществления образовательной деятельности:

Организации	Основные направления взаимодействия
ФБУЗ МСЧ-32 ФМБА России	Осмотр детей ДОО специалистами, всесторонняя помощь и профилактика, просветительская работа с родителями
ОГИБДД МО МВД России «Заречный»	Совместная деятельность по профилактике детского дорожно-транспортного травматизма
Субъекты системы профилактики семейного неблагополучия, ТКДН и ЗП г. Заречный	Правовая поддержка в вопросах оказания помощи семьям воспитанников, консультирование, планирование работы. Индивидуальные программы реабилитации семьи, находящейся в трудной жизненной ситуации.
Центр детского творчества (МБОУ МО Заречный ЦДТ)	Эстетические ценности. Формирование индивидуально-творческой, художественно-эстетической компетентности, основ художественной культуры.
ДК «Ровесник», ЦКДС «Романтик», Централизованная библиотечная сеть	Формирование социальной компетентности, духовно-нравственных ценностей, основ социально-экономической и правовой культуры.
ОНДИПР ГО Заречный УНД и ПР ГУМЧС	Совместная деятельность по знакомству детей с правилами пожарной безопасности, основам безопасности жизнедеятельности
МБДОУ МО Заречный	Консультирование педагогов по вопросам психологического

«ЦППМ и СП» (центр психолого-педагогической медицинской и социальной помощи),	сопровождения участников образовательного процесса, работе с детьми с ОВЗ
Территориальная психолого-педагогическая комиссия (ПМПК)	Определение образовательного маршрута воспитанников с ОВЗ
Детская музыкальная школа	Формирование индивидуально-творческой, художественно-эстетической компетентности, основ художественной культуры. Посещение концертов. Участие детей в музыкальных фестивалях
Детская художественная школа	Формирование индивидуально-творческой, художественно-эстетической компетентности, основ художественной культуры. Участие в вернисажах школы
Общеобразовательные школы	Участие в проведении дней открытых дверей, посещения школ, знакомство с особенностями школьного обучения; Проведение совместных мероприятий в «Точках роста»
ЗМБУ «Краеведческий музей», Музей локальных войн и боевых конфликтов	Патриотическое воспитание, обеспечение реализации регионального компонента образовательной программы
Спасательная станция	Совместная деятельность по знакомству детей с правилами поведения на воде
Комплекс спортивных сооружений Белоярской АЭС (Стадион "Электрон")	Муниципальные спортивные акции и праздники
ЧОУ «Православная школа во имя Святых Царственных Страстотерпцев» (реализация проекта «Школа крепкой семьи»)	Образование и просвещение детей и взрослых в сфере семейных отношений; формирования навыков общения в различных социальных ситуациях, с людьми разного пола, возраста, национальности, с представителями разных профессий; воспитания уважения. Педагоги дошкольного учреждения уделяют большое внимание работе с указанными социальным институтом. Такое взаимодействие служит развитию навыков установления контактов со взрослыми; среда социального развития ребенка обогащается новыми формами отношений со взрослыми и сверстниками, где дети приучаются с уважением относиться к детям и взрослым людям.
Спортивный клуб «Феникс»	Проведение мастер-классов для детей
Организации, предоставляющие услуги по познавательной деятельности (планетарии, театры и тп)	ТО "Золотой ключик", театр кукол "Изумруд", Мобильный цифровой планетарий "Всезнайка": взаимодействие по разностороннему развитию воспитанников ДОУ, их способностей и творческого потенциала при использовании различных средств эмоционального и коммуникативного вовлечения дошкольников в познавательную и развлекательную деятельность

ДОО строит связи с социумом на основе следующих принципов:

- учета запросов общественности,
- принятия политики детского сада социумом,
- сохранения имиджа учреждения в обществе,
- установления коммуникаций между детским садом и социумом.

Социальное партнерство и сотрудничество, обеспечивая степень открытости образовательного учреждения, является важным механизмом повышения качества образования. В соответствии с пониманием качества образования, выделяются основные составляющие сотрудничества и партнерства со всеми социальными партнерами по реализации ОП ДО:

- переход от исключительно знаниевой парадигмы к компетентностной и личностно-развивающей;
- приведение в соответствие содержания образования новым целям, сохранению накопленного положительного опыта (познавательного, социального и пр.) и дальнейшего его совершенствования;
- разработка средств и методов общественной экспертизы для оценки динамики продвижения детей, способствующих обеспечению жизненной успешности человека;
- приведение в соответствие условий образовательной деятельности требованиям сохранения и укрепления здоровья воспитанников и обеспечение психологического комфорта;
- изменение системы межличностных отношений в направлении от авторитарной педагогики к педагогике сотрудничества, педагогике развития.

Обеспечение соответствия образовательных результатов социальным ожиданиям может быть достигнуто только в условиях постоянного взаимодействия образовательного учреждения с сообществом, т.е. в условиях открытости. Взаимодействие ДОО с социумом по реализации ОП ДО с социумом, обеспечивается на основании договоров, планов совместной работы по следующим направлениям:

- стратегическое планирование развития детского сада;
- выполнение (оценка) социального заказа по образованию дошкольников;
- участие в конкурсах различных уровней;
- содействие в воспитании детей, не посещающих ДОО (консультирование родителей по вопросам воспитания и развития ребёнка);
- экспертиза качества образования в детском саду.

Обогащение содержания деятельности детского сада по сотрудничеству:

- с медицинскими учреждениями по охране жизни и здоровья воспитанников;
- с учреждениями образования по обмену опытом работы;
- с учреждениями культуры – по эстетическому, патриотическому воспитанию.

Результатом открытости ДОО для социума является:

- соответствие целей и результатов образования современным социальным требованиям; содержание образования его целям и возможностям всех воспитанников; условий образовательной деятельности требованиям сохранения здоровья детей и обеспечение психологического комфорта;

- информационно-аналитическое обеспечение основано на результатах комплексной психолого-педагогической диагностики в соответствии с социальным заказом;

- личностно-развивающая педагогическая технология;
- воспитанники на этапе завершения дошкольного образования легко адаптируются к изменяющимся жизненным условиям, легко устанавливают коммуникации, мотивированы на дальнейшее саморазвитие и т.д.;
- материально-технические условия позволяют вести образовательный процесс на более высоком уровне.

Планируемые результаты освоения ОП ДО в части, формируемой

участниками образовательных отношений.

Эмоционально-чувственная составляющая культурной практики включает в себя показатели положительного отношения к ценностным ориентирам, готовность проявлять общечеловеческие ценностные качества. Позитивный отклик вызывает у дошкольника желание овладеть этим качеством. Развитие эмоционально-чувственного компонента проходит через развитие эмпатии, роста осмысленности эмоциональных переживаний, повышения эмоциональной чувствительности ребенка.

Деятельностная (поведенческая, регулятивная) составляющая культурной практики проявляется через практическое включение в деятельность, где дошкольник закрепляет привычки поведения, выполняя определенные морально-этические нормы.

Когнитивная составляющая культурной практики представляет собой знание и понимание смысла ценностного ориентира. Его развитие осуществляется в направлении уточнения и углубления представлений о ценностях.

Критерии и показатели достижений дошкольников включают:

- эмоционально-чувственный (показатели: способность открывать ценности культуры и личностные смыслы жизнедеятельности);
- деятельностный (регулятивный, поведенческий) критерий (показатели: субъектный опыт, отражающий социальные позиции, способы взаимодействия ребенка с миром людей и вещей; способности к культурной идентификации, общению, освоению способов жизнедеятельности, созданию индивидуальной траектории жизнедеятельности с ориентацией на эталонные ценности культуры и установки взрослых и т.п.);
- когнитивный критерий (показатели: способы активного познания ценностей культуры; любознательность; активность как действие, обеспечивающее устойчивый интерес к освоению ценностей окружающего мира; эмоции как состояние удовлетворенности и т.п.).

Воспитательный потенциал планируемых результатов, конкретизирующих целевые ориентиры ФГОС ДО, ориентирован на ценности: СЕМЬЯ ЗДОРОВЬЕ СОЦИАЛЬНАЯ СОЛИДАРНОСТЬ, ТРУД И ТВОРЧЕСТВО.

Характеристики целевых ориентиров в раннем возрасте (к 3 годам)

Ценности	Эмоционально-чувственный компонент	Деятельностный (поведенческий, регулятивный) компонент	Когнитивный компонент
Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий).			
Семья	Ребенок проявляет инициативу, настойчивость в просьбах, требованиях помочь в затруднениях, вовлекает родственников в совместные действия. Испытывает потребность в эмоциональной поддержке близких взрослых.	Охотно выполняет просьбы членов семьи и настойчив в собственных просьбах (купить понравившуюся игрушку, поиграть вместе	Знает, как проявить настойчивость, чтобы достичь результата (плакать, выпрашивать, капризничать, обменивать)
Социальная солидарность	Появляется эмоциональная отзывчивость, способность к	Под влиянием взрослого ребёнок обращает внимание на результат своих	Понимает «можно», «нельзя». Соотносит себя со своим именем.

	сопереживанию. В двигательной деятельности проявляет личностные качества (эмоциональность, самостоятельность, инициативность, компетентность)	действий, стремится к получению правильного результата. Проявляет настойчивость и самостоятельность при достижении цели. По инициативе взрослого делится с товарищами предметами (игрушками, сладостями и т.д.).	
Труд и творчество	Стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих двигательных действий. Проявляет эмоциональную вовлеченность в предметно-манипулятивную деятельность. Проявляет радость при достижении желаемого результата	Обозначает словами игровые действия. Проявляет интерес и активность в использовании движущихся игрушек (каталок, тележек, автомобилей, мячей) и различных движений для решения игровых и практических задач. В самостоятельных занятиях, играх руководствуется замыслом, представлением о конечном результате действия. Владеет простейшими навыками самообслуживания. Стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении.	Знает назначение основных бытовых предметов, знает назначение окружающих предметов и игрушек.
Ребенок использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении			
Семья	Делится с родителями радостью или огорчением по поводу игры. Охотно выполняет просьбы членов семьи по соблюдению норм бытового и игрового. Знает правила	Делится с родителями радостью или огорчением по поводу игры. Охотно выполняет просьбы членов семьи по соблюдению норм бытового и игрового. Знает правила	Делится с родителями радостью или огорчением по поводу игры. Охотно выполняет просьбы членов семьи по соблюдению норм

	поведения в семье («можно», «нельзя»). 54 Испытывает потребность в эмоциональной поддержке взрослых в быту.	поведения в семье («можно», «нельзя»). 54 Испытывает потребность в эмоциональной поддержке взрослых в быту.	бытового и игрового. Знает правила поведения в семье («можно», «нельзя»). 54 Испытывает потребность в эмоциональной поддержке взрослых в быту.
Социальная солидарность	Испытывает удовольствие от самообслуживания («я сам»). Охотно обслуживает себя сам, бережно обращается с вещами и игрушками. Стремится играть в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями (ходьба, бег, бросание, катание, ползание). По инициативе взрослого делится с товарищами предметами (игрушками, сладостями и т.д.). Стремится совершать поступки, одобряемые взрослым. Знает нормы обращения и назначение бытовых предметов (чайник, электрические приборы и пр.). Знает место игрушек.	Испытывает удовольствие от самообслуживания («я сам»). Охотно обслуживает себя сам, бережно обращается с вещами и игрушками. Стремится играть в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями (ходьба, бег, бросание, катание, ползание). По инициативе взрослого делится с товарищами предметами (игрушками, сладостями и т.д.). Стремится совершать поступки, одобряемые взрослым. Знает нормы обращения и назначение бытовых предметов (чайник, электрические приборы и пр.). Знает место игрушек.	Испытывает удовольствие от самообслуживания («я сам»). Охотно обслуживает себя сам, бережно обращается с вещами и игрушками. Стремится играть в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями (ходьба, бег, бросание, катание, ползание). По инициативе взрослого делится с товарищами предметами (игрушками, сладостями и т.д.). Стремится совершать поступки, одобряемые взрослым. Знает нормы обращения и назначение бытовых предметов (чайник, электрические приборы и пр.). Знает место игрушек.
Труд и творчество	Проявляет эмоциональную	Проявляет эмоциональную	Знает назначение основных бытовых

	вовлеченность в предметно манипулятивную деятельность. Начинает проявлять радость при достижении желаемого результата. Проявляет интерес к созданию совместно со взрослым условий для движений: приносит и раскладывает предметы. Стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении. Пытается действовать по образцу предложенному взрослым. Появляется способность удерживать интерес к конкретному виду деятельности	вовлеченность в предметно манипулятивную деятельность. Начинает проявлять радость при достижении желаемого результата. Проявляет интерес к созданию совместно со взрослым условий для движений: приносит и раскладывает предметы. Стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении. Пытается действовать по образцу предложенному взрослым. Появляется способность удерживать интерес к конкретному виду деятельности	предметов, знает назначение окружающих предметов и игрушек. Обозначает словами игровые действия.
Ребенок владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек			
Семья	Ребенок с помощью слов проявляет инициативу, настойчивость в общении, просит помочь в затруднениях, вовлекает в совместные действия, делится радостью или Складывается речевое общение с членами семьи. Понимает эмоциональное состояние членов семьи. Охотно выполняет просьбы членов семьи. Складывается эмоционально практическое	Ребенок с помощью слов проявляет инициативу, настойчивость в общении, просит помочь в затруднениях, вовлекает в совместные действия, делится радостью или Складывается речевое общение с членами семьи. Понимает эмоциональное состояние членов семьи. Охотно выполняет просьбы членов семьи. Складывается эмоционально	Ребенок с помощью слов проявляет инициативу, настойчивость в общении, просит помочь в затруднениях, вовлекает в совместные действия, делится радостью или Складывается речевое общение с членами семьи. Понимает эмоциональное состояние членов семьи. Охотно выполняет

	взаимодействие с членами Знает и называет именами родителей, бабушек, дедушек, братьев, сестер. Знает свое имя, фамилию. 55 огорчением по поводу игры. Проявляет чувство симпатии к близким взрослым (люблю, нравится, хорошая и пр.).	практическое взаимодействие с членами Знает и называет именами родителей, бабушек, дедушек, братьев, сестер. Знает свое имя, фамилию. 55 огорчением по поводу игры. Проявляет чувство симпатии к близким взрослым (люблю, нравится, хорошая и пр.).	просьбы членов семьи. Складывается эмоционально практическое взаимодействие с членами Знает и называет именами родителей, бабушек, дедушек, братьев, сестер. Знает свое имя, фамилию. 55 огорчением по поводу игры. Проявляет чувство симпатии к близким взрослым (люблю, нравится, хорошая и пр.).
Социальная солидарность	Испытывает удовольствие от узнавания и произнесения новых слов и терминов. Радует похвале взрослого. Строит диалог с партнёром, планирует дальнейшие действия. Складывается речевое ситуативно-деловое общение. Ребенок предлагает сверстнику игрушки, с помощью слов может выразить просьбу. В активном и пассивном словаре владеет некоторыми терминами, например, связанными с выполнением движений: названиями предметов, и физкультурного оборудования, действий и упражнений (наклониться, присесть, поднять руки вверх,	Испытывает удовольствие от узнавания и произнесения новых слов и терминов. Радует похвале взрослого. Строит диалог с партнёром, планирует дальнейшие действия. Складывается речевое ситуативно-деловое общение. Ребенок предлагает сверстнику игрушки, с помощью слов может выразить просьбу. В активном и пассивном словаре владеет некоторыми терминами, например, связанными с выполнением движений: названиями предметов, и физкультурного оборудования, действий и упражнений	Испытывает удовольствие от узнавания и произнесения новых слов и терминов. Радует похвале взрослого. Строит диалог с партнёром, планирует дальнейшие действия. Складывается речевое ситуативно-деловое общение. Ребенок предлагает сверстнику игрушки, с помощью слов может выразить просьбу. В активном и пассивном словаре владеет некоторыми терминами, например, связанными с

		опустить, покружиться, встать в пары, в круг и др.).	(наклониться, присесть, поднять руки вверх, опустить, покружиться, встать в пары, в круг и др.).	выполнением движений: названиями предметов, и физкультурного оборудования, действий и упражнений (наклониться, присесть, поднять руки вверх, опустить, покружиться, встать в пары, в круг и др.).
Труд и творчество	и	Проявляет эмоциональную вовлеченность в различные виды деятельности под руководством взрослого. Начинает проявлять радость при достижении желаемого результата. Поддерживает общение со взрослым во время занятий разными видами деятельности, особенно по развитию движений. Знает назначение основных бытовых предметов, знает назначение окружающих предметов и игрушек. Обозначает словами разные виды деятельности (рисовать, лепить, строить и пр.).	Проявляет эмоциональную вовлеченность в различные виды деятельности под руководством взрослого. Начинает проявлять радость при достижении желаемого результата. Поддерживает общение со взрослым во время занятий разными видами деятельности, особенно по развитию движений. Знает назначение основных бытовых предметов, знает назначение окружающих предметов и игрушек. Обозначает словами разные виды деятельности (рисовать, лепить, строить и пр.).	Проявляет эмоциональную вовлеченность в различные виды деятельности под руководством взрослого. Начинает проявлять радость при достижении желаемого результата. Поддерживает общение со взрослым во время занятий разными видами деятельности, особенно по развитию движений. Знает назначение основных бытовых предметов, знает назначение окружающих предметов и игрушек. Обозначает словами разные виды деятельности (рисовать, лепить, строить и пр.).
Ребенок стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и				

действия; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого			
Семья	Сочувствует близким людям. Настойчиво требует от членов семьи соучастия в своих делах. Делится радостью или огорчением по поводу отношений с близкими родственниками. Может проявлять признаки ревности по отношению к близкому взрослому. Испытывает потребность в Стремится привлечь внимание членов семьи к своим действиям, поступкам. Создает знакомый образ с помощью простейших действий (делает, как мама, как папа; бежит, как мышка; скачет, как лошадка). Охотно выполняет просьбы членов семьи. Называет основные функции родителей, бабушек, дедушек, братьев, сестер (папа работает, мама готовит, бабушка вяжет, дедушка отдыхает, брат учится и пр.). 56 эмоциональной поддержке взрослых. Проявляет чувство симпатии к близким родственникам	Сочувствует близким людям. Настойчиво требует от членов семьи соучастия в своих делах. Делится радостью или огорчением по поводу отношений с близкими родственниками. Может проявлять признаки ревности по отношению к близкому взрослому. Испытывает потребность в Стремится привлечь внимание членов семьи к своим действиям, поступкам. Создает знакомый образ с помощью простейших действий (делает, как мама, как папа; бежит, как мышка; скачет, как лошадка). Охотно выполняет просьбы членов семьи. Называет основные функции родителей, бабушек, дедушек, братьев, сестер (папа работает, мама готовит, бабушка вяжет, дедушка отдыхает, брат учится и пр.). 56 эмоциональной поддержке взрослых. Проявляет чувство симпатии к близким родственникам	Сочувствует близким людям. Настойчиво требует от членов семьи соучастия в своих делах. Делится радостью или огорчением по поводу отношений с близкими родственниками. Может проявлять признаки ревности по отношению к близкому взрослому. Испытывает потребность в Стремится привлечь внимание членов семьи к своим действиям, поступкам. Создает знакомый образ с помощью простейших действий (делает, как мама, как папа; бежит, как мышка; скачет, как лошадка). Охотно выполняет просьбы членов семьи. Называет основные функции родителей, бабушек, дедушек, братьев, сестер (папа работает, мама готовит, бабушка вяжет, дедушка отдыхает, брат учится и пр.). 56 эмоциональной поддержке взрослых. Проявляет чувство симпатии к

			близким родственникам
Социальная солидарность	Чувствителен к отношению взрослого, к его оценке. Тонко различает похвалу и порицание. Возникает взаимная симпатия при взаимодействии со взрослыми. Доверчиво и открыто относится к посторонним взрослым. Инициативен по отношению ко взрослому. По напоминанию взрослого соблюдает правила элементарной вежливости (говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания»). Стремится совершать поступки, одобряемые взрослым. Обращается за помощью и оценкой своих действий. Умеет перестраивать своё поведение в зависимости от поведения взрослого	Чувствителен к отношению взрослого, к его оценке. Тонко различает похвалу и порицание. Возникает взаимная симпатия при взаимодействии со взрослыми. Доверчиво и открыто относится к посторонним взрослым. Инициативен по отношению ко взрослому. По напоминанию взрослого соблюдает правила элементарной вежливости (говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания»). Стремится совершать поступки, одобряемые взрослым. Обращается за помощью и оценкой своих действий. Умеет перестраивать своё поведение в зависимости от поведения взрослого	Понимает «можно», «нельзя». Познание мира и норм взаимоотношений со взрослыми происходит на основе подражания.
Труд и творчество	Проявляет эмоциональную вовлеченность в предметно-манипулятивную деятельность. Охотно подражает взрослому, выполняет его просьбы и инструкции. Начинает проявлять радость при достижении желаемого результата. Активно подражает взрослому, в играх воспроизводит	Проявляет эмоциональную вовлеченность в предметно-манипулятивную деятельность. Охотно подражает взрослому, выполняет его просьбы и инструкции. Начинает проявлять радость при достижении желаемого результата. Активно подражает взрослому, в играх	Проявляет эмоциональную вовлеченность в предметно-манипулятивную деятельность. Охотно подражает взрослому, выполняет его просьбы и инструкции. Начинает проявлять радость при достижении желаемого

	действия взрослых – качает куклу, танцует с ней и т.п. Появляется способность удерживать интерес к конкретному виду деятельности. Знает назначение основных бытовых предметов, правил действия с ними. Обозначает словами трудовые действия (строю, мою, стираю платье кукле, варю суп и пр.)	воспроизводит действия взрослых – качает куклу, танцует с ней и т.п. Появляется способность удерживать интерес к конкретному виду деятельности. Знает назначение основных бытовых предметов, правил действия с ними. Обозначает словами трудовые действия (строю, мою, стираю платье кукле, варю суп и пр.)	результата Активно подражает взрослому, в играх воспроизводит действия взрослых – качает куклу, танцует с ней и т.п. Появляется способность удерживать интерес к конкретному виду деятельности. Знает назначение основных бытовых предметов, правил действия с ними. Обозначает словами трудовые действия (строю, мою, стираю платье кукле, варю суп и пр.)
Ребенок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им			
Семья	Может проявлять признаки ревности по отношению к братьям, сестрам. Испытывает потребность в эмоциональной поддержке взрослых. Ситуативно проявляет чувство симпатии к родственникам одного возраста. Осуществляет ситуативное взаимодействие с братьями, сестрами. Знает содержание некоторых социальных ролей («брат», «сестра», «бабушка» и пр.)	Может проявлять признаки ревности по отношению к братьям, сестрам. Испытывает потребность в эмоциональной поддержке взрослых. Ситуативно проявляет чувство симпатии к родственникам одного возраста. Осуществляет ситуативное взаимодействие с братьями, сестрами. Знает содержание некоторых социальных ролей («брат», «сестра», «бабушка» и пр.)	Может проявлять признаки ревности по отношению к братьям, сестрам. Испытывает потребность в эмоциональной поддержке взрослых. Ситуативно проявляет чувство симпатии к родственникам одного возраста. Осуществляет ситуативное взаимодействие с братьями, сестрами. Знает содержание некоторых социальных ролей («брат», «сестра», «бабушка» и пр.)
Здоровье		Способен мирно 57	

		отстаивать свои интересы. Способен спрашивать разрешения. Способен адекватно выражать свое недовольство	
Социальная солидарность	Возникает взаимная симпатия при взаимодействии со сверстниками. Контактирует со сверстниками на основе общих действий с предметами, По инициативе взрослого делится с товарищами предметами (игрушками, сладостями и т.д.). При контроле взрослого способен выполнять нормы поведения связанные с аккуратностью, сдерживанием агрессивности, послушанием (не толкаться, не обижать сверстников). Складывается эмоционально практическое взаимодействие со сверстниками. Ребенок предлагает сверстнику игрушки, помогает, сопереживает сверстнику, присоединяется к игре со сверстниками	Возникает взаимная симпатия при взаимодействии со сверстниками. Контактирует со сверстниками на основе общих действий с предметами, По инициативе взрослого делится с товарищами предметами (игрушками, сладостями и т.д.). При контроле взрослого способен выполнять нормы поведения связанные с аккуратностью, сдерживанием агрессивности, послушанием (не толкаться, не обижать сверстников). Складывается эмоционально практическое взаимодействие со сверстниками. Ребенок предлагает сверстнику игрушки, помогает, сопереживает сверстнику, присоединяется к игре со сверстниками	Знает нормы поведения связанные с аккуратностью, сдерживанием агрессивности, послушанием (не толкаться, не обижать сверстников)
Труд и творчество	Проявляет эмоциональную вовлеченность в ролевую игру. Овладевает ролевым поведением, предполагающим	Проявляет эмоциональную вовлеченность в ролевую игру. Овладевает ролевым поведением, предполагающим	Знает содержание некоторых социальных ролей («мама», «папа», «доктор», «продавец», «шофер» и пр.)

	сознательное наделение себя и партнёра той или иной ролью Пытается действовать по образцу предложенному взрослым. Появляется способность удерживать интерес к конкретному виду деятельности.	сознательное наделение себя и партнёра той или иной ролью Пытается действовать по образцу предложенному взрослым. Появляется способность удерживать интерес к конкретному виду деятельности.	
Ребенок проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства			
Семья	Ребенок проявляет инициативу, настойчивость, вовлекает в совместные действия, делится радостью или огорчением по поводу художественно эстетической деятельности.	Складывается творческое общение с членами семьи (подпевать, танцевать, придумывать вместе сказку и пр.)	Знает свои любимые книжки, детские песенки, любимые сказки и мультфильмы.
Социальная солидарность	Сочувствует персонажам мультфильмов, литературным героям. Появляется эмоциональная отзывчивость, способность к сопереживанию: сочувствует персонажам мультфильмов, литературным героям. Эмоционально откликается на чтение взрослого, исполнение песенок, попевок.	Передаёт игровыми действиями действия персонажей в соответствии с текстом. Ребенок предлагает взрослому почитать любимую сказку, спеть понравившуюся песенку. Присоединяется к танцевальным движениям взрослого.	Понимает содержание песен, стихов, сказок в соответствии с возрастом. Знает содержание понятия «плохой», «хороший».
Труд и творчество	Испытывает положительные эмоции при выполнении двигательных действий (рисовать, танцевать, лепить, вырезать и пр.) Проявляет радость при достижении желаемого	Проявляет интерес к двигательной деятельности, желание выполнять физические упражнения (танцевать, кататься с горки и пр.).	Знает некоторые танцевальные движения, знает названия некоторых сказок. Обозначает словами действия, которые ему

	результата	Расширяется репертуар танцевальных движений (вращение кистями рук, пружинка, притопы и прихлопы и др.). Стремится проявлять самостоятельность в игровом поведении. Пытается действовать по образцу предложенному взрослым. Появляется способность удерживать интерес к конкретному виду деятельности.	хочется сделать (слушать сказку, рисовать, лепить, играть в конструктор и пр.).
У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.)			
Семья	Ребенок проявляет инициативу, настойчивость в вовлечении членов семьи в совместные физические действия. Испытывает потребность в эмоциональной поддержке физических действий со стороны членов семьи. Проявляет радость в разных видах двигательной активности.	Может выполнять во взаимодействии со взрослым ползание, лазанье, разнообразные действия с мячом. Под руководством членов семьи соблюдает правила безопасности в разных видах двигательной активности.	Знает основные правила безопасности жизнедеятельности в семье, особенно при повышенной двигательной активности.
Социальная солидарность	Стремится управлять своим телом.	Осваивается ряд основных движений – ходьба, бег, подпрыгивание. Развивается способность сохранять устойчивое положение тела, координационные способности, гибкость, ориентировка в пространстве относительно своего	Знает ряд основных движений – ходьба, бег, подпрыгивание.

		тела. Приспосабливает движения к препятствиям (перешагнуть через препятствие, регулируя ширину шага; подлезть, не задев, и т.д.)	
Труд и творчество	Проявляет интерес к созданию совместно со взрослым условий для движений, различных видов деятельности. Проявляет эмоциональную вовлеченность в двигательную деятельность. Проявляет радость от разных видов двигательной активности	Приносит и раскладывает различные предметы для совместной деятельности. Может перемещаться мягко в ходьбе, беге, прыжках, бросать большие и маленькие предметы.	Знает назначение основных бытовых предметов, знает правила действия с ними.

**Характеристики планируемых результатов, конкретизирующих целевые ориентиры
ФГОС ДО на этапе завершения дошкольного образования (к 7 (8) годам)**

Ценности	Эмоционально чувственный компонент	Деятельностный (поведенческий, регулятивный)	Когнитивный компонент
Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности			
Семья	Адекватно проявляет свои чувства к родителям.	Активно включается в семейные игры в соответствии с гендерной ролью. Проявляет воспитанность и уважение по отношению к старшим и младшим членам семьи. Оказывает посильную помощь членам семьи.	Обладает начальными знаниями о себе, своей семье, Знает способы проявления заботы о близких людях. Знает функциональные обязанности каждого члена семьи
Социальная солидарность	Проявляет доверие к поликультурному миру. Проявляет доверие к другим людям и самому себе. Адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя. Адекватно	Выстраивает стратегию своего поведения. Может создавать условия для организации какой либо деятельности. Способен регулировать свое	Знакомится с нравственными категориями «совесть», «правда». Проявляет интерес к социальным аспектам

	проявляет свои чувства гендерной идентичности.	поведение на основе усвоенных норм. Самостоятельно выполняет знакомые правила в различных жизненных ситуациях. Имеет опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Может следовать социальным нормам поведения и правилам во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками. Может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены. Навык культурного социального творчества и экспериментирования в игровой деятельности. Способен находить недостающую информацию, в том числе правильно формулировать вопрос и находить нужного адресата. Может включаться в работу сверстников и действовать в рамках границ, обозначенных правилами игры. Имеет навык коллективно распределенной деятельности. Умеет обходиться с чужой собственностью. Способен выбирать нравственные способы достижения целей из возможных вариантов. Способен поддерживать хорошие отношения в процессе	общественной жизни. Задает вопросы о школе и своем будущем. Знает социальные нормы поведения и правила во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками. Знает правила безопасного поведения и личной гигиены
--	---	--	---

		взаимодействия с другими людьми в любой ситуации	
Труд и творчество	Ребенок способен выбирать себе участников по совместной трудовой и творческой деятельности. Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда. Переживает радость открытия нового в трудовой и творческой.	Владеет основными культурными способами трудовой и творческой деятельности. Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности). В случаях затруднений обращается за помощью к взрослому.	Знает социальные нормы поведения и правила трудовой и творческой деятельности. Знает правила безопасного поведения и личной гигиены
Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты			
Социальная солидарность	Способен учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других. Проявляет интерес к внутреннему миру людей, особенностям их взаимоотношений. Способен проявлять толерантность.	Использует некоторые (конструктивные) способы разрешения конфликтов. Умеет договариваться, согласовывать действия совместно со сверстником, контролировать свои действия и действия партнёра, исправлять свои и его ошибки. Имеет близкого друга (друзей), с которым с удовольствием общается, участвует в общих делах, обсуждает события, делится своими мыслями, переживаниями, мечтами. Способен проявить самостоятельность в оценке ответов и высказываний других детей. Умеет реагировать в	Ребенок проявляет любознательность к поликультурному миру. Проявляет позитивный интерес к социальным аспектам общественной жизни. Задаёт вопросы о своем будущем. Идентифицирует себя как представитель семьи, общества, государства. Знает социальные нормы поведения и правила во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками.

		ситуации, когда виноват. Умеет проигрывать.	
Здоровье	Способен справляться со страхами. Способен переживать печаль.		
Труд и творчество	Ребенок способен выбирать себе участников по совместной трудовой и творческой деятельности. Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда и творчества. Переживает радость открытия нового в трудовой и творческой деятельности.	Умеет слушать взрослого и выполнять его инструкции, работать по правилу и по образцу. Приобретает навыки одновременных или по очерёдных действий, понимая необходимость осуществления совместных действий.	Различает условную и реальную ситуации в трудовой и творческой деятельности. Ребенок способен расширять собственный опыт за счет удовлетворения потребности в новых знаниях. Умеет использовать разнообразные источники получения информации для удовлетворения интересов, получения знаний и содержательного общения.
Семья	Проявляет доверие и эмоциональную отзывчивость к своей семье. Проявляет чувство любви и верности к близким людям. Проявляет уважение к родителям. Проявляет ответственность за младших братьев и сестер. Способен сопереживать неудачам и радоваться успехам членов семьи. Готов оказывать помощь; поддерживать (словом и делом) ровесника или младшего, близких и др. в различных критических ситуациях. Способен к	Откликается на эмоции близких людей и друзей. Способен выбрать верную линию поведения по отношению к людям разного возраста, проявлять уважение к старшим.	Обладает начальными знаниями о себе, своей семье. Знает способы проявления заботы о близких людях. Знает функциональные обязанности каждого члена семьи.

	осмыслению своих отличительных особенностей.		
Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам			
Семья	Проявляет доверие и эмоциональную отзывчивость к своей семье. Проявляет уважение к родителям. Проявляет ответственность за младших братьев и сестер.	Способен отвечать за свои поступки перед членами семьи, способен к совместной деятельности с близкими людьми, отвечать за «общее дело». Понимает необходимость согласовывать с членами семьи свои мнения и действия.	Знает элементарные правила этикета и безопасного поведения дома. Знает о необходимости подчиняться требованиям близких членов семьи. Знает о правах и обязанностях членов семьи.
Социальная солидарность	Проявляет интерес к сюжетно-ролевым играм. Осознает свои права и свободы (иметь собственное мнение, выбирать друзей, игрушки, виды деятельности, иметь личные вещи, по собственному усмотрению использовать личное время)	В процессе чтения слушания включает творческое воображение. Способен участвовать в создании коллективного творческого продукта совместной деятельности.	Понимает, что социальные роли человека (ребёнок–взрослый, дети–родители, продавец–покупатель и т.д.) определяют его речевые роли, и умеет регулировать их в конкретной ситуации общения
Труд творчество и	Проявляет потребность в творческом самовыражении. Проявляет осознанный интерес к выбору вида совместной трудовой и творческой деятельности, осознанный выбор роли	Способен с помощью адекватных речевых средств представить воображаемую коммуникативную ситуацию, описать и объяснить речевое поведение участников коммуникации. В ролевой игре берет на себя роль разных профессионалов.	Различает условную и реальную ситуации в трудовой и творческой деятельности.
Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности			
Семья	Может оценивать применение речевых	Уместно использует словесные единицы и	Осмысленно использует

	навыков у членов семьи Способен определять собственное эмоциональное состояние и эмоциональные состояния членов семьи. Осознает свои отличительные особенности, отражает в речевой деятельности.	выражения в устной речи в зависимости от конкретной коммуникативной семейной ситуации. Способен в зависимости от ситуации совершать речевые поступки (успокоить, пожалеть, подбодрить и т.п.).	словесные средства, отражающие нравственные категории и представления о нравственных качествах членов семьи
Социальная солидарность	Способен адекватно использовать речь для выражения чувств, желаний и т.п., Может оценивать применение речевых навыков у других участников коммуникации. Готов к оценке речевого поступка с точки зрения нравственных ценностей, норм речевого этикета. Способен в зависимости от ситуации совершать речевые поступки (успокоить, пожалеть, подбодрить и т.п.). Может поделиться своими впечатлениями, обосновать собственное мнение и т.п	Способен содержательно, грамматически правильно и последовательно излагать свои мысли. Речь живая, непосредственная, выразительная. Даёт чёткие, образные ответы на вопросы взрослого об услышанном, увиденном. Ясно излагает свои чувства, мысли по поводу увиденного, услышанного, прослушанного произведения. Владеет культурой слушания: внимательно воспринимает и понимает звучащие речь или текст, не перебивает говорящего (читающего), но невербально реагирует. Навык речевого этикета.	Умеет использовать средства художественной выразительности в самостоятельном высказывании. Владеет диалогической и монологической речью. Осмысленно использует словесные средства, отражающие нравственные категории и представления о нравственных качествах людей. уместно использует эти словесные единицы и выражения в устной речи в зависимости от конкретной коммуникативной ситуации.
Труд и творчество	Позитивно воспринимает литературные произведения, описывающие профессии	Описывает содержание знакомых профессий.	Знает содержание некоторых профессий. Знаком с некоторыми терминами, характерными для некоторых профессий.
У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет			

основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими			
Семья	Способен выражать свои переживания, чувства, взгляды, убеждения и выбирать способы их выражения, исходя из имеющегося у них опыта	Активно включается в игру в соответствии с гендерной ролью. Ребенок оказывает посильную помощь членам семьи.	Знает физические возможности и антропометрические данные членов семьи.
Здоровье	Испытывает удовольствие от движения, от активных действий	Умеет справляться со стрессом с помощью двигательной активности.	
Социальная солидарность	Осуществляет текущий контроль за точностью двигательного действия не только на базе зрительного анализатора и мышечных ощущений, но и настроения, эмоционального состояния.	Владеет и использует в физкультурном зале и естественных условиях разные способы ходьбы, бега, прыжков, ползания, метания, действия с большим и малым мячом и др. пособиями с учётом условий выполнения и двигательной задачи. Различает мышечные ощущения, вес и фактуру предметов. Согласовывает действия с партнёрами в условиях ограниченного пространства. Соблюдает правила честного соперничества, владеет навыком самоконтроля. Навык соблюдения очередности, заданной правилами	Может планировать своё двигательное поведение, выбирать способ с учётом своих физических возможностей, физического «я»: антропометрические данные (веса, роста), развития физических качеств (силы, быстроты, ловкости, выносливости).
Труд и творчество	Способен выбирать себе участников по совместной трудовой и творческой деятельности. Способен выражать свои переживания, чувства, взгляды на различные профессии и виды деятельности.	Ребенок подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими. Ребенок способен к принятию собственных решений в выборе будущей	Знает деятельность людей различных профессий. Знает свои физические возможности, веса, роста, развития физических качеств, может соотнести свои физические данные

		предполагаемой профессии, опираясь на свои знания, умения и интересы в различных видах деятельности	с возможностью выполнять ту или иную трудовую и творческую деятельность
Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены			
Семья	Проявляет чувство любви и верности к близким людям. Проявляет уважение к родителям. Проявляет ответственность за младших братьев и сестер. Способен сопереживать неудачам и радоваться успехам членов семьи. Адекватно проявляет свои чувства к родителям.	Ребенок проявляет уважение к родителям (близким людям). Проявляет воспитанность и уважение по отношению к старшим и младшим членам семьи.	Обладает начальными знаниями о себе, своей семье, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знает способы проявления заботы о близких людях. Знает функциональные обязанности каждого члена семьи.
Здоровье	Способен справляться со страхами. Способен справляться со смущением. Способен справиться с ситуацией игнорирования. Способен к преодолению стресса	Умеет реагировать на незаслуженные обвинения. Способен адекватно реагировать на отказ. Способен находить и выбирать способ реагирования на опасную ситуацию. Спокойно реагирует в ситуации, когда не принимают в общую деятельность группы. Способен адекватно реагировать на ситуации, когда дразнят. Способен к регуляции собственных действий.	
Социальная солидарность	Обладает чувством собственного достоинства. Имеет опыт правильной оценки хороших и плохих поступков как своих, так и других людей. Способен	Способен регулировать свое поведение на основе усвоенных норм. Может проявить волевые усилия в ситуации выбора. Самостоятельно	Знаком с нравственными категориями «совесть», «правда». Сформировано понятие о добре и зле, хороших и

	определять смыслы и социальную направленность собственной деятельности. Имеет привычку оценивать свой вклад в коллективную работу. Способен определять границы допустимой самостоятельности в группе сверстников, в отношениях со взрослыми. Способен справляться со смущением. Способен выражать свое мнение публично. Способен придерживаться правила очередности в высказываниях своего мнения.	выполняет знакомые правила в различных жизненных ситуациях. Имеет собственное мнение, выбирает друзей, игрушки, виды деятельности, имеет личные вещи, по собственному усмотрению использует личное время. Умеет принять последствия собственного выбора (отношение к своей ошибке). Умеет говорить «нет». Способен придерживаться правила очередности в высказываниях своего мнения	плохих поступках. Знает социальные нормы поведения и правила во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками. Знает правила безопасного поведения и личной гигиены Выстраивает стратегию своего поведения.
Труд и творчество	Способен выбирать себе участников по совместной трудовой и творческой деятельности. Обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда. Испытывает чувство ответственности за конечный результат.	Способен выбирать себе род занятий. Ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности. Способен адекватно оценивать свои возможности и правильно находить партнеров для достижения своих целей. Способен самостоятельно находить решение и исправлять недостатки в работе. Владеет навыком контроля за правильностью выполнения задания. Способен сдерживать свое желание подсказывать. Способен заинтересованно выслушать всех	Ребенок способен расширять собственный опыт за счет удовлетворения потребности в новых знаниях.

		участников игры, обсуждения и т.п. (навык «активного» или «включенного» слушания).	
Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.			
Семья	Проявляют эмоциональную отзывчивость к членам семьи, сопереживают неудачам и радостям близких людей. Проявляет ответственность за младших братьев и сестер.	Сформированы полезные навыки и привычки, нацеленных на поддержание собственного здоровья и здоровья членов семьи. Сформированы умения договариваться с членами семьи, аргументировать принятие собственного решения. Сформированы навыки регулирования собственного поведения в различных жизненных ситуациях.	Использует знания и беседы с членами семьи как один из источник информации в познании мира. Знает традиции семьи, истории, связанные с «генеалогическим семейным деревом». Знает как учились близкие родственники, как живут .сколько зарабатывают. Знают свои функциональные обязанности и обязанности каждого члена семьи
Социальная солидарность	Проявляет доверие к другим людям и самому себе. Способен учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других.	Проявляет исследовательскую активность и интерес к окружающему миру, взаимодействию со сверстниками. Способен к принятию собственных решений. Принимает ответственность за принятое решение.	Проявляет интерес к социальным аспектам общественной жизни. Задает вопросы об устройстве мира. Имеет начальные представления в разных областях знания, о работе органов и систем своего организма, правилах здоровьесберегающего поведения. Владеет знаниями

			о своём городе (селе), достопримечательностях, музеях, театрах, памятниках культуры и народным героям. Имеет первоначальные представления о государстве (президент, армия и т.д.), его символах (герб, флаг, гимн), государственных праздниках; многонациональном составе населения России; народной и национальной культуре, предметах быта, игрушках и играх.
Труд и творчество	Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда. Переживает радость открытия нового в трудовой и творческой деятельности. Испытывает положительные эмоции от обращения с формами, количествами, числами, а также с пространством и временем.	Ребенок владеет основными культурными способами трудовой и творческой деятельности. Имеет опыт практических действий с разнообразными материалами, участие в элементарных опытах и экспериментах. Умеет выделять из потоков информации ту, которая актуальна для решения поставленной задачи проблемы	Умеет использовать разнообразные источники получения информации для удовлетворения интересов, получения знаний и содержательного общения. Имеет общие представления в естественнонаучной области, математике, экологии и пр. Имеет первоначальные представления о значении для человека счета, чисел, знания о формах, размерах, весе окружающих предметов,

			времени и пространстве, закономерностях и структурах.
--	--	--	---

Планируемые результаты воспитания детей дошкольного возраста с 2-х до 7-ти лет определены в соответствии с «Картой развития ребенка дошкольного возраста» парциальной образовательной программой «СамоЦвет», которая представлена в электронном виде.

Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка. В рабочих программах педагогов каждой группы, планируемые результаты конкретизированы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников групп.

Методический комплект для осуществления диагностики

Методический комплект для осуществления диагностики освоения детьми ОП ДО в части, формируемой участниками образовательных отношений отражающей специфику национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.

Инструментарий мониторинга для осуществления педагогической диагностики (электронный, печатный вариант):

- Толстикова О.В., Шестакова Н.В. Карта развития ребенка 1-го - 7-го года жизни. - Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2018.

- Толстикова О.В., Шестакова Н.В. Журнал динамики достижений группы детей 1-го – 7-го года жизни. - Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2018.

Инструментарий системы внутренней оценки качества образовательной деятельности:

- Мониторинг образовательной среды группы ДОО: психолого-педагогические условия. - Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2018.

- Мониторинг образовательной среды группы ДОО: развивающая предметнопространственная среда. - Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2018.

Парциальная образовательная программа для детей раннего возраста (2-3 года)

«В кармашках детства: кукла» (парциальная ОП ДО «СамоЦвет» стр. 278)

Цель и задачи, реализации парциальной образовательной программы «В кармашках детства»

Основная цель: создание благоприятных условий для воспитания, обучения и развития детей раннего возраста на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, поддержка эмоционально насыщенного продуктивного общения и социального взаимодействия детей со взрослыми, развитие надежной привязанности в этих отношениях, вдохновения ребенка к исследованию мира куклы с опорой на его чувства, переживания, мотивы.

Задачи:

1. Способствовать эмоционально-чувственному познанию ребенком мира ближайшего окружения, проявлению эмоциональных реакций на произведения народного творчества.

2. Поддерживать желание ребенка создавать совместно со взрослым тряпичную куклу по образцу (показу), бережно относиться к тому, что сделано руками человека.

3. Вводить с первых лет жизни ребенка осязательное соприкосновение с природой при помощи натуральных материалов – ткани, пряжи, ниток.

4. Активно вовлекать детей с самого раннего возраста и их родителей в непрерывную

традицию народного творчества путем непосредственного участия в создании игрушки – тряпичной куклы.

5. Обеспечить культурно-смысловой контекст введения продуктов совместной деятельности взрослого с ребенком (тряпичной куклы) в практику развития других детских видов деятельности (игры, двигательной, музыкальной активности и др.).

6. Развивать интерес ребенка к различным жанрам литературного, музыкального творчества (потешкам, сказкам, стихам, песням).

7. Способствовать творческой самореализации ребенка и близкого взрослого в совместной детско-взрослой продуктивной деятельности.

8. Обеспечить повышение компетентности родителей (законных представителей) в воспитании ребенка, через вовлечение их в образовательную детско-взрослую деятельность.

Принципы и подходы к реализации парциальной образовательной программы «В кармашках детства»

Основные принципы и подходы:

- приоритет деятельностному подходу, позволяющему определить доминанту взаимоотношений ребенка с миром ближайшего окружения, актуализировать реализацию потребностей в осознании себя субъектом действия, деятельности. Личностное развитие ребенка осуществляется в процессе значимых, мотивированных видов деятельности, особое место среди которых занимают игры с игрушками, общение со взрослым и др.;

- приоритет ценностной составляющей в воспитании, обучении и развитии ребенка (ценности коммуникативной, национальной, этнической культуры);

- признание личностного начала в ребенке, ориентация на его субъективные потребности и интересы;

- принцип развертывания деятельности от простого к сложному, от действий с использованием образов (предметных ориентировок) к действиям, выполняемым на основе словесных описаний;

- становление и поддержка общей познавательной мотивации, которая является основой формирования мотивации к целенаправленной деятельности;

- принцип установления тематических интегративных связей между различными видами деятельности / культурными практиками;

- постепенная смена общих ориентаций взрослых в становлении специфичных для ребенка раннего возраста видов деятельности (от восприятия – к воспроизведению по образцу – к самостоятельному воспроизведению – к творчеству);

- ценностная образовательная среда является пространством возможностей, позволяющих детям удовлетворить свои потребности, приобщает детей к эталонам социокультурных ценностей;

- принцип гибкости, позволяющий вносить требуемые изменения по итогам реализации тематического блока;

- построение содержания с соблюдением принципа недельной регулярности (1 раз в неделю) проведения занятий в различных культурных практиках с участием родителей (законных представителей), с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей раннего возраста, с целью выработки у них привычного и оптимального ритма их организации.

- принцип культуросообразности предусматривает необходимость учета культурно-исторического опыта, традиций, социально-культурных отношений и практик, непосредственным образом встраиваемых в образовательный процесс;

- принцип вариативности обеспечивает возможность выбора содержания образования, форм и методов воспитания и обучения с ориентацией на интересы и возможности каждого ребенка раннего возраста и учета социальной ситуации его развития;

- принцип индивидуализации опирается на то, что позиция ребенка, входящего в мир и осваивающего его как новое для себя пространство, изначально творческая. Ребенок, наблюдая за взрослым, подражая ему, учится у него, но при этом выбирает то,

чему ему хочется подражать и учиться. Таким образом, ребенок не является «прямым наследником» (то есть продолжателем чьей-то деятельности, преемником образцов, которые нужно сохранять и целостно воспроизводить), а творцом, то есть тем, кто может сам что-то создать. Освобождаясь от подражания, творец не свободен от познания, созидания, самовыражения, самостоятельной деятельности.

Значимые для реализации парциальной образовательной программы «В кармашках детства» характеристики

В раннем возрасте (2–3 года) минимализм, эмоциональная нейтральность в чертах лица тряпичной куклы не будет действовать на ребенка агрессивно на фантазию и воображение ребенка, позволяя ей развиваться свободно, активно в процессе игры. Малыш домысливает некоторые черты лица своей куклы, мимику, жесты, эмоции, сам придает ей игровой характер.

Тряпичная кукла, сделанная вручную на глазах ребенка и даже при некотором его участии, побуждает малыша и его родителей к разнообразным действиям – хочется с ней танцевать, самому обустроить ей место «для жительства» (используя другие куски ткани, коробку, корзиночку), украшать ее, кормить, укладывать спать в «люльку», «выводить» ее погулять. Но самое замечательное – про такую куклу можно придумывать сказки вместе со взрослым, можно даже одновременно с ее созданием.

Сотворение тряпичной куклы взрослым вместе с ребенком дает великолепную возможность побыть с ним вместе на одной волне, попутешествовать по сказке. Для малышей игра с тряпичной куклой становится возможностью для ознакомления с сенсорными эталонами: цветом, формой (квадратный, треугольный, круглый), величиной, познакомиться с понятиями «длинная – короткая», «больше – меньше», «цвет»: красный, синий, зеленый, желтый и др. Создавать куклу своими руками на глазах у ребенка и при его участии – это почти волшебство, таинство созидания, завораживающее и взрослых, и детей.

Планируемые результаты освоения парциальной образовательной программы «В кармашках детства»

Ребенок к трем годам

Эмоционально-чувственный компонент

- активно взаимодействует в игровых действиях с куклой со взрослым; это взаимодействие окрашено яркими эмоциями, сопереживанием, удивлением и детским интересом;
- интонационно, с помощью слова старается выразить свое отношение к кукле, к действиям с ней;

- слушает стихи, потешки, песни, маленькие, короткие сказки, рассматривает картинки, двигается под музыку;

- с удовольствием включается в продуктивные виды деятельности (танцует с куклой, убаюкивая куклу, напевает колыбельную мелодию и т. д.);

- выражает эмоции на интересные декоративно-оформительские решения (украшение куклы, ее быта, атрибуты для игры), замечает новые красивые предметы в пространстве ближайшего окружения).

Деятельностный (поведенческий, регулятивный) компонент

- активно стремится к общению и воспринимает смыслы в разнообразных ситуациях речевого, игрового общения со взрослыми, подражает им в действиях, движениях с куклой, умеет действовать согласованно;

- делает попытки играть с куклой в роли (мамы, дочери и др.) в несложных сюжетных играх;

- стремится проявлять самостоятельность в игровом поведении, действиях с куклой, словотворчестве;

- проявляет настойчивость в достижении результата своих действий;

- использует специфические, культурно фиксированные действия с куклой и предназначенными для игры с ней предметами.

Когнитивный компонент

- активно обследует материалы и предметы, предназначенные для изготовления куклы и игры с ней;
- интересуется, задает вопросы и действует с куклой и предназначенными для нее предметами;
- знает названия, назначение частей тела куклы и предназначенных для нее окружающих предметов;
- обменивается информацией с взрослыми и другими детьми по результатам изготовления куклы.

Парциальная образовательная программа для детей дошкольного возраста

«Конструирование: открываем будущее вместе»

Цели и задачи реализации парциальной образовательной программы «Конструирование: открываем будущее вместе»

Цель: создание условий в которых дети дошкольного возраста научатся воплощать свои идеи, смогут развивать свои творческие способности в конструировании, экспериментировании, исследовании посредством образовательных конструкторов.

Задачи: - Создание среды в которой ребенок проявляет собственную активность в выборе: конструктора, назначения (с какой целью, для кого, для чего (функция полезности) способов, средств достижения поставленной цели. - Формирование произвольности волевого действия, преодоления трудностей и препятствий (потеря интереса, незавершенность действия), способности к планированию деятельности. –

Поддержка личной инициативы ребенка дошкольного возраста, удовлетворения потребности к созиданию и исследовательского инстинкта.

- Вращивание у ребенка ценности к созидательному труду, получения удовольствия от сотворческой деятельности.
- Развитие познавательной активности ребенка, стимулирование познавательных процессов.

- Способствовать овладению ребенком средствами (сенсорные эталоны, наглядные модели, представления, схемы, планы)образного характера, наглядным моделированием.

Принципы и подходы к реализации парциальной образовательной программы «Конструирование: открываем будущее вместе»

- принцип личностно-развивающего взаимодействия предполагающий уважение к ребенку, создание доброжелательной атмосферы сотрудничества в совместной со взрослыми и другими детьми конструктивной деятельности, ориентацию на ценности, предоставление ему инициативы в конструктивной деятельности;

- принцип амплификации, т.е. обогащения детского развития, расширение возможностей обучения конструированию именно в дошкольных видах жизнедеятельности; взрослый помогает ребенку найти культурные способы решения широкого круга конструктивных задач;

- принцип эмпирического обобщения, т.е. обобщения ребенком своего собственного чувственного опыта, опирающегося, прежде всего, на наглядные представления ребенка с помощью наглядных, образных средств конструктивной деятельности (образец, модель и др.);

- принцип «проживания» ребенком развивающих образовательных ситуаций. Проживание включает в себя не только опыт анализа (ребенок использует знаковые средства, приводящие его к выявлению объективных, существенных для решения конструктивной задач сторон) схем, иллюстраций, реальных объектов, конструкций (построек), но и опыт своего отношения к ним (ребенок обращается к символическим средствам, которые позволяют ему осмыслить ситуацию конструирования, проявить свое отношение к ней); важно что ребенок обобщает и выражает свой эмоциональный опыт с помощью существующих в культурной практике конструирования средств;

- принцип содействия и сотрудничества детей и взрослых, признание ребенка

полноценным участником (субъектом) образовательных отношений конструктивной деятельности. Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых в реализации парциальной образовательной программы «Конструирование: открываем будущее вместе». Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход конструирования, игры, проекта, обсуждения, в планирование конструктивной деятельности, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между участниками совместной конструктивной (конструктивно-игровой) деятельности. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, предложить конструктивное решение, брать на себя ответственность за процесс и результат конструктивной деятельности в соответствии со своими возможностями;

- принцип формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в конструктивной деятельности с различными видами образовательных конструкторов;

- поддержка инициативы детей в различных видах конструктивной деятельности;

- возрастная адекватность развития конструктивной деятельности детей (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).

Планируемые результаты освоения парциальной образовательной программы «Конструирование: открываем будущее вместе» к 4 годам:

Ценностный ориентир «Семья» Эмоционально-чувственный компонент:

- испытывает чувство радости от процесса и результата конструирования, стремится поделиться радостью со значимыми членами семьи;

- в ходе конструирования объектов на тему «Семья», «Дом» и т.п. определяет и выражает словами чувства значимых членов семьи в различных бытовых ситуациях, ситуациях родственных взаимоотношений;

- испытывает позитивные эмоциональные состояния по поводу конструирования объектов и предметов быта для значимых членов семьи.

Деятельностный (поведенческий, регулятивный) компонент:

- проявляет настойчивость в достижении результата своих конструктивных действий;

- создает простые конструкции и обыгрывает их используя фигурки домашних животных, применяя знания об их отличительных особенностях, определяя что дают людям домашние животные, как люди о них заботятся, опираясь на места их обитания;

- подбирает персонажи к постройке, разыгрывает сюжеты на бытовые темы с помощью них.

Когнитивный компонент:

- осознает свои отдельные конструктивные умения («Умею соединять», «Могу построить», «Это я не умею»);

- в ходе конструирования применяет знания и ориентируется в отношениях гендерных представлений о членах семьи; - рассказывает о себе, членах семьи в ходе обыгрывания конструкций на семейные, бытовые темы;

- называет основные чувства, умеет выражать их мимикой и действиями в ходе конструктивной деятельности;

- понимает какие предметы и ситуации в конструировании могут быть опасны и проявляет осторожность в обращении с ними.

Ценностный ориентир «Здоровье»

Эмоционально-чувственный компонент:

- проявляет чувство гордости за свои достижения в конструировании.

Деятельностный (поведенческий, регулятивный) компонент:

- ориентируется в правилах поведения в ситуациях конструирования, которые могут быть опасными, по предложению взрослого следует элементарным правилам безопасного поведения в этих ситуациях;

- владеет произвольными движениями рук, голосом, позой в ходе обыгрывания постройки.

Когнитивный компонент: - называет основные чувства, умеет выражать их мимикой и действиями в ходе конструктивной деятельности; - понимает какие предметы и ситуации в конструировании могут быть опасны и проявляет осторожность в обращении с ними.

Ценностный ориентир «Труд и творчество»

Эмоционально-чувственный компонент:

- проявляет интерес к новым конструкторам, экспериментирует с ними.

Деятельностный (поведенческий, регулятивный) компонент:

- опирается в конструктивной деятельности на простейшие сенсорные эталоны;
- различает и использует по назначению основные детали конструктора, в сотворчестве со взрослым, а затем самостоятельно создает и увлеченно обыгрывает конструкции;

- может достаточно долгое время сосредотачиваться на заинтересовавшей его конструктивной деятельности; - использует разные способы обследования деталей конструктора, изменяет и дополняет конструкцию;

- детализирует конструкторскую композицию, включая в нее новые элементы;

- разворачивает цепочки игровых действий с конструкцией, связанных с реализацией в их обыгрывании разнообразных ролей;

- инициирует совместное конструирование со взрослым, сверстниками, сам предлагает и обозначает конструктивные действия, роли (для взрослого, другого ребенка, для себя); - вносит встречные предложения по ходу конструирования;

- составляет свою историю, небольшой рассказ-описание постройки;

- в ситуациях затруднения в конструировании способен, изменяя исходный замысел, воплотить его в постройке;

- умеет организовать и поддержать ролевой диалог в игровом конструировании с двумя действующими лицами;

- убирает конструкторы по окончании работы, подражая взрослому.

Когнитивный компонент:

- знает названия конструктора, называет его детали (форму, цвет, размер), способы соединения, способен сравнивать детали конструктора по разным признакам;

- проявляет способность конструировать по собственному замыслу, образцу, по теме;

- соотносит эталоны формы, цвета и величины со свойствами деталей конструктора: быстро и безошибочно находит деталь конструктора по описанию его сенсорных свойств (или внешнего вида), вычленив его среди других;

- в конструировании по конкретному образцу анализирует образец, выделяет в нем основные и второстепенные части, устанавливает связь между функцией и строением предмета, представленного в качестве образца, воспроизводит образец самостоятельно;

- в конструировании по замыслу называет тему (предмет) будущей конструкции, дает описание некоторых внешних свойств задуманной постройки, называет требуемые для нее детали и указывает отдельные действия с ними;

- в ходе конструирования активно приобретает информацию вербальным путем (задает разнообразные вопросы (Где? Куда? Почему? Как?), слушает разъяснения;

- проявляет познавательную активность по отношению к новым (разным) видам конструкторов, стремится обследовать новые детали, их конструктивные возможности, активно экспериментирует с ними;

- различает пространственные отношения от конструкции: впереди – сзади, сверху-внизу; справа-слева;

- быстро и безошибочно находит деталь конструктора по описанию, вычленив его среди других.

Ценностный ориентир «Социальная солидарность»

Эмоционально-чувственный компонент:

- проявляет позитивные переживания от общения с другими детьми и взрослыми в конструктивной деятельности;
- положительно реагирует на включение в совместное конструирование с другими детьми, делает это с удовольствием;
- зная правила вежливости, старается следовать им в совместной конструктивной деятельности (повторяет за взрослым);
- выделяет среди сверстников тех, с кем ему больше нравится конструировать, делится деталями.

Деятельностный (поведенческий, регулятивный) компонент:

- иницирует ролевой диалог со сверстником, имитирует ролевую речь кукольных, воображаемых и действующих персонажей при обыгрывании конструкции;
- в конструктивной деятельности с удовольствием принимает цель, поставленную взрослым;
- объединяется для конструирования со сверстниками в группу из 2-3 человек на основе личных симпатий, участвует в общем конструировании, поддерживая положительные взаимоотношения;
- обращается за помощью к взрослому для решения конструктивных задач, которые не может выполнить самостоятельно, делится впечатлениями.

Когнитивный компонент:

- испытывает потребность и иницирует совместное с другими детьми и взрослыми конструирование (призывает к действию);
- со сверстниками в основном конструирует рядом, но может сотрудничать, обмениваться деталями конструктора;
- в ходе конструирования устанавливает связь между историями, содержащими нравственные понятия и собственным опытом;
- сопровождает конструктивные действия словами, задает вопросы ситуативного характера. к 5 годам:

Ценностный ориентир «Семья»

Эмоционально-чувственный компонент:

- в конструктивных играх адекватно отражает семейные отношения;
- испытывает позитивные переживания в процессе конструктивной деятельности с значимыми членами семьи, понимает причины этих чувств;
- проявляет доброжелательное отношение к воспитателю, родителям, проявляет чувство вины, если кого-то обидел, может попросить прощения;
- проявляет интерес к конструированию по теме «Семья», «Дом», «Двор» и т.п.

Деятельностный (поведенческий, регулятивный) компонент:

- отражает при обыгрывании конструкций деятельность членов семьи, отдельные семейные праздники;
- в конструктивной деятельности отражает знания и в ходе обыгрывания опирается на эти знания о членах своей семьи, об их отличительных особенностях, о профессиях близких, о своей улице, городе;
- активно включается в конструирование в соответствии с гендерной ролью, опираясь на полученную информацию о функциях которые выполняют мужчины и женщины в семье;
- пытается договариваться с членами семьи по поводу совместной конструктивной деятельности, использует в общении «вежливые» слова, проявляя уважительное отношение к ним: «мама», «мамочка», «братик», «папа», «дедушка» и др. Когнитивный компонент:
- знает и использует эти знания о хозяйственной деятельности взрослых по дому в конструировании. Ценностный ориентир «Здоровье» Эмоционально-чувственный

компонент:

- старается соотносить свои действия в ходе совместного конструирования с принятыми правилами, делает замечания сверстнику, взрослому при нарушении правил;
- переживает неудачу если не решена конструктивная задача. Деятельностный (поведенческий, регулятивный) компонент:
- в конструировании легко управляет обеими руками и пальцами, синхронизирует движения.

Когнитивный компонент:

- выделяет в конструировании причинно-следственные связи возникновения опасности по отношению к самому себе, другим людям, окружающим предметам;
- знает последствия нарушения правил в конструктивной деятельности.

Ценностный ориентир «Труд и творчество»

Эмоционально-чувственный компонент:

- передают свое отношение к объектам и персонажам литературных произведений в форме символических конструкций;
- создают с помощью объемных и плоскостных деталей разной геометрической формы постройки, передающие эмоциональное отношение к воспринятому материалу или предложенной теме;
- с удовольствием принимает участие в конструктивной деятельности, его действия более уверенные и разнообразные; активен во время взаимодействия, свободно обращается к взрослому с вопросами;
- активно интересуется современными видами конструкторов, их свойствами, возможностями, рассказывает, делится впечатлениями о них;
- проявляет и называет те чувства, которые испытывает от процесса и результата конструирования в общении со взрослыми и сверстниками;
- передает свое эмоциональное отношение к героям своих историй в ходе обыгрывания конструкций;
- с интересом встречает постановку новых конструктивных задач (сверстником или взрослым), предлагает свои варианты разрешения конструктивных проблемных ситуаций;
- активно знакомится со свойствами современных конструкторов, стремится экспериментировать с ними;
- испытывает чувство удовлетворения от познания нового в конструктивной деятельности, радуется, выполнив поставленную конструктивную задачу;
- бережно относится к конструктивным наборам сохранности деталей, проявляет желание разобрать, разложить их; - испытывает чувство удовлетворения от знакомства с новым конструктором; радуется от выполненной конструкторской задачи;
- адекватно реагирует на обнаружение своих затруднений или ошибок в конструктивной деятельности (самостоятельно, после наводящего вопроса взрослого), стремится преодолевать затруднения, добиваться задуманного результата, в случае затруднения обращается за помощью к сверстнику, взрослому;
- с удовольствием конструирует различные изделия и постройки, при этом учитывает как конструктивные свойства деталей (форма, устойчивость, величина, размещение в пространстве, на строительном плато), так и назначение самой конструкции, создает варианты одного и того же объекта с учетом конструктивной задачи.

Деятельностный (поведенческий, регулятивный) компонент

- изображают отдельные детали конструктора с трех пространственных позиций; - соотносят схему конструкции с реальной постройкой, ориентируются в пространстве схемы: могут дополнить схему постройки недостающими в ней изображениями, выбрать из нескольких схем, ту которая соответствует образцу;
- конструируют предмет по его графической модели, анализируют схему постройки, выделяют в ней основные и второстепенные части, отбирают нужные детали, придают им положение указанное в схеме;

- создают постройки по собственному замыслу: могут заранее назвать тему будущей постройки, использовать схематический набросок задуманного предмета, способы размещения и соединения деталей находят в процессе практических действий с конструктивным материалом;

- преобразуют готовые конструкции с внесением уточнений в схему: могут дополнить конструкцию новыми деталями, могут по готовой схеме создать конструкцию, некоторые части которой будут составлены из других, более мелких деталей;

- моделирует слоговой состав слов с помощью деталей конструктора, опираясь на цвет; обозначает выделенный звук (мягкий, твердые согласные) в слове цветом (синий, зеленый или старший братец и младший братец);

- самостоятельно или с помощью взрослого анализирует схему постройки, выделяют в ней основные и второстепенные части, отбирают нужные детали, располагают их так как указано в схеме;

- разрабатывают замысел конструкции и конструируют по замыслу; способы соединения и размещения деталей находят в процессе практических действий с деталями конструктора;

- активно организует обстановку для конструирования в соответствии с замыслом;

- легко ориентируется в пространстве строительной платы, в соответствии с обозначенным на плане (карточке с идеями) распределяет детали (предметы) конструкции;

- ориентируется в плане (на карточке с идеями) с помощью предлогов и наречий (за – перед, далеко – близко, над – под, у, около, назад – вперед, между), исходя из собственной пространственной позиции; - принимает и с помощью взрослого удерживает не очень сложную задачу (создать постройку опираясь на модель);

- может применять в ходе конструирования такие компоненты регуляции поведения как целеполагание и контрольно-проверочные действия;

- в свободное время в рамках самостоятельной деятельности обращается к конструкторам;

- использует простые готовые схематические изображения для решения несложных конструктивных задач по схеме;

- самостоятельно выбирает вид и способ предстоящей конструктивной деятельности.

Когнитивный компонент:

- узнают отдельные детали конструктора на схемах;

- быстро и безошибочно находит детали конструктора сложной формы, и неоднородного цвета по описанию, вычленив его среди других;

- может самостоятельно рассказать о свойствах деталей конструктора, их возможностях, способах соединения;

- использует полученные представления, знания и способы для решения несложных задач в конструировании и в других видах деятельности;

- отличает в конструировании продуктивные действия от игры;

- осознает свои отдельные конструктивные умения, может перечислить несколько примеров того, чего еще не умеет делать;

- умеет выделять и выражать в речи признаки сходства и различия двух конструкций по разным параметрам.

Ценностный ориентир «Социальная солидарность»

Эмоционально-чувственный компонент:

- считается с интересами сверстников в ходе конструирования, дает возможность высказаться другим детям, выслушивает их, ориентируется на эту информацию;

- инициирует общение со взрослыми по поводу конструкции, задает вопросы, высказывает суждения.

Деятельностный (поведенческий, регулятивный) компонент:

- при наличии адекватной мотивации может сделать с помощью конструктора что-

то полезное (для другого, для игры) по собственной инициативе;

- стремится к общению с другими (взрослыми, сверстниками), в том числе с помощью речи, старается сотрудничать в ходе конструирования;

- управляет своим поведением и планирует свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдает общепринятые нормы и правила поведения в процессе конструирования.

Когнитивный компонент:

- имеет представления как надо и не надо себя вести в ходе совместного конструирования, старается следовать этим представлениям;

- в процессе конструирования проявляет понимание и употребляет в своей речи слова, обозначающие эмоциональное состояние, этические и эстетические характеристики. к 6 годам

Ценностный ориентир «Семья»

Эмоционально-чувственный компонент:

- чувствует переживания близких людей, понимает их эмоциональное состояние, проявляет сочувствие, готовность помочь окружающим, сопереживает персонажам семейных историй, рассказов обыгрываемых в ходе конструирования.

Деятельностный (поведенческий, регулятивный) компонент:

- в конструктивной деятельности строит опираясь на информацию об учреждениях культурно-бытового назначения, профессиях людей работающих в данных учреждениях;

- классифицирует детали конструктора по различным свойствам; выделяет и выражает в речи признаки сходства и различия деталей конструктора. Когнитивный компонент:

- в конструировании на темы «Семья», «Дом» и т.п. опирается на представления о семейных праздниках, родственных отношениях и способах поддержания родственных связей (посещения телефонный звонок, переписка, в т.ч. электронная), о флаге, гербе России, малой родины, называет страну, улицу, на которой живет, столицу России, малой родины, президента;

- может передать в конструировании представления о нескольких профессиях, о занятиях и профессиях членов семьи, о роли разных людей в жизни общества.

Ценностный ориентир «Здоровье»

Эмоционально-чувственный компонент:

- мотивирует цель своей работы («Чтобы было удобно всем», «Надо помогать маме поддерживать чистоту пола в доме»).

Деятельностный (поведенческий, регулятивный) компонент:

- контролируют действия партнеров в соответствии с правилами; проявляют чувствительность к нарушениям, оказывают им сопротивление (порицание, апелляция к правилам), сами подчиняются требованиям сверстников.

Когнитивный компонент:

- называет правила поведения, которые следует выполнять в конструктивной деятельности для предотвращения ситуаций, содержащих опасность, объясняет причины выбора этих правил;

- осторожен, осмотрителен с новыми конструкторами, деталями, знает, что нужно узнать о них, прежде чем начать их использовать в конструировании.

Ценностный ориентир «Труд и творчество» Эмоционально-чувственный компонент:

- отражает эмоциональные переживания в конструктивной деятельности.

- стремится самостоятельно преодолевать ситуации затруднения в конструировании, сохраняя позитивный настрой.

Деятельностный (поведенческий, регулятивный) компонент:

- владеет действиям построения графической модели реального предмета или его конструкции;

- самостоятельно заранее, до начала практических действий с конструктором, выбирает тему будущей постройки; охотно использует при обдумывании смысла схематический набросок предмета с изображением его основных частей и особенностей его общего контура; намечает способ соединения и размещения предполагаемых деталей; первоначальный замысел удерживает и развивает в процессе практического воплощения;
- строит постройки по графическим схемам, по предварительному замыслу;
- изображает схемы построек с разных сторон по готовой постройке и по предварительному замыслу;
- переводит одни схематические изображения построек в другие (контурные в расчлененные, общие схемы предмета в расчлененные конкретные схемы его конструкции, схемы объемные в схемы с отдельных позиций и т.д.);
- строит пространственные композиции из нескольких построек, включая их в единый комплекс;
- в ситуации с незнакомым конструктивным материалом может предложить новые правила (по аналогии со знакомыми конструкторами);
- самостоятельно ставит цель предстоящего конструирования знакомого содержания;
- самостоятельно готовит место для своей работы с конструктором, находит необходимые детали, предметы, фигуры для обыгрывания, дизайнерского оформления; приводит его в порядок в конце работы (владение культурой конструктивной деятельности);
- умеет отражать в речи необходимую для решения конструктивной задачи последовательность действий (что нужно сделать сначала, а что потом), а также описывать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что потом (позже);
- решает конструктивные задачи с помощью наглядно-образных средств; способен использовать простые схематические изображения для решения задач конструирования, строить по схеме, ориентироваться по плану;
- создает предметную среду своего конструирования в соответствии с собственными замыслами, используя для этого современные конструкторы, модули, различные подручные средства и материалы; фактуре конструктивных деталей, свободно сочетая и адекватно заменяя их в соответствии с конструктивной задачей или своим творческим замыслом; понимает способ и последовательность действий, самостоятельно планирует работу и анализирует результат, представляет и презентует конструкцию;
- связно, последовательно и выразительно рассказывает о конструкции без помощи взрослого, а также самостоятельно составляет описательный или повествовательный рассказ по содержанию конструкции, ее назначению, передавая события из личного или коллективного опыта.

Когнитивный компонент:

- правильно и последовательно называет и выделяет в конкретном образце (предмете или постройке) сначала основные функциональные и структурные части, затем второстепенные, выбирает для каждой части соответствующие графические фигуры, определяет местоположение каждой в пространстве всей схемы предмета в целом;
- самостоятельно или с помощью взрослого проверяет правильность составленной графической модели путем ее соотнесения с конкретным объектом;
- самостоятельно использует представления о сенсорных эталонах, их разновидностях в конструктивной деятельности;
- ориентируется в пространственных свойствах деталей, постройках из деталей современных конструкторов;
- может применять усвоенные знания, способы деятельности, правила, навыки для решения конструктивных задач, поставленных как самостоятельно, так и взрослым;
- знает и пытается использовать различные способы преодоления затруднения в конструкторской деятельности;

- предлагает различные варианты решения конструктивных задач, пытается аргументировать свою точку зрения;

- осознает принятые нормы и правила в конструктивной деятельности, понимает обязательность их выполнения, способен регулировать свое поведение без напоминания взрослого, в соответствии с усвоенными нормами и правилами (сдерживает агрессивные реакции, справедливо распределяет роли, помогает друзьям и т.п.), этическими нормами;

- знает особенности простейших графических моделей (схемы предмета, схемы объекта, схемы-развертки); использует разнообразные способы их применения для ориентировки в особенностях конструируемого предмета, конструирования по готовым схемам, с внесением в конструкции и их графические изображения элементов символизации и художественной выразительности.

Ценностный ориентир «Социальная солидарность»

Эмоционально-чувственный компонент:

- проявляет эмоциональную отзывчивость к чувствам других детей и взрослых, выражает свои чувства к процессу и результату конструирования словами при общении с другими, а также передает свое состояние с помощью разных средств;

- сопереживает, сочувствует героям при обыгрывании конструкций;

- объективно оценивает свою конструкцию и ее результат с позиций общественной значимости.

Деятельностный (поведенческий, регулятивный) компонент:

- может быть инициатором совместной конструктивной деятельности, взаимодействия в ней становятся длительными, устойчивыми, избирательными, разнообразными по форме;

- умеет договариваться со сверстниками о замысле постройки, обмениваться деталями конструктора, распределять действия при сотрудничестве, стремится конструктивно с помощью речи решать спорные вопросы. к 7 годам:

Ценностный ориентир «Семья»

Эмоционально-чувственный компонент:

- использует варианты развертывания в игровом конструировании сюжетов, в том числе связанных с семейными отношениями, историей и культурой, правилами поведения и ролями людей в социуме.

Деятельностный (поведенческий, регулятивный) компонент:

- в конструировании развертывает разнообразные сюжеты (индивидуально и со сверстниками), свободно комбинируя события и персонажей из разных смысловых сфер; с одинаковой легкостью развертывает сюжет на бытовые, социальнозначимые темы обыгрывание роли (ролевые взаимодействия).

Когнитивный компонент: - проявляет настойчивость в осуществлении поиска и анализа информации о разных устройствах, технике в жизни и быте семьи, основывает на ней конструируемые объекты.

Ценностный ориентир «Здоровье»

Эмоционально-чувственный компонент:

- контролирует свои действия в конструировании и действия партнеров, чувствителен к нарушениям правил, порицает нарушителей, апеллирует к правилам в конструировании, к договору; легко организует сверстников для совместного конструирования, инициирует договор о варианте правил перед началом конструктивной деятельности;

- владеет безопасными способами работы с компьютером, с ножницами и др. инструментами-помощниками в продуктивной деятельности.

Деятельностный (поведенческий, регулятивный) компонент:

- опирается в конструировании на обыгрывание объектов конструирования в соответствии с культурными нормами и правилами поведения, которые человеку необходимо выполнять в разных ситуациях окружающей действительности:

- ситуациях, связанных с движением транспорта, с работой машин и механизмов на улицах города, на детских площадках, в сельском хозяйстве, с использованием домашней бытовой техники и т.д.,

- ситуациях, связанных с правилами поведения человека при встрече с экстремальными природными явлениями: землетрясение, гроза, штормовой ветер, наводнение, суховей, чрезвычайно жаркая погода, палящее солнце, чрезвычайно низкая температура воздуха, угроза снежных обвалов, падения сосулек и т.д. (в зависимости от климатических особенностей местности);

- ситуациях, связанных с правилами поведения человека в естественной природной среде (в лесу, в горах, на водоемах и т.д.), в том числе с растениями (среди которых могут быть ядовитые цветы, ягоды, грибы и т.д.), а также при контактах с дикими и домашними животными (как обыденные, так и неожиданные контакты);

- ситуациях, связанных с правилами поведения человека в помещениях (опасность пожара, затопления, падения тяжелых предметов и т.д.);

- ситуациях, связанных с опасностью потеряться (в магазине, на улице, на празднике, в лесу и т.д.);

- ситуациях, связанных с правилами поведения детей при встречах с незнакомыми людьми.

Когнитивный компонент:

- проявляет настойчивость в осуществлении поиска и анализа информации о разных устройствах, технике в жизни и быте семьи, основывает на ней конструируемые объекты.

Ценностный ориентир «Труд и творчество»

Эмоционально-чувственный компонент:

- может в постройке передать и рассказать (пересказать) литературное произведение с опорой на смысл и логику происходящих в нем событий, выразить свое эмоциональное отношение к литературным героям;

- создает выразительную многофигурную (многообъектную) конструкторскую композицию, прорабатывая образы персонажей с точки зрения выразительности образа, раскрывая в конструкции отношение к изображаемой действительности;

- самостоятельно создает сложные, разнообразные конструкции, чутко передает воспринимаемую красоту; - заинтересован собственно конструированием, его процессом, может определить смысловую значимость, создать собственный замысел конструкции, реализовать его, передавая свое видение действительности;

- проявляет осознанное отношение к технике, архитектурным строениям, памятникам и т.п.;

- дает элементарную эстетическую оценку различным сооружениям, предметам архитектуры, технике и т.п.;

- проявляет интерес к приобретению знаний о технике, механизмах, приемах работы с инструментами, созданию мультфильмов, 3D-моделей, в т.ч. на основе мультимедийного сопровождения;

- проявляет положительные эмоции, творческую инициативу, стремится к самостоятельности в моделировании и конструировании, преодолению ситуаций затруднения разными способами;

- испытывает в процессе конструирования положительные эмоции от обращения с формами, количествами, числами, а также с пространством (математическое содержание);

- проявляет интерес, настойчивость и волевое усилие при решении конструктивных задач, поставленных как взрослым, так и самим ребенком; проявляет интерес к конструктивным играм;

- увлеченно, самостоятельно и в коллективном творчестве создает качественные дизайнерские изделия, строительные конструкции.

Деятельностный (поведенческий, регулятивный) компонент:

- владеет действиями наглядного пространственного, перцептивного и интеллектуального моделирования свойств и отношений предметного мира;
- самостоятельно ставит и решает целый ряд развивающих (проблемных) конструктивных задач и использует для их решения имеющиеся в культуре эффективные средства (сенсорные эталоны, наглядные пространственные модели, детали конструктора, символы, отражающие отношение человека к миру, а также речевые обозначения) и способы осуществления познавательных и творческих действий;
- строит пространственные композиции из нескольких построек, включая их в единый комплекс;
- умеет самостоятельно разрабатывать собственный замысел конструкции во всех его звеньях и конструировать по замыслу на основе предварительного планирования способов построения будущей конструкции;
- может произвести классификацию разнородного конструктивного материала с выделением понятийных групп, опираясь на существенные признаки выделенных групп;
- конструирует плоскостные и объемные композиции без опоры на графическую схему и с использованием готовых или самостоятельно созданных наглядных планов, карточек, схем;
- конструирует выразительные изображения, передающие характерные движения людей, животных в конкретной ситуации (например, играющих в футбол или выступающих на арене цирка) и особенности растительного мира, природных явлений конкретной экологической системы;
- использует в конструировании различные формы символизации, позволяющие ребенку выражать свою субъектную позицию по отношению к действительности, решать многие творческие задачи;
- может заранее предусмотреть не только тему постройки, но и способ ее сооружения, может заранее спланировать этапы работы над конструкцией, обозначить ее составные части, детали и способ размещения;
- может анализировать предложенный конкретный или графический образец постройки, выделять моделируемые в нем существенные для предмета связи, использовать схематические изображения в качестве внешней опоры при создании конструкции в уме и соотносить созданный образ предмета с реальными условиями конструктивной деятельности, вносить в него изменения, соответствующие новым условиям задачи;
- привычка к порядку, сами готовят материал и самостоятельно наводят порядок после окончания работы;
- использует композиционные закономерности: масштаб, пропорцию, пластику объемов, фактуру, динамику/статику в процессе конструирования;
- конструирует по замыслу, условию (ряду условий), словесной задаче, схеме, фотографии, рисунку, образцу (с изменением ракурса), легко видоизменяет постройки по ситуации, изменяя высоту, площадь, устойчивость и пр.;
- владеет начальными навыками работы с внешними устройствами компьютера, необходимыми в работе над мультфильмом;
- проявляет самостоятельность и активность в совместной деятельности по созданию мультфильма;

Когнитивный компонент:

- настойчив в осуществлении поиска и анализа информации о конструируемом объекте; - в процессе конструирования использует речь для обозначения задачи, строительных деталей конструктора, описания плана последовательности действий при анализе образцов продукта деятельности и способов его построения;
- свободно ориентируется в пространственных свойствах деталей конструкторов;
- в ходе конструирования различает смысловые характеристики труда как общечеловеческой ценности («Без труда не проживешь»); может самостоятельно ставить цель в конструктивной деятельности с учетом своих возможностей («Это я умею», «А это я еще не

научился делать», «Этому хочу научиться» и т.п.);

- знает, как подготовить рабочее место для конструирования и умеет обращаться с конструктивными материалами и оборудованием для соответствующей работы (владеет культурой конструктивной практики);

- использует представления о сенсорных эталонах и их разновидностях в конструктивной деятельности, может проанализировать предмет сложной формы и воссоздать ее из частей, деталей конструктора;

- знает особенности простейших графических моделей (схемы предмета, схемы объекта, схемы-развертки); использует разнообразные способы их применения для ориентировки в особенностях конструируемого предмета, конструирования по готовым схемам, с внесением в конструкции и их графические изображения элементов символизации и художественной выразительности;

- знает и применяет более сложные формы обследования предметов, имеет представление об их однородности и существующих связях формы с теми функциями, которые эти предметы выполняют в жизни;

- способен видеть последовательность операций, необходимых для изготовления конструкции;

- в процессе конструирования опирается на знание элементов архитектуры, включения элементов различных архитектурных стилей в конструкции;

- способен проговорить простейший алгоритм выполнения определенного действия в конструировании, после вопроса взрослого «Как ты будешь это задание выполнять?»;

- имеет начальные представления о процессе съемки мультфильма, о «хитростях» создания различных эффектов, имеет представления о профессиях взрослых мультипликаторов, об истории появления мультфильмов.

- может дать аргументированный ответ по поводу выразительных средств анимации.

Ценностный ориентир «Социальная солидарность»

Эмоционально-чувственный компонент:

- в общении и взаимодействии с другими детьми в ходе конструирования может согласовывать свои желания, оказывать взаимную поддержку и помощь, более чутко относиться к эмоциональному состоянию другого ребенка, разрешать конфликты, проявлять сочувствие;

- эмоционально сопереживает героям мультфильма, положительно настроен на совместную деятельность со взрослыми и сверстниками;

- проявляет творчество в конструктивной деятельности, владеет выразительными средствами речи (способен эмоционально, выразительно передать настроение героя, его отношение к другим персонажам в ходе рассказывания).

Деятельностный (поведенческий, регулятивный) компонент:

- участвует в коллективной конструктивной деятельности, в планировании совместной деятельности и оценке результата, высказывает свою точку зрения в обсуждениях;

- конструктивно взаимодействует со сверстниками, способен договариваться в процессе съемки мультфильма, делиться изобразительным материалом в процессе создания декораций, персонажей мультфильма, способен руководить действиями сверстников в процессе кадровой съемки мультфильма. Способен выстраивать диалог со взрослым и сверстниками в процессе сочинения сценария мультфильма, использует речь для построения высказываний.

- способен составить творческий рассказ по предложенной теме конструирования, из личного опыта.

Когнитивный компонент:

- сложился опыт поисковой, конструктивной деятельности, наблюдения, экспериментирования (реального и мысленного) с различными конструктивными материалами, объектами

2.СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.

Обязательная часть

2.1. Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям.

(ФОП ДОп.17.1.) Федеральная программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые ДОО по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

(ФОП ДОп.17.2.) В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от двух месяцев до семи - восьми лет. Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям российского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

Более конкретное и дифференцированное по возрастам описание воспитательных задач приводится в Программе воспитания.

2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

(ФГОС ДОп.2.6.) Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» направлена на:

1. усвоение и присвоение норм, правил поведения и морально-нравственных ценностей, принятых в российском обществе;
2. развитие общения ребенка со взрослыми и сверстниками, формирование готовности к совместной деятельности и сотрудничеству;
3. формирование у ребенка основ гражданственности и патриотизма, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, сообществу детей и взрослых в Организации, региону проживания и стране в целом;
4. развитие эмоциональной отзывчивости и сопереживания, социального и эмоционального интеллекта, воспитание гуманных чувств и отношений;
5. развитие самостоятельности и инициативности, планирования и регуляции ребенком собственных действий;
6. формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
7. формирование основ социальной навигации и безопасного поведения в быту и природе, социуме и медиапространстве (цифровой среде).

Образовательная деятельность детей от 2 до 3 лет		
ЗАДАЧИ И СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ		ФОП ДО п.18.3.
Образовательная деятельность детей от 3 до 4 лет		
ЗАДАЧИ И СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	В сфере социальных отношений	ФОП ДО п.18.4
	В области формирования основ гражданственности и патриотизма	
	В сфере трудового	

	воспитания	
	В области формирования безопасного поведения	
Образовательная деятельность детей от 4 до 5 лет		
ЗАДАЧИ И СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	В сфере социальных отношений	ФОП ДО п.18.5
	В области формирования основ гражданственности и патриотизма	
	В сфере трудового воспитания	
	В области формирования основ безопасного поведения	
Образовательная деятельность детей от 5 до 6 лет		
ЗАДАЧИ И СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	В сфере социальных отношений	ФОП ДО п.18.6
	В области формирования основ гражданственности и патриотизма	
	В сфере трудового воспитания	
	В области формирования основ безопасного поведения	
Образовательная деятельность детей от 6 до 7 лет		
ЗАДАЧИ И СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	В сфере социальных отношений	ФОП ДО п.18.7
	В области формирования основ гражданственности и патриотизма	
	В сфере трудового воспитания	
	В области формирования основ безопасного поведения	

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Родина", "Природа", "Семья", "Человек", "Жизнь", "Милосердие", "Добро", "Дружба", "Сотрудничество", "Труд".

2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

(ФГОС ДО п.2.6.) «Познавательное развитие» направлена на:

– развитие любознательности, интереса и мотивации к познавательной деятельности;

- освоение сенсорных эталонов и перцептивных (обследовательских) действий, развитие поисковых исследовательских умений, мыслительных операций, воображения и способности к творческому преобразованию объектов познания, становление сознания;
- формирование целостной картины мира, представлений об объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях;
- формирование основ экологической культуры, знаний об особенностях и многообразии природы Родного края и различных континентов, о взаимосвязях внутри природных сообществ и роли человека в природе, правилах поведения в природной среде, воспитание гуманного отношения к природе;
- формирование представлений о себе и ближайшем социальном окружении, культурно-исторических событиях, традициях и социокультурных ценностях малой родины и Отечества, многообразии стран и народов мира;
- формирование представлений о количестве, числе, счете, величине, геометрических фигурах, пространстве, времени, математических зависимостях и отношениях этих категорий, овладение логико-математическими способами их познания;
- формирование представлений о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования.

Образовательная деятельность детей от 2 до 3 лет		
ЗАДАЧИ И СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	Сенсорные эталоны и познавательные действия	ФОП ДО п.19.3.
	Математические представления	
	Окружающий мир	
	Природа	
Образовательная деятельность детей от 3 до 4 лет		
ЗАДАЧИ И СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	Сенсорные эталоны и познавательные действия	ФОП ДО п.19.4.
	Математические представления	
	Окружающий мир	
	Природа	
Образовательная деятельность детей от 4 до 5 лет		
ЗАДАЧИ И СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	Сенсорные эталоны и познавательные действия	ФОП ДО п.19.5.
	Математические представления	
	Окружающий мир	
	Природа	
Образовательная деятельность детей от 5 до 6 лет		
ЗАДАЧИ И СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	Сенсорные эталоны и познавательные действия	ФОП ДО п.19.6
	Математические представления	
	Окружающий мир	
	Природа	
Образовательная деятельность детей от 6 до 7 лет		

ЗАДАЧИ И СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	Сенсорные эталоны и познавательные действия	ФОП ДО п.19.7.
	Математические представления	
	Окружающий мир	
	Природа	

(ФОП ДО п.19.8.) Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Познавательное развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Человек", "Семья", "Познание", "Родина" и "Природа".

2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

(ФГОС ДО п.2.6.)«Речевое развитие» включает:

- владение речью как средством коммуникации, познания и самовыражения;
- формирование правильного звукопроизношения;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи;
- развитие фонематического слуха; обогащение активного и пассивного словарного запаса;
- развитие грамматически правильной и связной речи (диалогической и монологической);
- ознакомление с литературными произведениями различных жанров (фольклор, художественная и познавательная литература), формирование их осмысленного восприятия;
- развитие речевого творчества;
- формирование предпосылок к обучению грамоте.

Образовательная деятельность детей от 2 до 3 лет		
ЗАДАЧИ И СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	Формирование словаря	ФОП ДО п.20.3
	Звуковая культура речи	
	Грамматический строй речи	
	Связная речь	
Образовательная деятельность детей от 3 до 4 лет		
ЗАДАЧИ И СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	Формирование словаря	ФОП ДО п.20.4
	Звуковая культура речи	
	Грамматический строй речи	
	Связная речь	
Образовательная деятельность детей от 4 до 5 лет		
ЗАДАЧИ И СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	Формирование словаря	ФОП ДО п.20.5.
	Звуковая культура речи	
	Грамматический строй речи	
	Связная речь	
Образовательная деятельность детей от 5 до 6 лет		
ЗАДАЧИ И СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ	Формирование словаря	ФОП ДО п.20.6.
	Звуковая культура речи	

ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	Грамматический строй речи	
	Связная речь	
Образовательная деятельность детей от 6 до 7 лет		
ЗАДАЧИ И СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	Формирование словаря	ФОП ДО п.20.7
	Звуковая культура речи	
	Грамматический строй речи	
	Связная речь	

(ФОП ДО п.20.8.) Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Речевое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Культура" и "Красота".

2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

(ФГОС ДО п.2.6.) «Художественно-эстетическое развитие» предполагает:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания мира природы и произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного);
- становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к окружающему миру, воспитание эстетического вкуса;
- формирование элементарных представлений о видах искусства (музыка, живопись, театр, народное искусство и другое);
- формирование художественных умений и навыков в разных видах деятельности (рисовании, лепке, аппликации, художественном конструировании, пении, игре на детских музыкальных инструментах, музыкально-ритмических движениях, словесном творчестве и другое);
- освоение разнообразных средств художественной выразительности в различных видах искусства;
- реализацию художественно-творческих способностей ребенка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое);
- развитие и поддержку самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной, художественно-речевой, театрализованной и другое).

Образовательная деятельность детей от 2 до 3 лет		
ЗАДАЧИ И СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	Приобщение к искусству	ФОП ДО п.21.3
	Изобразительная деятельность	
	Конструктивная деятельность	
	Музыкальная деятельность	
	Театральная деятельность	
	Культурно-досуговая деятельность	

Образовательная деятельность детей от 3 до 4 лет		
ЗАДАЧИ И СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	Приобщение к искусству	ФОП ДО 21.4
	Изобразительная деятельность	
	Конструктивная деятельность	
	Музыкальная деятельность	
	Театральная деятельность	
	Культурно-досуговая деятельность	
Образовательная деятельность детей от 4 до 5 лет		
ЗАДАЧИ И СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	Приобщение к искусству	ФОП ДО п.21.5
	Изобразительная деятельность	
	Конструктивная деятельность	
	Музыкальная деятельность	
	Театральная деятельность	
	Культурно-досуговая деятельность	
Образовательная деятельность детей от 5 до 6 лет		
ЗАДАЧИ И СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	Приобщение к искусству	ФОП ДО п.21.6
	Изобразительная деятельность	
	Конструктивная деятельность	
	Музыкальная деятельность	
	Театральная деятельность	
	Культурно-досуговая деятельность	
Образовательная деятельность детей от 6 до 7 лет		
ЗАДАЧИ И СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	Приобщение к искусству	ФОП ДО п.21.7
	Изобразительная деятельность	
	Конструктивная деятельность	
	Музыкальная деятельность	
	Театральная деятельность	
	Культурно-досуговая деятельность	

(ФОП ДО п.21.8.) Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Культура" и "Красота"

2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»

(ФГОС ДО п.2.6.) «Физическое развитие» предусматривает:

- приобретение ребенком двигательного опыта в различных видах деятельности детей, развитие психофизических качеств (быстрота, сила, ловкость, выносливость, гибкость), координационных способностей, крупных групп мышц и мелкой моторики;
- формирование опорно-двигательного аппарата, развитие равновесия, глазомера, ориентировки в пространстве;
- овладение основными движениями (метание, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки);
- обучение общеразвивающим упражнениям, музыкально-ритмическим движениям, подвижным играм, спортивным упражнениям и элементам спортивных игр (баскетбол, футбол, хоккей, бадминтон, настольный теннис, городки, кегли и другое);
- воспитание нравственно-волевых качеств (воля, смелость, выдержка и другое);
- воспитание интереса к различным видам спорта и чувства гордости за выдающиеся достижения российских спортсменов;
- приобщение к здоровому образу жизни и активному отдыху, формирование представлений о здоровье, способах его сохранения и укрепления, правилах безопасного поведения в разных видах двигательной деятельности, воспитание бережного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих.

Образовательная деятельность детей от 2 до 3 лет		
ЗАДАЧИ И СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	Основные движения	ФОП ДО п.22.3
	Ползание и лазанье	
	Ходьба	
	Бег	
	Прыжки	
	Упражнение в равновесии	
	Общеразвивающие упражнения	
	Музыкально-ритмические упражнения	
	Подвижные игры	
	Активный отдых	
Образовательная деятельность детей от 3 до 4 лет		
ЗАДАЧИ И СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	Основные движения	ФОП ДО п.22.4
	Ползание и лазанье	
	Ходьба	
	Бег	
	Прыжки	
	Упражнение в равновесии	
	Общеразвивающие упражнения	
	Музыкально-ритмические упражнения	

	Подвижные игры	
	Активный отдых	
Образовательная деятельность детей от 4 до 5 лет		
ЗАДАЧИ И СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	Основные движения	ФОП ДО п.22.5
	Ползание и лазанье	
	Ходьба	
	Бег	
	Прыжки	
	Упражнение в равновесии	
	Общеразвивающие упражнения	
	Музыкально-ритмические упражнения	
	Подвижные игры	
	Активный отдых	
Образовательная деятельность детей от 5 до 6 лет		
ЗАДАЧИ И СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	Основные движения	ФОП ДО п.22.6
	Ползание и лазанье	
	Ходьба	
	Бег	
	Прыжки	
	Упражнение в равновесии	
	Общеразвивающие упражнения	
	Музыкально-ритмические упражнения	
	Подвижные игры	
	Активный отдых	
Образовательная деятельность детей от 6 до 7 лет		
ЗАДАЧИ И СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	Основные движения	ФОП ДО п.22.7
	Ползание и лазанье	
	Ходьба	
	Бег	
	Прыжки	
	Упражнение в равновесии	
	Общеразвивающие упражнения	
	Музыкально-ритмические упражнения	
	Подвижные игры	
	Активный отдых	

(ФОП ДО П.22.8.) Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Физическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Жизнь", "Здоровье".

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации

образовательной программы дошкольного образования.

(ФОП ДО п.23.1.)ДО может быть получено в ДОО, а также вне ее - в форме семейного образования. Форма получения ДО определяется родителями (законными представителями) несовершеннолетнего обучающегося. При выборе родителями (законными представителями) несовершеннолетнего обучающегося формы получения дошкольного образования учитывается мнение ребенка¹.

(ФОП ДО п.23.2.)Образовательная организация может использовать сетевую форму реализации образовательных программ ДО и (или) отдельных компонентов, предусмотренных образовательными программами. Сетевая форма обеспечивает возможность освоения обучающимися образовательных программ ДО с использованием ресурсов нескольких организаций, осуществляющих образовательную деятельность, а также с использованием ресурсов иных организаций (организации культуры, физкультуры и спорта и другие организации, обладающие ресурсами, необходимыми для осуществления образовательной деятельности по соответствующим образовательным программам), с которыми устанавливаются договорные отношения.

Направление	Организация, учреждение	Содержание взаимодействия	Основание
здравоохранение	ФБУЗ МСЧ-32 ФМБА России	Осмотр детей ДОО специалистами, всесторонняя помощь и профилактика, просветительская работа с родителями	Социальный партнер
безопасность	ОГИБДД МО МВД России «Заречный»	Совместная деятельность по профилактике детского дорожно-транспортного травматизма	Социальный партнер
	ОНДИПР МО Заречный УНД и ПР ГУМЧС	Совместная деятельность по знакомству детей с правилами пожарной безопасности, основам безопасности жизнедеятельности	
	Спасательная станция	Совместная деятельность по знакомству детей с правилами поведения на воде	
социальная политики	Субъекты системы профилактики семейного неблагополучия, ТКДН и ЗП г. Заречный	Правовая поддержка в вопросах оказания помощи семьям воспитанников, консультирование, планирование работы. Индивидуальные программы реабилитации семьи, находящейся в трудной жизненной ситуации.	Социальный партнер
образование	Центр детского творчества (МБОУ МО Заречный ЦДТ)	Эстетические ценности. Формирование индивидуально-творческой, художественно-эстетической компетентности, основ художественной культуры.	Социальный партнер
	МБДОУ МО Заречный	Консультирование педагогов по вопросам психологического сопровождения	Социальный партнер

¹Часть 4 статьи 63 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598).

	«ЦППМ и СП» (центр психолого-педагогической медицинской и социальной помощи),	участников образовательного процесса, работе с детьми с ОВЗ	
	Территориальная психолого-педагогическая комиссия (ПМПК)	Определение образовательного маршрута воспитанников с ОВЗ	Социальный партнер
	Общеобразовательные школы	Участие в проведении дней открытых дверей, посещения школ, знакомство с особенностями школьного обучения; Проведение совместных мероприятий в «Точках роста»	Социальный партнер
	ЧОУ «Православная школа во имя Святых Царственных Страстотерпцев» (реализация проекта «Школа крепкой семьи»)	Образование и просвещение детей и взрослых в сфере семейных отношений; формирования навыков общения в различных социальных ситуациях, с людьми разного пола, возраста, национальности, с представителями разных профессий; воспитания уважения. Педагоги дошкольного учреждения уделяют большое внимание работе с указанными социальным институтом. Такое взаимодействие служит развитию навыков установления контактов со взрослыми; среда социального развития ребенка обогащается новыми формами отношений со взрослыми и сверстниками, где дети приучаются с уважением относиться к детям и взрослым людям.	Социальный партнер
культура	ДК «Ровесник», ЦКДС «Романтик», Централизованная библиотечная сеть	Формирование социальной компетентности, духовно-нравственных ценностей, основ социально-экономической и правовой культуры.	Социальный партнер
	ЗМБУ «Краеведческий музей», Музей локальных войн и боевых конфликтов	Патриотическое воспитание, обеспечение реализации регионального компонента образовательной программы	Социальный партнер

	Детская музыкальная школа	Формирование индивидуально-творческой, художественно-эстетической компетентности, основ художественной культуры. Посещение концертов. Участие детей в музыкальных фестивалях	Социальный партнер
	Детская художественная школа	Формирование индивидуально-творческой, художественно-эстетической компетентности, основ художественной культуры. Участие в вернисажах школы	Социальный партнер
спорт	Комплекс спортивных сооружений Белоярской АЭС (Стадион "Электрон")	Муниципальные спортивные акции и праздники	Социальный партнер
	Спортивный клуб «Феникс»	Проведение мастер-классов для детей	Социальный партнер
	Организации, предоставляющие услуги по познавательной деятельности (планетарии, театры и тп)	ТО "Золотой ключик", театр кукол "Изумруд", Мобильный цифровой планетарий "Всезнайка": взаимодействие по разностороннему развитию воспитанников ДООУ, их способностей и творческого потенциала при использовании различных средств эмоционального и коммуникативного вовлечения дошкольников в познавательную и развлекательную деятельность	Социальный партнер

(ФОП ДО п.23.3.) При реализации образовательных программ дошкольного образования могут использоваться различные образовательные технологии, в том числе дистанционные образовательные технологии, электронное обучение², исключая образовательные технологии, которые могут нанести вред здоровью детей. Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, а также работа с электронными средствами обучения при реализации Федеральной программы должны осуществляться в соответствии с требованиями [СП 2.4.3648-20](#) и [СанПиН 1.2.3685-21](#).

(ФОП ДО п.23.4.) Формы, способы, методы и средства реализации Федеральной программы педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

(ФОП ДО п.23.5.) Согласно [ФГОС ДО](#) педагог может использовать различные

²Часть 2 статья 13 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598).

формы реализации Федеральной программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей.

в младенческо м возрасте (2 месяца - 1 год)	непосредственное эмоциональное общение со взрослым; двигательная деятельность (пространственно-предметные перемещения, хватание, ползание, ходьба, тактильно-двигательные игры); предметно-манипулятивная деятельность (орудийные и соотносящие действия с предметами); речевая (слушание и понимание речи взрослого, гуление, лепет и первые слова); элементарная музыкальная деятельность (слушание музыки, танцевальные движения на основе подражания, музыкальные игры);
в раннем возрасте (1 год - 3 года):	предметная деятельность (орудийно-предметные действия - ест ложкой, пьет из кружки и другое); экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и другие); ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого; двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры); игровая деятельность (отобразительная и сюжетно-отобразительная игра, игры с дидактическими игрушками); речевая (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь); изобразительная деятельность (рисование, лепка) и конструирование из мелкого и крупного строительного материала; самообслуживание и элементарные трудовые действия (убирает игрушки, подметает веником, поливает цветы из лейки и другое); музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство, музыкальноритмические движения).
в дошкольном возрасте (3 года - 8 лет):	игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие); общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативноделовое); речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь); познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование; изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка; двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие); элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственнобытовой труд, труд в природе, ручной труд); музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных

	произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).
--	--

(ФОП ДО п.23.6.) Для достижения задач воспитания в ходе реализации Федеральной программы педагог может использовать следующие методы:

организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);

осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);

мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

(ФОП ДО п.23.6.1.) При организации обучения целесообразно дополнять традиционные методы (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

1) при использовании **информационно-рецептивного метода** предъявляется информация, организуются действия ребенка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);

2) **репродуктивный метод** предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

3) **метод проблемного изложения** представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути ее решения в процессе организации опытов, наблюдений;

4) при применении **эвристического метода** (частично-поискового) проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);

5) **исследовательский метод** включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование). Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

(ФОП ДО п.23.6.2.) Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов.

(ФОП ДО п.23.7.) При реализации Федеральной программы педагог может использовать различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

демонстрационные и раздаточные;
визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
естественные и искусственные;

реальные и виртуальные.

(ФОП ДО п.23.8.) Средства, указанные в пункте 20.7 Федеральной программы, используются для развития следующих видов деятельности детей:

двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);

предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);

игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);

коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое);

познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое);

чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);

трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);

продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);

музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

(ФОП ДО п.23.9.) ДОО самостоятельно определяет средства воспитания и обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Федеральной программы.

(ФОП ДО п.23.10.) Вариативность форм, методов и средств реализации Федеральной программы зависит не только от учета возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе.

(ФОП ДО п.23.11.) При выборе форм, методов, средств реализации Федеральной программы педагог учитывает **субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании *продуктов деятельности*.**

(ФОП ДО п.23.12.) Выбор педагогом педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации Федеральной программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

2.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей в случае, если эта работа предусмотрена образовательной программы дошкольного образования КРР и инклюзивное образование в ДОО направлено на обеспечение коррекции нарушений развития у следующих категорий детей:

1) нормотипичные дети с нормативным кризисом развития;

2) обучающиеся с ООП: - с ОВЗ и инвалидностью, получившие статус в порядке, установленном законодательством Российской Федерации; - обучающиеся по индивидуальному учебному плану (учебному расписанию) на основании медицинского

заклучения (дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети); - часто болеющие дети характеризуются повышенной заболеваемостью острыми респираторными инфекциями, которые не связаны с врожденными и наследственными состояниями, приводящими к большому количеству пропусков ребёнком в посещении ДОО; - обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации; - одаренные обучающиеся;

3) дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке;

4) дети и (или) семьи, находящиеся в социально опасном положении (безнадзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству), признанные таковыми в нормативно установленном порядке;

5) обучающиеся «группы риска»: проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний).

КРР объединяет комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития.

КРР в ДОО осуществляют воспитатели и специалисты (педагог-психолог, учитель-логопед, учитель-дефектолог, инструктор по физическому развитию, музыкальный руководитель).

Задачи КРР на уровне ДОО полностью соответствуют **п.27.4 ФОП ДО. КРР** организуется:

- по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей); - на основании результатов психологической диагностики;

- на основании рекомендаций ППК. КРР ДОО осуществляется в ходе всего образовательного процесса, во всех видах и формах деятельности, как в совместной деятельности детей в условиях дошкольной группы, так и в форме коррекционно-развивающих групповых (индивидуальных) занятий.

Строится дифференцированно, в зависимости от имеющихся у обучающихся дисфункций и особенностей развития, и предусматривает индивидуализацию психолого-педагогического сопровождения.

КРР реализуется в форме групповых и (или) индивидуальных коррекционно-развивающих занятий.

Содержание КРР для каждого обучающегося определяется с учётом его ООП на основе рекомендаций ППК ДОО.

Содержание коррекционно-развивающей работы в ДОО включает следующие блоки:

1) Диагностическая работа включает:

– своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении;

– раннюю (с первых дней пребывания обучающегося в ДОО) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации;

– комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;

– определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ОВЗ, с трудностями в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей;

– изучение уровня общего развития обучающихся (с учётом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми;

– изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;

- изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся;
- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка;
- изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающегося; изучение направленности детской одаренности;
- изучение, констатацию в развитии ребёнка его интересов и склонностей, одаренности; – мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психолого-педагогических проблем в их развитии;
- выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении и социально-психологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющихся трудностей;
- всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребёнка; выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды; – системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, а также за созданием необходимых условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям обучающегося.

2) Коррекционно-развивающая работа включает:

- выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ/методик психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями;
- организацию, разработку и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации;
- коррекцию и развитие высших психических функций;
- развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психологическую коррекцию его поведения;
- развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности;
- коррекцию и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений;
- создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности;
- создание насыщенной развивающей предметно - пространственной среды для разных видов деятельности;
- формирование инклюзивной образовательной среды, в том числе обеспечивающей включение детей иностранных граждан в российское образовательное пространство с сохранением культуры и идентичности, связанных со страной исхода\происхождения;
- оказание поддержки ребенку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты;
- преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми;
- помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребенка.

3) Консультативная работа включает:

- разработку рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений;

- консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся;
- консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов коррекционно-развивающей работы с ребенком.

3) Информационно-просветительская работа предусматривает:

- различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений
 - обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям (законным представителям), педагогическим работникам
 - вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации;
- проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации.

В соответствии с **п. 28.5 ФОП ДО**, реализация КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми инвалидами согласно нозологическим группам осуществляется в соответствии с Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования и предусматривает предупреждение вторичных биологических и социальных отклонений в развитии, затрудняющих образование и социализацию обучающихся, коррекцию нарушений психического и физического развития средствами коррекционной педагогики, специальной психологии и медицины; формирование у обучающихся механизмов компенсации дефицитарных функций, не поддающихся коррекции, в том числе с использованием ассистивных технологий.

В том случае, если ребенок (дети) с ОВЗ посещает группу общеразвивающей или комбинированной направленности, в группе реализуется данная ОП ДО, а для ребенка (детей) с ОВЗ разрабатывается индивидуальная адаптированная образовательная программа дошкольного образования (далее – АОП ДО).

При составлении АОП ДО педагоги ДОО ориентируются на:

- формирование личности ребенка с использованием адекватных возрасту и физическому и (или) психическому состоянию методов обучения и воспитания;
- создание оптимальных условий совместного обучения обучающихся с ОВЗ и здоровых обучающихся с использованием адекватных вспомогательных средств и педагогических приемов, организацией совместных форм работы воспитателей, педагогов-психологов, учителей-логопедов, учителей-дефектологов;
- личностно-ориентированный подход к организации всех видов детской деятельности и целенаправленное формирование ориентации в текущей ситуации, принятие решения, формирование образа результата действия, планирование, реализацию программы действий, оценку и осмысление результатов действия.

В АОП ДО определяется оптимальное для ребенка с ОВЗ соотношение форм и видов деятельности, индивидуализированный объем и глубина содержания, специальные психолого-педагогические технологии, учебно-методические материалы и технические средства.

АОП ДО обсуждается и реализуется с участием родителей (законных представителей). В ее содержание, в зависимости от психофизического развития и возможностей ребенка, структуры и тяжести недостатков развития, интегрируются необходимые модули коррекционных программ, комплексов методических рекомендаций по проведению коррекционно-развивающей и воспитательно-образовательной работ.

Структура АОП ДО определяется ППК ДОО.

Реализация индивидуальной АОП ДО ребенка с ОВЗ в группе общеразвивающей или комбинированной направленности реализуется с учетом:

- особенностей и содержания взаимодействия с родителями (законными представителями) на каждом этапе включения;
- особенностей и содержания взаимодействия между сотрудниками ДОО; - вариативности, технологий выбора форм и методов подготовки ребенка с ОВЗ к включению в среду нормативно развивающихся детей;
- критериев готовности ребенка с ОВЗ продвижению по этапам инклюзивного процесса;
- организации условий для максимального развития и эффективной адаптации ребенка с ОВЗ в инклюзивной группе.

Предусматривается системная коррекционно-развивающая работа с детьми с ОВЗ, детьми-инвалидами в различных формах образовательной деятельности в рамках всех образовательных областей

Предусмотрены программные мероприятия по развитию толерантности детей ГРУППЫ к детям с ОВЗ, детям-инвалидам.

Предусмотрено привлечение специалистов соответствующего профиля для реализации образовательных задач с детьми с ОВЗ, детьми-инвалидами.

Выстроен индивидуальный коррекционно-образовательный маршрут на основе понимания особенностей развития ребенка с ОВЗ, ребенка-инвалида, его потенциальных возможностей и способностей.

Под специальными образовательными условиями для данной категории детей в ОП ДО определены: организационно-педагогическое обеспечение, использование в работе адаптированных образовательных программ.

Содержание образовательной деятельности, представленное в ОП ДО в пяти образовательных областях: социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития, может быть дополнено содержанием коррекционно-развивающей образовательной деятельности с детьми и формами - специальными занятиями (индивидуальными, подгрупповыми, групповыми), с такими специалистами как учитель-логопед, учитель-дефектолог педагог-психолог, а также педагогами дополнительного образования.

Важнейшая роль в работе с детьми с особыми образовательными потребностями, в том числе с ограниченными возможностями здоровья, принадлежит воспитателю и родителям ребенка.

Воспитатели в ходе организации культурных практик, освоения детьми с особыми образовательными потребностями, должны реализовывать рекомендации специалистов в работе с детьми.

Реализуется постоянное сотрудничество с семьей ребенка с ОВЗ с целью решения образовательных задач, налажен регулярный информационный обмен, обсуждение динамики развития ребенка.

Родители ребенка могут участвовать в разработке и реализации адаптированной образовательной программы.

И педагоги, и родители должны быть заинтересованы созданием оптимальных условий для развития, адаптации ребенка с особыми образовательными потребностями (развивающей предметно-пространственной среды, психолого-педагогических, кадровых, материально-технических, учебно-методических (дидактических), организационных, необходимых средств воспитания и обучения для использования в образовательном процессе и т.п.), которые должны быть закреплены адаптированной образовательной программой.

Реализация адаптированной образовательной программы ребенка с ограниченными возможностями здоровья (в т.ч. ребенка-инвалида) строится с учетом:

- особенностей и содержания взаимодействия с родителями (законными представителями);
- особенностей и содержания взаимодействия с педагогами образовательной

организации; - вариативности технологий, средств, способов, форм и методов организации работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья;

- результатов психологической, педагогической диагностики и педагогического наблюдения за детьми с ограниченными возможностями здоровья, как в ходе адаптационного периода их пребывания в образовательной организации, так и в продвижении по этапам коррекционно-развивающей работы, этапам инклюзивного процесса;

- личностно-ориентированного подхода к организации всех видов культурных практик и целенаправленного формирования образа результата действия, планирования, реализацию программы действий, оценку результатов действия, осмысление результатов.

В структуру АОП ДО, в зависимости от психофизического развития и возможностей ребенка, структуры и тяжести недостатков, интегрируются необходимы модули коррекционных программ, комплексов методических рекомендаций по проведения занятий с детьми с ограниченными возможностями здоровья.

В адаптированной образовательной программы определяются специфическое для ребенка с ОВЗ соотношение форм, м видов культурных практик, индивидуализированный объем и глубина содержания, специальные психолого-педагогические технологии, учебно-методические материалы и технические средства, содержание работы тьютора (при наличии).

Задачи коррекционно-развивающей работы с детьми дошкольного возраста с ОВЗ:

1) Формирование и развитие социально-бытовых ориентировок, закрепление навыков самообслуживания.

2) Стимулирование речевой деятельности.

3) Формирование вербальных и невербальных способов общения.

4) Формирование коммуникативной функции речи.

5) Удовлетворение потребности в общении с окружающими.

6) Формирование предметно-практической деятельности.

7) Развитие познавательной деятельности.

8) Обучение простейшим предметным и трудовым действиям.

9) Вовлечение ребенка-инвалида и родителей в совместную деятельность.

10) Коррекция взаимоотношений в семье.

11) Деятельность учителя-логопеда, дефектолога. КРР для ребенка с ЗПР Формы, методы, приемы работы с детьми

Содержание образовательной деятельности выстраивается с учетом концентрического принципа. Ознакомление детей с определенной областью действительности от этапа к этапу усложняется, т.е. содержание одной и той же темы раскрывается в следующей последовательности: предметная, функциональная и смысловая стороны, сфера отношений, причинно-следственных, временных и прочих связей между внешними признаками и функциональными свойствами. Таким образом, повторность в работе с детьми позволяет формировать у них достаточно прочные представления об окружающем мире, социализировать детей, обеспечивать их всесторонне развитие, предупреждать и корректировать психомоторные нарушения.

Коррекционно-развивающая работа проводится в процессе занятий, экскурсий, экспериментирования, подвижных, дидактических, сюжетно-ролевых и театрализованных игр и т.д. Особенности организации образовательной деятельности с детьми с ЗПР состоят в необходимости индивидуального и дифференцированного подхода, сниженного темпа обучения, структурной простоты содержания знаний и умений, наглядности, возврата к уже изученному материалу, развития самостоятельности и активности детей.

Коррекционно-развивающая работа в основном представляет собой игровую деятельность. Игры-занятия являются ведущими в образовании детей этой категории, так как дети нуждаются в упорядочивании своей деятельности, в определенном алгоритме ее реализации. Педагогический замысел игрового занятия направлен на решение

коррекционно-развивающих, обучающих, воспитательных задач.

В разных формах организации деятельности детей игровой метод используется как ведущий.

Организация РППС. Развивающая предметно-пространственная среда должна соответствовать возрасту, уровню развития, интересам, склонностям, способностям и личным особенностям детей группы.

Подбор специальных материалов и оборудования должен осуществляться для тех видов деятельности, которые в наибольшей степени будут способствовать решению развивающих задач:

- различные варианты материалов по одной теме (живые объекты, объемные предметы, плоскостные предметы, иллюстрации, книги);

- игротека сенсорного и познавательного развития - игровой материал для развития логического действия сравнения, логических операций классификации, сериации, на узнавание по описанию, ориентировку по схеме («Найди ошибку художника», «Логический домик», «Четвертый лишний», «Найди отличия», Логические блоки Дьенеша);

- подборка игрового материала для развития мелкой моторики (мозаики, пазлы, игрышнуровки); - схемы и алгоритмы действий, операционные карты, отражающие последовательность действий по созданию какого-либо продукта;

- модели последовательности рассказывания, описания;

- модели сказок и др. КРР для ребенка с нарушением зрения (косоглазием и амблиопией) Формы, методы, приемы работы с детьми

Направления психолого-педагогической помощи:

- развитие вестибулярного аппарата; - развитие двигательной сферы;

- развитие остаточного зрения, формирование зрительного внимания; - развитие осязательного восприятия;

- развитие слухового восприятия;

- развитие движений рук.

Взаимосвязь психолого-педагогической коррекции с лечением зрения.

В образовательный процесс вводится дозированная зрительная нагрузка при рассматривании иллюстраций, рисовании, просмотре видеoinформации и др.

Важным требованием распорядка жизни детей является система двигательной активности ребёнка, предусматривающая преодоление гиподинамии у детей, обусловленной трудностями их зрительно-двигательной ориентировки, включающая специальные занятия по лечебной физкультуре, ритмике, ориентировке в пространстве, физкультурные минутки.

Одновременно с общеобразовательным процессом осуществляется коррекционная работа, направленная на преодоление отклонений в психическом развитии детей.

Все занятия носят индивидуально-дифференцированный характер в зависимости от потребности в них ребёнка.

Применение средств наглядности осуществляется с учётом своеобразия зрительного восприятия. Предметы, явления, иллюстрации, игрушки, по которым слабовидящие составляют словесное описание, должны быть зрительно доступны детям.

Изображения на картинках не должны быть перегружены объектами.

Речь педагога должна служить примером, быть образной, выразительной и эмоционально окрашенной.

Особое значение имеет активное включение в процесс обследования предметов сохранных анализаторов.

Дополнительная информация получается за счёт полисенсорных взаимосвязей (слухо-двигательных, тактильно-двигательных, осязательных и др.) и обеспечивает детям более полную и точную информацию об объекте.

Основными методами и средствами являются наблюдения, обследование,

экскурсии, дидактические игры, упражнения с натуральными объектами или их изображениями, просмотры диафильмов, рассматривание различных видов наглядности (картинки, игрушки, муляжи и др.), беседы об увиденном, слушание грамзаписей, применение магнитофонных записей и т.п. Но ведущим остаётся использование конкретного материала, активно воспринимаемого детьми (поэтапное обследование предмета).

Организации РППС для ребёнка с особенностями зрительного восприятия при нарушении зрения следует уделять большое внимание развитию зрительно-двигательной ориентировки в пространстве, что помогает закреплять и развивать представления об окружающем мире, накапливать жизненный опыт.

Обеспечивая ребёнку лучшие условия для видения, по пути перемещения и в самих помещениях используют разные маркеры: световые, цветовые атрибуты, сигналы.

На лестничных проёмах начало и конец перил обозначают цветными кубиками (можно надрезанные пластмассовые шары одеть с двух сторон на перила).

Угол косяка дверного проёма обозначается на уровне глаз ребёнка полоской контрастного цвета длиной 40-50 см., на дверную ручку наклеивают круг. На шкафчик в раздевалке, кровать, в ячейку для полотенца наклеивают ориентиры из одинаковых объёмных картинок.

В центре музыкального и физкультурного залов на ковре фиксируют яркие цветовые ориентиры, которые помогают детям найти место при перестроении.

Взрослые обязательно сразу проговаривают ребёнку, какие ориентиры есть в помещениях, по дороге из группы в другие помещения детского сада.

Крайне важно соблюдать дозированный режим зрительных нагрузок и специальный режим освещения:

- обязательное проведение зрительной гимнастики при высокой зрительной нагрузке во время фронтальных занятий (схемы-тренажёры для зрительных гимнастик);

- индивидуальное освещение рабочего места во второй половине дня (настольные лампы в зонах изодейтельности, книжных уголках и др.).

Подбор адекватного дидактического материала по цвету, форме, размеру и методически правильное его преподнесение воспитатель осуществляет используя рекомендации учителя-дефектолога (тифлопедагога)

- посадить ребёнка с нарушением зрения следует ближе к рассматриваемому объекту или использовать индивидуальную наглядность (дать ребёнку в руки предмет или копию рассматриваемой картинки);

- для устойчивости понятия необходимо сочетать описание предмета с активным его исследованием, для этого следует предложить ребёнку изучить его при помощи зрения, осязания, слуха и других анализаторов;

- размер наглядного материала при фронтальном предъявлении должен быть крупным (15-20 см), при индивидуальном предъявлении учитывается острота зрения (детям с остротой зрения от 0,01 до 0,3 D рекомендуется давать материал с изображением от 3 см и более, с остротой зрения от 0,4 D и выше – не менее 2 см);

- предложенная детям наглядность должна быть яркой расцветки (красный, оранжевый, жёлтый), с чётким контуром, с минимальным количеством второстепенных деталей, быть легко узнаваемой;

- при проведении с детьми фронтальных занятий при демонстрации объектов использовать фоны, улучшающее зрительное восприятие (наглядный иллюстрированный материал следует показывать на контрастном фоне, направлять внимание детей на выделение различных признаков предметов, помня, что ребёнку с нарушением зрения требуется на это больше времени, чем нормально видящим; - материал лучше располагать в вертикальном положении (на доске, мольберте или специальной подставке), чтобы каждый ребёнок мог его рассмотреть; нужна хорошая освещённость, расположение на уровне глаз детей, предъявление материала на достаточном для зрительного восприятия

расстоянии;

- при демонстрации нескольких изображений размещать их на доске, мольберте (в количестве не более 6-8 шт., если предметы размером от 10 до 15 см и объекты размером 20-25 см – не более 5 шт. одновременно)

Размещать объекты следует так, чтобы они не сливались в единую линию или пятно, а выделялись и могли быть рассмотрены по отдельности.

В лечебных целях ребёнку с нарушением зрения врач-офтальмолог может назначить не только постоянное ношение очков, но и ношение окклюдера (специальные глазные пластыри, которые применяются для заклеивания линзы очков, во время лечения амблиопии и косоглазия у детей) на некоторое время дня.

В зависимости от того, какой глаз в этот момент открыт у ребёнка, педагог должен демонстрировать игрушку, образец движений, иллюстрированный наглядный материал перед видящим глазом.

Для эффективного развития ребёнка с нарушением зрения необходима предметно пространственная среда, насыщенная различными сенсорными раздражителями и условия для двигательной активности: сенсорные уголки, заводные, звучащие, сделанные из разного материала игрушки, дощечки с разными тактильными поверхностями, пространство для подвижных игр со сверстниками, детские аудиокнижки и т.д.

КРР с детьми с ТНР Формы, методы, приемы работы с детьми

Формы

- Игра.

Виды игр:

- сюжетная игра, игра с правилами, подвижная игра, театрализованная игра драматизация, дидактическая игра.

- Игровая ситуация. На основе подражания, по образцу.

- Чтение, как основная форма восприятия художественной литературы. Мастерская, как основная форма организации продуктивной деятельности. Ситуации общения, игровые ситуации и др.

- Экспериментирование и исследования. Практическое (направлено на постижение многообразия окружающего мира) и социальное (направленное на отношения ребёнка со своим социальным окружением).

- Проект. Практический опыт, поисковая ситуация.

- Беседы, загадки, рассказывание.

- Викторины и конкурсы.

- Использование информационно-развлекательного содержания, в которых предполагается посильное участие детей.

- Слушание музыки, исполнение и творчество.

- Методы и приемы

- Наглядные:

- непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии);

- опосредованное наблюдение (использование наглядных пособий, в изобразительной деятельности: рассматривание игрушек, картин, рассказывание по игрушкам и картинам, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций.).

- Словесные:

- образовательные ситуации, игры, пояснение, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель, чтение художественной литературы, рассматривание и др.

- Практические:

- дидактические игры, игры-драматизации, упражнения на основе образца воспитателя, пластические этюды, хороводные игры.

- Метод проектов.

- Средства

- демонстрационные и раздаточные;
 - визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
 - естественные и искусственные;
 - реальные и виртуальные.

Организация РППС При организации условий для речевого развития детей необходимо соблюдать следующие требования:

- дидактическое оснащение должно соответствовать структуре речевых нарушений детей, их индивидуальным и возрастным особенностям;

- неотъемлемым атрибутом речевого уголка должна быть игрушка – «одушевленный персонаж», который помогает решать такие важные коррекционные задачи, как преодоление неуверенности, стеснительность, достижение эмоциональной устойчивости, саморегуляции, вызывать у детей речевой интерес, побуждать к речевой активности. 5-го года жизни:

1. Альбомы по лексическим темам.

2. Картотеки игр:

- по звуковой культуре речи;
- упражнений артикуляционной гимнастики;
- упражнений дыхательной гимнастики;
- пальчиковой гимнастике.

3. Словесные дидактические игры на развитие грамматических категорий (согласование существительных с падежами, наречиями, глаголами, простые и сложные предлоги).

4. Чистоговорки, стихи, потешки, поговорки, приговорки.

5. Схемы и мнемотаблицы для составления описательных рассказов.

6. Картинки:

- с изображением явлений природы;
- с изображением предметов домашнего обихода;
- с изображением основными частями предметов;
- с изображением труда взрослых;
- с изображением размера, цвета, качества предметов;
- с изображением действий; ○ с изображением предметов во множественном числе;
- для согласования существительных с числительными.

7. Предметные картинки (на звуки ч, щ, ш, ж, ль).

8. Дидактический материал на развитие фонематических процессов (картинки со словами близкими по звучанию кот – кит и др.) 6-го года жизни:

1. Альбомы по лексическим темам.

2. Картотеки игр: - по звуковой культуре речи; - упражнений артикуляционной гимнастики; - упражнений дыхательной гимнастики; - пальчиковой гимнастике; - игр на развитие фонематического слуха (цветовые обозначения звуков).

3. Словесные дидактические игры на развитие грамматических категорий (сложные предлоги, словообразование, согласование существительных с числительными, временем и др.), а так же лексических категорий (синонимы, антонимы, притяжательные прилагательные).

4. Чистоговорки, стихи, потешки, поговорки, приговорки.

5. Предметные, сюжетные картинки, серии сюжетных картин для составления рассказов.

6. Картинки: - с изображением явлений природы; - с изображением профессий; - с изображением видов транспорта; - с изображением техники специального назначения, электротехники; - с четко выраженными признаками предметов;

- 7 с изображением действий; - с изображением животных во множественном числе;

- с изображением предметов во множественном числе; - с изображением несклоняемых существительных.

8. Предметные картинки (на звуки р, рь, л, ль).

9. Дидактический материал на развитие фонематических процессов (картинки со словами близкими по звучанию коса – коза, игры на определение наличия и места звука в слове и др.).

10. Зеркало или индивидуальные зеркала. 7-го года жизни:

1. Альбомы по лексическим темам.

2. Картотеки игр: - по звуковой культуре речи; о упражнений артикуляционной гимнастики; - упражнений дыхательной гимнастики; - пальчиковой гимнастике; - игр на развитие фонематического слуха (цветовые обозначения звуков).

3. Словесные дидактические игры на развитие грамматических категорий (сложные предлоги, словообразование, согласование существительных с числительными, временем и др.), а так же лексических категорий (синонимы, антонимы, притяжательные прилагательные).

4. Чистоговорки, стихи, потешки, поговорки, приговорки.

5. Предметные, сюжетные картинки, серии сюжетных картин для составления рассказов.

6. Картинки: - с изображением явлений природы; - для развития словообразования (сложных слов, приставочных предлогов и др.); - с изображением профессий; - с изображением видов транспорта; о с изображением техники специального назначения, электротехники; - с четко выраженными признаками предметов; - с изображением действий; - с изображением животных во множественном числе; - с изображением предметов во множественном числе; - с изображением синонимов и антонимов; - с изображением несклоняемых существительных.

7. Предметные картинки (на звуки р, рь, л, ль).

8. Дидактический материал на развитие фонематических процессов (картинки со словами близкими по звучанию рожки – ложки, игры на определение наличия и места звука в слове, игры на составление слов по опорным звукам и др.)

9. Дидактический материал для подготовки к обучению грамоте (разрезная азбука, кубики с буквами и др.).

10. Зеркало или индивидуальные зеркала. КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющими детьми (далее ДЧБ), имеет выраженную специфику.

Детям, находящимся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющим детям, свойственны: быстрая утомляемость, длительный период восстановления после заболевания и (или) его обострения (не менее 4-х недель), специфические особенности межличностного взаимодействия и деятельности (ограниченность круга общения больного ребёнка, объективная зависимость от взрослых (родителей (законных представителей), педагогов), стремление постоянно получать от них помощь).

Для детей, находящихся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющих детей, старшего дошкольного возраста характерны изменения в отношении ведущего вида деятельности – сюжетно-ролевой игры, что оказывает негативное влияние на развитие его личности и эмоциональное благополучие.

В итоге у ребёнка появляются сложности в освоении программы и социальной адаптации.

Направленность коррекционно-развивающей работы с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющими детьми включает:

- коррекцию/развитие коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сфер, познавательных процессов;
- снижение тревожности;
- помощь в разрешении поведенческих проблем;

- создание условий для успешной социализации, оптимизация межличностного взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

Включение ЧБД в программу КРР, определение индивидуального маршрута психологопедагогического сопровождения осуществляется на основании медицинского заключения и рекомендаций ППк по результатам психологической и педагогической диагностики. Формы, методы, приемы работы с детьми.

Рациональный оздоровительный режим с применением оздоровительных методик:

- дыхательная гимнастика, общеукрепляющая зарядка с элементами ЛФК;
- закаливание, витаминизация;
- пальчиковая гимнастика, массаж и самомассаж (лицевой, ладонный, аурикулярный, волосистой части головы, плантарный и другие);
- психогимнастика;
- логоритмика;
- озонирование внутренних помещений (люстра Чижевского), проветривание, кварцевание;
- устранение аллергоисточников (организация индивидуального питания, исключение пухоперовых и шерстяных одеял, подушек, ковров).

Организация РППС Наличие в групповом помещении уголка здоровья, массажных дорожек с различными раздражителями, су-джок, люстры Чижевского, лампы для кварцевания, оборудования для проведения закаливающих процедур.

Рекомендуется наличие в ДОО лекотеки, организация «гостевых групп», групп кратковременного пребывания «Особый ребёнок» (с разумным дозированием времени пребывания). К

РР с детьми с нарушениями речи Классификация нарушений: Функциональные нарушения речи Формы, методы, приемы работы с детьми Формы

- Игра. Виды игр: сюжетная игра, игра с правилами, подвижная игра, театрализованная игдраматизация, режиссерская, дидактическая игра.

- Ситуация. Ситуация общения и взаимодействия, проблемные ситуации, практические ситуации по интересам детей, ситуации морального выбора.

- Чтение, как одна из форм восприятия художественной литературы, коммуникативной деятельности. Мастерская, как основная форма организации продуктивной деятельности. Коллекционирование как одна из форм познавательной активности.

- Экспериментирование и исследования. Практическое (направлено на постижение многообразия окружающего мира) и социальное (направленное на отношения ребёнка со своим социальным окружением), умственное экспериментирование (поиск ответов на поставленные вопросы и решение проблемных ситуаций)

- Проект. Практический опыт, поисковая ситуация.

- Беседы, загадки, рассказывание.

- Викторины и конкурсы. Использование информационно-развлекательного содержания, в которых предполагается посильное участие детей.

- Слушание музыки, исполнение и творчество. Методы и приемы

- Наглядные: - непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии); - опосредованное наблюдение (использование наглядных пособий, в изобразительной деятельности: рассматривание игрушек, картин, рассказывание по игрушкам и картинам, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций.).

- Словесные: - образовательные ситуации, игры, пояснение, беседа, обсуждение, рассказ воспитателя или детей, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель, творческие задания, чтение художественной литературы, рассматривание и др.

- Практические: - дидактические игры и упражнения, опыты и

экспериментирование, игры-драматизации, режиссерские игры, упражнения на основе образца воспитателя, пластические этюды, соревнования, хороводные игры.

- Метод проектов. Средства
- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

Организация РППС При организации условий для речевого развития детей необходимо соблюдать следующие требования:

- дидактическое оснащение должно соответствовать структуре речевых нарушений детей, их индивидуальным и возрастным особенностям;
- приоритет в организации РППС для детей ФФНР – развитие звуковой культуры речи, фонематических процессов;
- неотъемлемым атрибутом речевого уголка должна быть игрушка – «одушевленный персонаж», который помогает решать такие важные коррекционные задачи, как преодоление неуверенности, стеснительность, достижение эмоциональной устойчивости, саморегуляции, вызывать у детей речевой интерес, побуждать к речевой активности.

Насыщение предметно-развивающего пространства для детей: 4-го года жизни:

1. Картинки по лексическим темам.
2. Картоотеки игр: - по звуковой культуре речи; - упражнений артикуляционной гимнастики; - упражнений дыхательной гимнастики; - пальчиковой гимнастике.
3. Словесные дидактические игры на развитие грамматических категорий (род, число, согласование существительных с прилагательными, простые предлоги и др.).
4. Чистоговорки, стихи, потешки, поговорки, приговорки.
5. Предметные картинки (на звуки ы, и, й, э, с, з, ц).

Дидактический материал на развитие фонематических процессов (картинки на звукоподражание, звучащие предметы и др.) 5-го года жизни:

1. Альбомы по лексическим темам.
2. Картоотеки игр: - по звуковой культуре речи; - упражнений артикуляционной гимнастики; - упражнений дыхательной гимнастики; - по пальчиковой гимнастике
3. Словесные дидактические игры на развитие грамматических категорий (согласование существительных с падежами, наречиями, глаголами, простые и сложные предлоги).
4. Чистоговорки, стихи, потешки, поговорки, приговорки.
5. Предметные картинки (на звуки ч, щ, ш, ж, ль).

Дидактический материал на развитие фонематических процессов (картинки со словами близкими по звучанию кот – кит и др.) 6-го года жизни:

1. Альбомы по лексическим темам.
2. Картоотеки игр: - по звуковой культуре речи; - упражнений артикуляционной гимнастики; о упражнений дыхательной гимнастики; - по пальчиковой гимнастике; - игр на развитие фонематического слуха (цветовые обозначения звуков).
3. Словесные дидактические игры на развитие грамматических категорий (сложные предлоги, словообразование, согласование существительных с числительными, временем и др.), а также лексических категорий (синонимы, антонимы, притяжательные прилагательные).
4. Чистоговорки, стихи, потешки, поговорки, приговорки.
5. Предметные, сюжетные картинки, серии сюжетных картин для составления рассказов.
6. Предметные картинки (на звуки р, рь, л, ль).

7. Дидактический материал на развитие фонематических процессов (картинки со словами близкими по звучанию коса – коза, игры на определение наличия и места звука в слове и др.)

8. Зеркало или индивидуальные зеркала. 7-го года жизни:

1. Альбомы по лексическим темам.

2. Картотеки игр: - по звуковой культуре речи; - упражнений артикуляционной гимнастики; - упражнений дыхательной гимнастики; - по пальчиковой гимнастике; - игр на развитие фонематического слуха (цветовые обозначения звуков).

3. Словесные дидактические игры на развитие грамматических категорий (сложные предложения, словообразование, согласование существительных с числительными, временем и др.), а также лексических категорий (синонимы, антонимы, притяжательные прилагательные).

4. Чистоговорки, стихи, потешки, поговорки, приговорки.

5. Предметные, сюжетные картинки, серии сюжетных картин для составления рассказов. 6. Предметные картинки (на звуки р, рь, л, ль).

7. Дидактический материал на развитие фонематических процессов (картинки со словами близкими по звучанию рожки – ложки, игры на определение наличия и места звука в слове, игры на составление слов по опорным звукам и др.)

8. Дидактический материал для подготовки к обучению грамоте (разрезная азбука, кубики с буквами и др.).

9. Зеркало или индивидуальные зеркала. КРР с детьми леворукими. Формы, методы, приемы работы с детьми. Работа с леворукими детьми должна выстраиваться с учётом двух аспектов:

- общеукрепляющие действия, направленные на полноценное развитие мозга – регулярная двигательная активность, закаливание (стимулирование развития мышц усиливает мозговую активность);

- целенаправленные мероприятия по освоению конкретного навыка.

Важными условиями становятся положительное отношение к леворукости и правильная организация рабочего места (источник света находится справа, расположение листа бумаги, тетради).

Рекомендуется развитие пространственного мышления, зрительно-моторной координации, соматогнозиса, предупреждение переутомления, развитие эмоционального интеллекта.

В работе эффективны имитационные развивающие игры, психогимнастика (выражение своего эмоционального состояния в рисунке, в движении), ауторелаксация. Организация РППС Составляющей развивающей предметно-пространственной среды, в которой воспитывается леворукий ребёнок должны стать пособия для формирования:

- пространственных ориентировок и сенсомоторных процессов: геометрические фигуры, кубики, карточки, конструктор («LEGO» и другие), «Волшебные мешочки» (с предметами различной формы, размера и цвета – пуговицы, ракушки, мелкие игрушки из «киндер-сюрпризов» и так далее), модели, схемы, обводки, трафареты, контуры, мячи;

- эмоциональной сферы: дидактические, сюжетно-ролевые игры, «Уголок уединения» и так далее. КРР с детьми с синдромом дефицита внимания и гиперактивностью

Формы, методы, приемы работы с детьми

Оптимальные результаты достигаются при грамотном сочетании:

- медикаментозного лечения;
- психологического сопровождения;
- нейропсихологической коррекции.

Положительной динамики можно достигнуть при использовании:

- дыхательных упражнений, направленных на стабилизацию ритма организма (активности мозга, дыхания, работы ЖКТ и других функций);

- глазодвигательных и других специальных упражнений (разнонаправленных и однонаправленных с языком), развивающих межполушарное взаимодействие, повышающих энергетизацию организма;

- функциональных и коммуникативных упражнений.

Важно! Без коррекции поведения родителей и/или ближнего окружения - работы с ребёнком СДВГ становится практически бесполезной!

Организация РППС Все занятия и события в группе включают продуктивную деятельность с разными материалами.

Рекомендуются игры и занятия:

- на развитие внимания, дифференцировки (с включением всех анализаторов – зрительного, слухового, тактильного, вкусовой и так далее);
- на снятие импульсивности, гиперактивности, воспитание выдержки и контроля (упражнения с песком, водой, глиной и т.д.);
- на многозначность задач (на одновременное воспитание внимания, усидчивости и импульсивности);
- физической культурой, на развитие межполушарного взаимодействия, для укрепления иммунитета (контрастный душ, обливания, ритмика, хореография, лыжи, теннис, плавание, прыжки на батуте, восточные единоборства, и даже – вязание!).

КРР с детьми с нарушениями эмоционально-волевой сферы

Формы, методы, приемы работы с детьми Коррекция нарушений эмоционально-волевой сферы у детей эффективна при использовании приёмов и методы социально-личностной технологии:

- психогимнастики, коммуникативные тренинги;
- музыкальная и сказкотерапия, песочная терапия, игровые тренинги, арттерапия;
- метод программированного цветового игротренинга;
- метод биологической обратной связи – БОС (подходит детям 6-7 лет)
- метод опережающего социального одобрения;
- социально-ориентированные игры и проекты (сюжетно-ролевые и режиссёрские игры общественной тематики);
- организация практики коллективных творческих дел (театральные постановки и так далее).

Организация РППС Рекомендуется иметь разнообразный практический материал для организации оптимальной двигательной активности детей (способствующий формированию произвольной регуляции у детей):

- физкультурно-развивающие модули и оборудование, системные блоки оздоровительных комплексов;
- коррекционно-развивающие дидактические игры;
- игры, игрушки по видам, целям и характеру игровых действий, ситуаций и ролевых проявлений, игры-драматизации и так далее, используемых для психологических тренингов, этюдов, имитационных игр, смоделированных ситуаций;

Направленность КРР с билингвальными воспитанниками, детьми мигрантов, испытывающими трудности с пониманием государственного языка РФ, включает:

- развитие коммуникативных навыков, формирование чувствительности к сверстнику, его эмоциональному состоянию, намерениям и желаниям;
- формирование уверенного поведения и социальной успешности;
- коррекцию деструктивных эмоциональных состояний, возникающих вследствие попадания в новую языковую и культурную среду (тревога, неуверенность, агрессия);
- создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребенку. 1

Таким образом, работу по социализации и языковой адаптации детей иностранных граждан, обучающихся в организациях, реализующих программы ДО в РФ, рекомендуется организовывать с учетом особенностей социальной ситуации каждого ребенка персонально.

Психолого-педагогическое сопровождение детей данной целевой группы может осуществляться в контексте общей программы адаптации ребенка к ДОО.

В случаях выраженных проблем социализации, личностного развития и общей

дезадаптации ребенка, его включение в программу КРР может быть осуществлено на основе заключения ППк по результатам психологической диагностики ребёнка.

Формы, методы, приемы работы с детьми.

Процесс обучения в раннем возрасте должен быть организован параллельно с процессом познания мира: интересующий объект называется взрослым и по-русски и на родном языке.

В более старшем возрасте оптимальна технология коммуникативного обучения русскоязычной культуре (традиции и культуру нельзя просто «рассказывать», их надо показывать), просмотр и обсуждение с ребёнком мультфильмов и фильмов, общение с «носителями родного языка» (ровесники и пожилые люди).

Эффективны:

техника «ресурсных вопросов», условно-речевых и речевых вопросов, «конструирование окружающего мира» как способ познания реальности (сложи из кубиков свой дом и опиши – что где находится, где твоё место в доме, расположи вокруг другие здания...), т

техника «Ковёр-самолёт» Рекомендуется отмечать события и праздники, как русской, так и национальной культуры, дни рождения (ребёнок сам выбирает на каком языке, поощрять попеременное использование языков).

Речевые, пальчиковые игры с использованием утрированного произношения («расслышать правильно звук») должны быть на двух языках, с использованием других (не надо делать перевод на другой язык!) аутентичных потешек, стишков.

Рекомендована интенсивная работа со сказками- носителями истинной информации о культуре, традициях народа, «тренирующей» детей на сопоставлении (анализе и синтезе) двух культур (н: «Как говорит немецкая собачка? А, как русская?»).

Организация РППС Окружающая обстановка должна стать той поликультурной средой, которая способствует воспитанию у ребёнка его национальной принадлежности, сохранению собственной культурной идентичности (Н: дидактические и демонстрационные комплекты «Русские народные сказки» и/или «Казахские народные сказки» и т.д., народные костюмы или их элементы, предметы быта, и прочее).

Педагогу важно обратить внимание на размещение в групповой комнате (или в другой обстановке, в которой воспитывается ребёнок), поликультурных объектов -национальных узоров, плакатов, комплектов предметных и сюжетных картинок (отображающих «родную» среду), постеров, азбук (на родном и приобретённом языке), портретов национальных героев и так далее.

Направленность коррекционно-развивающей работы с одаренными обучающимися включает:

- определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития.
- вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одаренного ребёнка, как в ДОО, так и в условиях семейного воспитания;
- создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку, обстановки, формирующей у ребёнка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности;
- сохранение и поддержка индивидуальности ребёнка, развитие его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой;
- формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной устойчивости;
- организация предметно-развивающей, обогащённой образовательной среды в условиях ДОУ, благоприятную для развития различных видов способностей и одаренности.

Включение ребенка в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется по результатам психологической и педагогической диагностики.

Формы, методы, приемы работы с детьми.

Основная стратегия в работе с детьми обладающими выдающимися способностями строится с позиций развития их внутреннего деятельностного потенциала, поддержки потребностей в исследовательской и поисковой активности, грамотном сочетании принципов ускорения, углубления, обогащения и проблематизации.

Наиболее эффективными являются методы работы:

- исследовательский;
- частично-поисковый;
- проблемный;
- проективный.

Оптимальными являются следующие формы работы – творческие задания, разноуровневые задания, словесные игры и забавы, ребусы, кроссворды, изографы, своеобразные научноисследовательские проекты, интеллектуальные марафоны, различные конкурсы, викторины, ролевые игры, индивидуальные творческие задания.

Эффективно использование ИКТ.

Организация РППС ППС должна обеспечивать самую разнообразную деятельность ребёнка с выдающимися способностями и отвечать следующим параметрам: • иметь высокую степень неопределённости, стимулирующей поиск собственных ориентиров и потенциальной многовариативностью (богатством возможностей).

Такая среда должна содержать образцы креативного поведения и его результаты;

- обогащать предметно-информационную среду материальными и информационными ресурсами, обеспечивать доступность и разнообразие предметов в данной среде, возможность их любого использования;
- активизировать трансформационные возможности;
- обеспечивать гибкость в использовании времени, средств и материалов, с предоставлением возможности самостоятельно ставить задачи, выбирать время, последовательность, способы её решения;
- сочетать индивидуальную игровую и исследовательскую деятельность с её коллективными формами.

Направленность КРР с детьми и (или) семьями, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке, включает:

- оказание поддержки ребёнку в случаях неблагоприятных условий;
- жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования;
- соответствующих структур социальной защиты;
- преодоление педагогической запущенности в работе с детьми, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми;
- помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребёнка.

Включение ребенка и (или) семьи в «группу риска» проводится в соответствии с положениями статьи 14 Федерального закона от 24 июня 1999 г. №120-ФЗ «Об основах системы профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних», Постановлением Правительства Свердловской области от 02.04.2020 № 188-ПП «Об утверждении порядка межведомственного взаимодействия органов и учреждений системы профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних, а также иных организаций, расположенных на территории Свердловской области, по выявлению и учету несовершеннолетних и семей, находящихся в социально опасном положении, организации индивидуальной профилактической работы с несовершеннолетними и семьями, находящимся в социально опасном положении» и на основании «Порядок наблюдения за детьми», утвержденного приказом директора МБДОУ «Детство» от 18.07.2023г. № 267-

ОД.

К целевой группе обучающихся «группы риска» могут быть отнесены дети, имеющие проблемы с психологическим здоровьем; эмоциональные проблемы (повышенная возбудимость, апатия, раздражительность, тревога, появление фобий); поведенческие проблемы (грубость, агрессия, обман); проблемы неврологического характера (потеря аппетита); проблемы общения (стеснительность, замкнутость, излишняя чувствительность, выраженная нереализованная потребность в лидерстве); проблемы регуляторного характера (расстройство сна, быстрая утомляемость, навязчивые движения, двигательная расторможенность, снижение произвольности внимания).

Направленность КРР с воспитанниками, имеющими девиации развития и поведения включает:

- коррекция / развитие социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы;
- помощь в решении поведенческих проблем;
- формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения;
- развитие рефлексивных способностей;
- совершенствование способов саморегуляции.

Включение ребенка из «группы риска» в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППк по результатам психологической диагностики или по обоснованному запросу педагога/родителей (законных представителей)

	КРО. Коррекционно-развивающее обучение
Архипова Е. Ф.	КРО. Логопедическая помощь детям первого года жизни. Методическое пособие. ФГОС
Архипова Е. Ф.	КРО. Логопедическая помощь детям раннего возраста: Методическое пособие для работы с детьми 1-3 лет. ФГОС
Морозова И. А., Пушкарева М. А.	КРО. Ознакомление с окружающим миром. 4-5 лет. Конспекты занятий. ФГОС
Морозова И. А., Пушкарева М. А.	КРО. Ознакомление с окружающим миром. 5-6 лет. Конспекты занятий. ФГОС
Морозова И. А., Пушкарева М. А.	КРО. Ознакомление с окружающим миром. 6-8 лет. Конспекты занятий. ФГОС
Морозова И. А., Пушкарева М. А.	КРО. Развитие математических представлений. 4-5 лет. Конспекты занятий. ФГОС
Морозова И. А., Пушкарева М. А.	КРО. Развитие математических представлений. 5-6 лет. Конспекты занятий. ФГОС
Морозова И. А., Пушкарева М. А.	КРО. Развитие математических представлений. 6-8 лет. Конспекты занятий. ФГОС
Морозова И. А., Пушкарева М. А.	КРО. Развитие речевого восприятия. 4-5 лет. Конспекты занятий. ФГОС
Морозова И. А.	КРО. Развитие речевого восприятия. 4-5 лет. Рабочая тетрадь. ФГОС
Морозова И. А., Пушкарева М. А.	КРО. Развитие речевого восприятия. 5-6 лет. Конспекты занятий. ФГОС
Морозова И. А., Пушкарева М. А.	КРО. Развитие речевого восприятия. 5-6 лет. Рабочая тетрадь. ФГОС
Морозова И. А., Пушкарева М. А.	КРО. Развитие речевого восприятия. 6–8 лет. Конспекты занятий. ФГОС

2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

(ФОП ДО п.24.1.) Образовательная деятельность в ДОО включает:

образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;

образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;

самостоятельную деятельность детей;

взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДОО.

(ФОП ДО п.24.2.) Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

1) совместная деятельность педагога с ребенком, где, взаимодействуя с ребенком, он выполняет функции педагога: обучает ребенка чему-то новому;

2) совместная деятельность ребенка с педагогом, при которой ребенок и педагог - равноправные партнеры;

3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах ее выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;

4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли ее организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;

5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

(ФОП ДО п.24.3.) Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребенка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

(ФОП ДО п.24.4.) Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

(ФОП ДО п.24.5.) Игра занимает центральное место в жизни ребенка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы

личности ребенка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

(ФОП ДО п.24.6.) Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

(ФОП ДО п.24.7.) В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребенка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

(ФОП ДО п.24.8.) Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребенка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты ее применения в ДО.

(ФОП ДО п.24.9.) Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

(ФОП ДО п.24.10.) Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);

беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;

практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурногигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);

наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;

трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);

индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;

продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);

оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

(ФОП ДО п.24.11.) Согласно требованиям [СанПиН 1.2.3685-21](#) в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

(ФОП ДО п.24.12.) Занятие рассматривается как дело, интересное и занимательное для детей, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями,

дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. **В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учетом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.**

(ФОП ДО п.24.13.) При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются [СанПиН 1.2.3685-21](#).

(ФОП ДО п.24.14.) Введение термина "занятие" не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.

(ФОП ДО п.24.15.) Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;
- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
- проведение спортивных праздников (при необходимости).

(ФОП ДО п.24.16.) Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;
- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;
- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;
- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям; работу с родителями (законными представителями).

(ФОП ДО п.24.17.)Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребенком ее содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

(ФОП ДО п.24.18.)Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

(ФОП ДО п.24.19.)К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

(ФОП ДО п.24.20.) Культурные практики предоставляют ребенку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

в игровой практике ребенок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);

в продуктивной - созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);

в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);

коммуникативной практике - как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);

чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

(ФОП ДО п.24.21.)Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

(ФОП ДО п.24.22.) В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы

Для поддержки детской инициативы педагоги поощряют свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях.

Согласно п. 25.4. ФОП ДО для поддержки детской инициативы педагоги:

1) уделяют внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощряют желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельность пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;

2) организуют ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

3) расширяют и усложняют в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделяют внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

4) поощряют проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

5) создают условия для развития произвольности в деятельности, используют игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

6) поощряют и поддерживают желание детей получить результат деятельности, обращают внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывают ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7) внимательно наблюдают за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывают детям помощь, но стремятся к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то педагоги используют приемы наводящих вопросов, активизируют собственную активность и смекалку ребёнка, намекают, советуют вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8) поддерживают у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивают рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждают к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

Особенности поддержки детской инициативы и самостоятельности с учетом возрастных особенностей детей (в соотв. с п.25.5, п.25.6, п.25.7 ФОП ДО):

3-4 лет	4-5 лет	5-7 лет
Поощрение познавательной активности детей: -внимание к детским вопросам, -ситуации, побуждающие самостоятельно искать решение, возникающих проблем. При проектировании режима дня уделять внимание организации вариативных активностей детей, для	Освоение детьми системы разнообразных исследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать: - намеренное насыщение проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы. Создание ситуаций, побуждающих детей проявлять инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы. Создание ситуаций, в которых дети	Создание педагогических условий, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество: - определение для детей все более сложных задач, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, - постоянная поддержка желания преодолевать трудности; - поощрение ребёнка за стремление к таким действиям;

участия в разнообразных делах: в играх, в экспериментах, в рисовании, в общении, в творчестве.	приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы. У ребёнка всегда есть возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности достаточно разнообразны и постоянно меняются (смена примерно раз в два месяца).	- нацеливание на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.
--	--	---

Согласно п. 25.8 ФОП ДО для поддержки детской инициативы педагоги используют ряд способов и приемов:

1) Не сразу помогают ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, а побуждают его к самостоятельному решению, подбадривают и поощряют попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагоги сначала стремятся к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.

2) У ребёнка всегда есть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагоги помогают детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряют активность детей в поиске, принимают любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживают инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентируют внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряют и хвалят за результат, вызывают у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Особое внимание педагоги уделяют общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Педагоги уважают его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживают стремление к самостоятельности.

4) Педагоги акцентируют внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогами в разных видах деятельности. При этом педагоги используют средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) Для развития самостоятельности у детей, педагоги создают творческие ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде, в которых активизируют желание детей самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6) Педагоги уделяют особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы постоянно появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности (новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее).

В развитии детской инициативы и самостоятельности педагоги соблюдают ряд общих требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно;
- постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;
- своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Инициативность является важной характеристикой воли.

В раннем возрасте педагогами обеспечивается:

- поддержка инициативы в разных видах деятельности;
- предоставление возможности выбора игрушек, действий, занятий, партнеров по игре и совместным действиям;
- помощь ребенку в осознании собственных целей, предоставление возможности реализовать задуманное;
- поощрение стремления ребенка к речевому общению всеми доступными средствами (пение, движение, мимика, жесты, слова) с взрослыми и сверстниками;
- поддержка инициативы ребенка в движении, в стремлении преодолевать препятствия;
- поощрение инициативы в обследовании новых предметов, стремлении освоить действия с ними;
- поддержка стремления детей проговаривать свои желания, чувства и мысли;
- поддержка и поощрение самостоятельности в действиях с предметами;
- предоставление возможности детям проявлять самостоятельность в быту;
- поддержка стремления к самостоятельному познанию пространства;
- предоставление возможности самостоятельно устанавливать контакты со сверстниками и взрослыми;
- обучение способам установления положительных контактов со сверстниками;
- развитие потребности в самостоятельности («Я сам»), уверенности в себе, в своих силах («Я могу», «Я хороший»).

В дошкольном возрасте педагогами обеспечивается:

- помощь детям в освоении соответствующих их возможностям игровым действиям, побуждение брать на себя игровые роли, организация сюжетных игр с несколькими детьми;

- поддержка интереса к окружающим людям (взрослым, детям), желание расширить круг общения;

- поддержка желания понять эмоциональные состояния людей, причины, вызвавшие эти состояния в естественно возникающих в группе ситуациях;

- поддержка стремления высказывать суждения по поводу своих интересов, предпочтений, вкусов; высказывать свое несогласие делать то, что он считает неправильным;

- поощрение готовности ребенка научить других тому, что умеет сам;

- поощрение переноса освоенных действий и навыков на другой материал, в другие условия;

- поощрение использования в игре предметов-заместителей.

Педагоги предоставляют возможность детям самостоятельно использовать нормы и правила поведения, овладевать социальными навыками:

- предоставление возможности самостоятельно следить за своим внешним видом;

- поощрение проявления детьми элементарных навыков вежливости;

- предоставление возможности самостоятельно выбирать партнеров для общения и совместной деятельности;

- предоставление возможности самостоятельно регулировать отношения со сверстниками в разных сферах детской деятельности (разрешение конфликтов, умение договариваться, соблюдать очередность и пр.);

- предоставление возможности проявлять социальные навыки в разных видах деятельности.

Педагоги предоставляют возможность для творческого самовыражения:

- поощрение импровизации в играх (придумывание сюжетов, введение оригинальных персонажей в традиционные игры, смену и совмещение ролей);

- предоставление возможности выражать свое отношение к миру, дружбе, всему живому через гуманные действия, рисунки, поделки, участие в миролюбивых акциях;

- поддержка активного характера поиска и использования детьми информации;

- поощрение общения друг с другом (рассказы друг друга о том, что узнали от взрослых, от других детей, что наблюдали в жизни, видели в телепередачах и пр.);

- поощрение самостоятельно организованной изобразительной, музыкальной, театрализованной и конструктивной деятельности детей;

- предоставление детям возможности и права самостоятельно определять цели, средства, технику и результаты творческой деятельности (продуктивной, музыкальной, театрализованной), исходя из их собственных позиций, предпочтений.

Педагоги поощряют творческую инициативу детей:

- поддержка стремления проводить свободное время за разнообразной творческой деятельностью;

- поощрение стремления к свободному выбору сюжета и изобразительных средств;

- поощрение стремления детей изготавливать недостающие атрибуты и материалы для игр, используя имеющийся художественно-продуктивный опыт;

- поощрение стремления экспонировать работы, использовать плоды своего творчества для украшения интерьера.

Педагоги создают широкие возможности для творческого самовыражения детей в разных видах деятельности:

- поощрение активности в экспериментировании с цветом, композицией, в освоении и использовании различных изобразительных материалов и техник;

- поощрение комбинирования известных и придумывания собственных приемов лепки;

- поощрение возникновения разнообразных игровых замыслов, комбинирование сюжетных эпизодов в новый оригинальный сюжет;
- поощрение детей в экспериментировании при конструировании по собственному замыслу и из различного материала (природного и бросового);

Педагоги предоставляют возможность детям получать информацию из разнообразных источников:

- поощрение обмена между детьми информацией творческого характера, поддержка обращения ребенка к собственному опыту, знаниям и умениям в разных видах творческой деятельности;
- поддержка стремления детей получать информацию о творческой жизни детского сада, города, страны (книги, альбомы, телепередачи, слайды, мероприятия и пр.) из разных источников;
- предоставление права сомневаться, обращаться за разъяснениями к взрослому и другим детям.

Проектная деятельность с детьми – признается одним из эффективных средств развития познавательной инициативы.

Основными средствами поддержки детской инициативы и развития самостоятельности детей являются:

- создание развивающей предметно-пространственной среды;
- опора на виды деятельности в которых ребенок может быть максимально самостоятельным;
- этнокультурные особенности.

2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся

Согласно п. 26.1 ФОП ДО, главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

1. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;
2. Обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Согласно п. 26.3 ФОП ДО, достижение этих целей осуществляется через решение основных задач:

- 1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;
- 2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
- 3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
- 4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;
- 5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Согласно **п. 26.4 ФОП ДО**, построение взаимодействия с родителями (законными представителями) придерживается следующих принципов:

1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;

2) открытость: для родителей (законных представителей) доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) обеспечен обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОО и семье;

3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагоги придерживаются этики и культурных правил общения, проявляют позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); этично и разумно используют полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии учитываются особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; обеспечена возможность включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия учитываются особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Согласно **п. 26.5 ФОП ДО**, деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

Диагностико-аналитическое	Просветительское	Консультационное
- получение и анализ данных о семье, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; - об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); - планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа; -согласование	- Просвещение родителей (законных представителей) по вопросам: -особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; - выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; - ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области дошкольного образования, включая информирование о мерах	- Консультирование родителей (законных представителей) по вопросам: - их взаимодействия с ребёнком, - преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; - особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; - возникающих проблемных ситуациях; - способам воспитания и построения продуктивного

воспитательных задач	господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; - информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; - условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; - содержании и методах образовательной работы с детьми;	взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; - способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и т.д.
----------------------	---	---

Решение основных задач взаимодействия с родителями по направлениям деятельности реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

Задачи	Диагностико-аналитическое направление	Просветительское и консультационное направление
Информирование родителей	• опросы, анкетирование, тестирование; • комплексное информирование родителей: информационные стенды, буклеты, памятки, папки-передвижки для родителей (законных представителей); • листовки, памятки, бюллетени; баннеры; • информирование по результатам ведения «дневника наблюдений»; • информирование в электронном виде (вацап, чат, мессенджеры и пр.); • сайт ДОО.	• групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, тренинги и ролевые игры, консультации; • информационные стенды, папки-передвижки для родителей (законных представителей); • сайт ДОО и социальные группы в сети Интернет.
Просвещение родителей	• Дни открытых дверей; • открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей; • информационные стенды для родителей; • памятки; • интернет, сайт ДОО; • презентация достижений.	• групповые родительские собрания, круглые столы, семинары-практикумы; • Дни открытых дверей. • просмотр тематических видеофильмов; • информационные стенды; • плакаты различной тематики (противопожарная, санитарная, гигиеническая, психолого - педагогическая и др.); • папки-передвижки для родителей (законных представителей); • листовки, памятки, бюллетени; баннеры;

		сайт ДОО и социальные группы в сети Интернет.
Ответственное и осознанное родительства	- опросы, анкетирование, тестирование, индивидуальные педагогические беседы с родителями (законными представителями); - комплексное информирование родителей: информационные стенды, буклеты, памятки, папки-передвижки для родителей (законных представителей); - листовки, памятки, бюллетени; баннеры; - информирование в электронном виде (вацап, форум, чат, мессенджеры и пр.); - сайт ДОО.	- групповые родительские собрания; - тренинги и ролевые игры, консультации; - игровой практикум для взрослых по моделированию способов; родительского поведения, ролевые игры для взрослых; - информационные проспекты, единый и групповой стенды; - плакаты различной тематики (противопожарная, санитарная, гигиеническая, психолого - педагогическая и др.); ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей); - листовки, памятки, бюллетени; баннеры; - семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи («Из жизни группы», «Копилка добрых дел», «Мы благодарим»); информационные буклеты по заявленным родителями проблемам; - сайт ДОО и социальные группы в сети Интернет; - фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. - тематические выставки; проектная деятельность.
Сотрудничество и установления партнёрских отношений	- анкетирование; - опрос; - тестирование; - индивидуальные, подгрупповые педагогические беседы с родителями (законными представителями); - информирование в электронном виде (вацап, форум, чат, мессенджеры и пр.);	- Дни открытых дверей; - открытые занятия; детско-родительские проекты; тематические выставки; - смотри-конкурсы; - родительские собрания;

Привлечение родителей к образовательной деятельности

Педагогический коллектив привлекают родителей (законных представителей) стать участниками реализации ОП ДО.

Осмысленное вовлечение семей в образовательный процесс требует времени, планирования, а также знания их интересов и ограничений. Одним из средств выявления приемлемых форм участия родителей в образовательном процессе является опросный лист с предварительным перечнем возможных вариантов участия. Этот лист предлагается на одном из первых собраний, с необходимыми объяснениями («Анкета выявления интересов родителей»).

Изучение интересов родителей позволяет проинформировать их о возможных способах участия в образовательном процессе и наметить формы их участия с учетом личных склонностей, умений и способностей.

Вовлечение родителей в реализацию ОП ДО, предоставляет им возможность больше узнать о том, как стимулировать развитие своего ребенка.

Педагога объясняют, что родителей ждут в группе на любых занятиях и в любое удобное для них время. Для этого используются специальные листы, на которых родители отмечают время, когда они планируют прийти в детский сад. Листы располагаются на доске объявлений. Время пребывания в группе никак не ограничивается. Принимается любая форма участия.

2.7. Иные характеристики содержания ОП ДО

Содержание инновационной деятельности

С 2023 года структурное подразделение детский сад комбинированного вида «Радуга» входит в сеть образовательных учреждений реализующей сетевые стандарты детских садов «Школы Росатома». В настоящее время ведется активная работа по разработке ООП ДО, отвечающей всем требованиям идей сетевых стандартов «Школы Росатома», а именно:

- Признание игры как ведущего вида деятельности дошкольников;
- Обеспечения социальной ситуации развития дошкольника в деятельности, относительно которой у ребенка есть понимание того, что именно он делает, зачем он это делает, есть осознание собственных замыслов и т.д;
- Опоры при освоении ребенком культуры на природные особенности личности дошкольника;
- Создания ситуаций выбора для ребенка;
- Возможности отказа от деятельности, предложенной воспитателем или сверстниками и возможности присоединиться к уже развернувшейся деятельности;
- Возможности гибкого (плавающего) планирования воспитателем своей работы с учетом интересов, потребностей и инициативы детей.
- Опора на программу «Развитие»
- Наличие в ООП дошкольного образования или в программах дополнительного образования программы (подпрограммы), направленной на обеспечение развития дошкольников в условиях билингвальной среды.
- Ведется работа по строительству зоны «Open Space» (реконструкция групповой):
- Позволяющий ребенку свободно и самостоятельно передвигаться по пространству, находить для себя интересное занятие, инициировать самостоятельные игры и т.д;

- Провоцирующий интерес ребенка к окружающему миру и окружающим его людям, а также провоцирующий развитие его воображения;
- Позволяющей реализовать идею разновозрастного сотрудничества;
- Позволяющей гибко планировать и реконструировать пространство по содержательным (а не режимным) основаниям.

Администрация и педагогический коллектив активно принимает участие в конкурсах и стажировках, направленных на перестроения образовательного процесса структурного подразделения детский сад комбинированного вида «Радуга», уход от старой системы к реализации идей «Школы Росатома».

2.8. Рабочая программа воспитания.

Пояснительная записка к программе воспитания (ФОП ДО п.29.1)

Программа воспитания на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного возраста, составляют традиционные ценности российского общества.

Традиционные ценности – это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа.

Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы ДООУ, в соответствии с возрастными особенностями детей.

Ценности родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.

Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.

Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с портретом выпускника ДООУ и с традиционными ценностями российского общества.

С учетом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребенок, в программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений. Реализация программы воспитания предполагает социальное партнерство ДОО с другими учреждениями образования и культуры (музей, библиотека, ДК «Ровесник», ДМШ, ДХШ), в том числе системой дополнительного образования детей.

Структура Программы воспитания включает три раздела: целевой, содержательный и организационный.

С 1 сентября 2026 года в ДОО реализуются проекты «Добрые игры» и «Орлята-дошколята» через интеграцию их в вариативную часть ОП ДОО, а также в структуру Календарного плана воспитательной работы в ДОО по направлениям воспитания ФОП ДОО (патриотическое, духовно-нравственное, социальное, познавательное, физическое, трудовое, эстетическое).

Содержание федерального проекта «Добрые игры»:

Проект реализуется с использованием 44 учебно-методических комплектов (УМК) в процессе организации утреннего/вечернего круга, игровых пауз и коммуникативных ситуаций по шести ключевым ценностно-смысловым блокам:

- «Моя Родина» (символика, культурное наследие страны, родной край);
- «Моя семья» (родословная, семейные традиции, уважение к старшим);
- «Дружба и сотрудничество» (умение договариваться, общие правила игры);
- «Труд и творчество» (уважение к труду взрослых, бережливость, рукоделие);
- «Добро и милосердие» (забота о животных, помощь нуждающимся, экологическая культура);
- «Культура и красота» (этикет, эстетическое восприятие окружающего мира).

Содержание федерального проекта «Орлята России» (модуль «Орлята-дошколята»).

Проект реализуется в подготовительных к школе группах (6-7/8 лет) в форме последовательного прохождения семи тематических треков (Коллективных творческих дел-КТД):

- «Орлёнок-Лидер» (сентябрь-октябрь): игры на сплочение, выявление организаторских способностей);
- «Орлёнок-Эрудит» (ноябрь): интеллектуальные игры, викторины. Развитие логики и познавательного интереса;
- «Орлёнок-Мастер» (декабрь): подготовка к праздникам, изготовление поделок. Подарков. Бережное отношение к вещам;
- «Орлёнок-Доброволец» (январь-февраль): участие в благотворительных и волонтерских акциях («Покормите птиц зимой», «Подарок ветерану»);
- «Орлёнок-Спортсмен» (март): пропаганда ЗОЖ, подвижные игры-эстафеты;
- «Орлёнок-Эколог» (апрель): экологические десанты, наблюдение за природой, сортировка отходов;
- «Орлёнок-Хранитель исторической памяти» (май): изучение истории семьи. Края, Великой отечественной войны 1941-1945гг.

2.8.1. Целевой раздел Программы воспитания. (ФОП ДОО п.29.2).

Согласно п. 29.2 ФОП ДОО, общая цель воспитания в ДОО - личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с

традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Задачами воспитания в ДОО являются:

- 1) содействие развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствование становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создание условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- 4) осуществление поддержки позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей. В РПВ выделены следующие направления воспитания:

Патриотическое направление воспитания		
Цель	Ценности	Содержание
Содействовать формированию у ребенка личностной позиции наследника традиций культуры, защитника Отечества и творца (созидателя).	Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребенка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране - России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.	Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций. Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование "патриотизма наследника", испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); "патриотизма защитника", стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); "патриотизма соиздателя и творца", устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).
Духовно-нравственное направление воспитания.		
Цель	Ценности	Содержание
Формирование способности к духовному развитию,	Жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного	Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-

нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.	направления воспитания.	взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах
--	-------------------------	---

Социальное направление воспитания.

Цель	Ценности	Содержание
Формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.	Семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.	В дошкольном детстве ребенок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях. Важной составляющей социального воспитания является освоение ребенком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

Познавательное направление воспитания.

Цель	Ценности	Содержание
Формирование ценности познания.	Познание лежит в основе познавательного направления воспитания.	В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является неперенным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребенка. Познавательное и

		духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребенка. 4) Значимым является воспитание у ребенка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.
Физическое и оздоровительное направление воспитания.		
Цель	Ценности	Содержание
формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.	жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.	Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.
Трудовое направление воспитания.		
Цель	Ценности	Содержание
Формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребенка к труду.	Труд лежит в основе трудового направления воспитания.	Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.
Эстетическое направление воспитания.		
Цель	Ценности	Содержание
Способствовать становлению у ребенка ценностного отношения к	Культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.	Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое

красоте.		воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребенка. Искусство делает ребенка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.
----------	--	---

Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к трем годам).(ФОП ДО п.29.2.3.1, п.29.3.2).

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотические	Родина, природа	Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Способный понять и принять, что такое "хорошо" и "плохо". Проявляющий сочувствие, доброту.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию "Я сам!". Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении.
Познавательное	Познание	Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья - физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.
Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке.

		Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях. Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое).
Эстетическое	Культура и красота	Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно-оформительской, музыкальной, словесно-речевой, театрализованной и другое).

Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы.

Направления воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность,

		инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладая первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

2.8.2. Содержательный раздел РПВ.

2.8.2.1 Уклад образовательной организации. (ФООП ДО п.29.3.1)

Уклад, в качестве установившегося порядка жизни ДОО, определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей в пространстве дошкольного образования.

Уклад ДОО – это её необходимый фундамент, основа и инструмент воспитания.

Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений: руководителей ДОО, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения ДОО

Уклад ДОО:

Цель и смысл деятельности ДОО, её миссия	Смысл: Создание атмосферы подлинного сотрудничества между педагогами, администрацией, родителями, детьми, социальными партнерами что, в свою очередь, порождает новые формы работы в современном дошкольном образовательном учреждении. Цель: Расширение прав и возможностей ребёнка, в развитии его
--	---

	способностей, его человеческого достоинства и уверенности в себе, самостоятельности и ответственности, причем способами, ориентированными на ребенка, позитивными по отношению к нему, поддерживающими и охраняющими его личное достоинство; обеспечение развития личности. Миссия сплочение, укрепление социальной солидарности, повышении доверия ребенка к жизни, согражданам, обществу, настоящему и будущему малой родины, своего региона, Российской Федерации.
Принципы жизни и воспитания в ДОО	Принцип гуманизма. Каждый ребенок имеет право на признание его в обществе как личности, как человека, являющегося высшей ценностью, на уважение к его персоне, достоинству и защиту его прав на свободу и развитие. Принцип ценностного единства и совместности. Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение. Принцип общего культурного образования. Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона. Принцип следования нравственному примеру. Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни. Принципы безопасной жизнедеятельности. Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения. Принцип совместной деятельности ребенка и взрослого. Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения. Принципы инклюзивного образования. Организация образовательного процесса, при которой все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.
Образ ДОО, её особенности, символика, внешний имидж.	Образ ДОО 1. Обучение в данном учреждении является востребованным так как детский сад отвечает интересам детей, запросам родителей и социальных партнеров. 2. Открытость и интегрированность детского сада позволили установить и расширить связи с социальными партнерами: школами, центром детского творчества, музыкальной школой, библиотекой, музеем 3. Детский сад - это «пространство для больших возможностей» - современная среда и развивающее оборудование дает возможность детям открывать для себя что-то новое и интересное: конструкторы нового поколения, первороботы, лаборатории, киностудия и др 4. В детском саду с детьми работают квалифицированные педагоги, находящиеся в постоянном поиске новых идей и интересных проектов. Для поддержания своего неповторимого имиджа, фирменного

	стиля дошкольное учреждение имеет: • четкую перспективу, свое видение будущего; • уникальную систему ценностей, свои традиции; • своевременно обновляемый информационный материал о позитивных переменах в жизни детского сада на официальном сайте МБДОУ «Детство», социальных сетях. Логотип ДОО: 
Отношение к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам ДОО	индивидуальный подход к каждому ребёнку; • партнерство, сотрудничество с ребенком и родителями; • создание условий для развития индивидуальности ребенка; • обеспечение атмосферы психологического комфорта для детей; • учет возрастных, психологических особенностей детей; • уважение к свободе и достоинству ребенка; • взаимосвязь психического и физического развития; • создание и сохранение субъект - субъектных отношений между педагогом, родителем, ребёнком; • культура в поведении и общении; • корпоративная культура ДОО; • вниманием к каждому участнику образовательных отношений, причастностью к общим делам Группы/ДОО; • культура принятия, уважительного отношения к представителям разных культур, детям и взрослым с ограниченными возможностями здоровья; • открытость и доверительные отношения с родителями (законными представителями) воспитанников, социальными партнерами; • культура поведения в сетевом информационном пространстве; • родители – партнёры в образовании детей, участники мониторинговых исследований по оценке качества предоставляемых услуг; • ценности взаимодействия: взаимоуважение, взаимопонимание, взаимная поддержка, этика отношений, доверие; • участие в управлении детским садом членов коллектива, родителей, вовлечение их в процесс творческой деятельности; • включенностью социальных партнёров ДОО в сложившийся традиционный круг - цикл праздников мероприятий: государственных, региональных, корпоративных, традиционных культурных праздников, личных праздников, а также ключевых традиционных событий. • всегда выходит навстречу и приветствует родителей и детей первым; • улыбка – всегда обязательная часть приветствия; • педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки; • педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду; • тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение

	голоса; • уважительное отношение к личности воспитанника; • умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему; • умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему; • уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми; • умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников; • умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми; • умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам; • знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников; • соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.
Ключевые правила ДОО	• принимать любого ребенка, независимо от его внешнего вида, состояния здоровья или поведенческих особенностей; • строить воспитательный процесс с учетом возрастных и индивидуальных особенностей ребенка; • раскрыть личностный потенциал каждого ребенка; • считать детей полноправными участниками воспитательного процесса наравне со взрослыми; • уважать честь и достоинство всех участников образовательных отношений; • проявлять доброжелательность, вежливость, тактичность и внимательность к воспитанникам, их родителям (законным представителям), администрации, педагогическим работникам, персоналу детского сада; • проявлять терпимость и уважение к обычаям и традициям народов Российской Федерации и других государств, учитывать культурные и иные особенности различных социальных групп, способствовать межнациональному взаимодействию между всеми участниками образовательных отношений; • соблюдать равенство прав и свобод человека и гражданина независимо от пола, расы, национальности, языка, происхождения, имущественного и должностного положения, места жительства, отношения к религии, убеждений, принадлежности к общественным объединениям, а также других обстоятельств; • решать возникшие недоразумения и конфликты мирным путем в соответствии с нормами морали, этики, законодательства и локальными актами Учреждения; • не использовать в речи бранные, нецензурные выражения, прозвища и иные обидные слова, унижающие честь и достоинство собеседника; • бережно относиться к предметам/ насаждениям/ конструкциям, находящимся на территории детского сада; • бережно относиться к имуществу других людей, не брать без разрешения; • организовывать мероприятия, опираясь на детские интересы и

	детскую инициативу; • сохранение и обновление традиций
Традиции и ритуалы, особые нормы этикета в ДОО (достигаемые ценности воспитания)	Основными традициями воспитания в ДОО являются следующие: • ежемесячные социальные/экологические акции; • проведение «Фестиваль педагогических идей» ко Дню дошкольного работника • проведение ежегодных конкурсов и фестивалей: - конкурс технического творчества «Маленькие инженеры России»; - Региональный фестиваль «Горница»; Конкурсы в рамках Школы Росатома «Снежные мультярики», «Космобол», «Футбол5+», «Игры народов России» Фестиваль «Апрельские капли», «Шахматный турнир» фестиваль для детей с ОВЗ «Мы всё можем!» • проведение традиционных праздников: - «День защиты детей» - «8 марта» - «День Защитников Отечества» - «Выпускной бал» - «9 мая» - «Новый год» • проведение народных праздников: - - «Иван Купала» - «Масленица» - «Осенины» Особые нормы этикета: • утреннее приветствие всем; • улыбка – всегда обязательная часть приветствия; • приветствовать другого (сверстника, взрослого) по имени; • пропускать вперёд женщин и пожилых людей при проходе; • благодарить за оказанную помощь, поддержку; • сочувствовать другому, если тот находится в сложной ситуации; • прежде чем оказать помощь другому, спрашивать разрешения; • услышав в свой адрес от другого хорошие слова, вежливо благодарить его; • за столом сидеть ровно, не раскачиваться на стуле и мешать другим, сидящим за столом; • перед едой пожелать собравшимся приятного аппетита, а после еды поблагодарить за вкусную еду; • волонтерство старших дошкольников по отношению к младшим; • прощание с воспитателем и детьми при уходе домой; Основными ритуалами воспитания в ДОО являются следующие: • еженедельный (утренний) «круг» для воспитателей, специалистов с родителями в группе; • ежедневный вечерний (рефлексивный) круг; • планирование дня, или более длительного периода (неделя, месяц) (календарь дел) совместно с педагогами, детьми, родителями, специалистами; • «оживление группы» (новоселье) • назначение детей на должности: «Хранитель воды», «Доктор Айболит», «Хранитель света» и т.д.; • выбор символики группы; • сказка перед сном, с музыкальным сопровождением;

	• экран достижений «Наши добрые дела»; • выбор пословицы, поговорки дня.
Особенности РППС, отражающие образ и ценности ДОО	РППС отражает ценности, на которых строится РПВ, и способствует их принятию и раскрытию ребенком: • Пространство и его оснащение открывает воспитанникам широкий круг разнообразных возможностей для реализации инициативы воспитанников, их семей и сотрудников ДОО. • Предусмотрено постоянное совершенствование образовательной среды, способствующей игровой активности воспитанников. • Доступность среды позволяет ребенку самостоятельно выбрать материал и заниматься своим делом, не прибегая к помощи взрослого. • Предметы среды предполагают многофункциональное использование и могут быть включены в любую детскую деятельность, игру, проект. Развивающие материалы предполагают множество уровней сложности в работе с ними. • В среде создаются места для индивидуальной работы каждого ребенка. • В пространстве группы и ДОО задаются разные пространства предъявления детских продуктов: легко сменяемые стенды и демонстрационные столы / полки, на которых ребенок может разместить свою работу. Среда насыщена продуктами детской, детско-взрослой деятельности. • Игровая мебель – легкая, на колесиках, часть модулей и ширм выполнены из легких полиуретановых труб. • Созданы условия для трансформации среды ребенком по своему замыслу. • Игровое пространство для детей оснащено: рецептами, инструкциями, правилами, надписями и обозначениями объектов, предметов, профессий. • Развивающая среда экологична, природосообразна и безопасна. • Развивающая среда отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей. • Развивающая среда обеспечивает ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий. • Развивающая среда обеспечивает ребенку возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей воспитанников, героев труда, представителей профессий и пр.) Результаты труда ребенка отражаются и сохранены в среде. • Развивающая среда обеспечивает ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта. • Развивающая среда предоставляет ребенку возможность знакомства с особенностями региональной культурной традиции Среднего Урала. • Пространство группы и прогулочных участков насыщается игрушками, материалами и оборудованием соответствующим возрастным задачам воспитания детей раннего и дошкольного возраста
Социокультурный	При организации образовательного процесса учитываются

контекст, внешняя социальная и культурная среда ДОО (учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности)	реальные потребности детей различной этнической принадлежности, которые воспитываются в семьях с разными национальными и культурными традициями. Как хорошо известно, любая национальная культура - это, прежде всего, культура рода, семьи, в которой вырос ребенок. Поэтому, его не нужно «приобщать» к ней, он уже находится внутри этой культуры. В планировании и организации образовательной деятельности с детьми учитывается национальный состав воспитанников: русские – 74,2 %, есть дети из татарских семей, башкирских семей, армянских семей, таджикских семей – 25,8%. В ДОО поддерживается интерес и уважение участников образовательных отношений к культуре народов, проживающих на территории России, Уральского региона, воспитательный процесс строится с учетом этнокультурной ситуации развития большинства детей группы. Учитывает этнокультурную ситуацию места расположения ДОО – Свердловская обл., г. Заречный. В ДОО проводятся праздники народов России, дети знакомятся с культурой, традициями, национальной кухней жителей не только своего региона, но и других регионов. Освещаются этнокультурные условия, особенности, потребности и интересы детей из других регионов и стран, что, в свою очередь, способствует формированию у детей, семей и педагогов положительного отношения к культурному многообразию. Реализуются проекты, организуются театрализованные представления, отражающие культуру народов России, Уральского региона. Проводятся экскурсии в музеи, где дети знакомятся в историей родного города. В группах присутствуют официальные и неофициальные символы России, карты региона/города/района, реализуются проекты, направленные на знакомство детей с особенностями родного края, страны. В группах детского сада представлены куклы, костюмы, музыкальные инструменты, утварь, используемая нашими прадедами, бережно собирается всеми участниками образовательных отношений. Организуются мини-музеи, выставки. На прогулочных участках организуются центры, в которых дети продолжают знакомиться с традициями народов, подвижными играми, выполняют различные тематические задания. Педагоги создают атмосферу принятия этнокультурного разнообразия, регулярно обсуждают с детьми различные этнокультурные особенности семей воспитанников, этнокультурные особенности разных регионов; совместно с детьми в проектной деятельности учитывает этнокультурную ситуацию воспитанников и место расположения ДОО (Средний Урал).
--	---

Общности ДОО В ДОО выделяются следующие общности:

- Педагог - дети,
- Родители (законные представители) - ребёнок (дети),
- Педагог - родители (законные представители).

- Дети-дети
- Педагог-педагог
- Родители (законные представители) – родители (законные представители)

Ценности и цели:

профессионального сообщества	Профессионально родительского сообщества	детско-взрослого сообщества
Ценность детства и каждого ребенка как личности. Цели: создание условий для раскрытия личностного потенциала ребенка	. Ценность принятия и уважения. Цель: вовлечение родителей в процесс воспитания ребенка.	Ценности доверия, дружбы, ответственности и заботы. Цель: равноправие и партнерство взрослого и ребенка

Особенности организации всех общностей и их роль в процессе воспитания детей:

Общность рассматривается как устойчивая система связей и отношений между людьми, имеющая единые ценностно-смысловые основания и конкретные целевые ориентиры, качественная характеристика любого объединения людей, определяющая степень их единства и совместности (детско-взрослая, детская, профессиональная, профессионально-родительская).

Система отношений в общностях ДОО

Позитивный психологический климат в педколлективе.

Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания.

Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Соблюдение воспитателем кодекса нормы профессиональной этики и поведения:

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;

- улыбка

– всегда обязательная часть приветствия;

- педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;

- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;

- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;

- уважительное отношение к личности воспитанника;

- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему; - умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;

- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;

- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;

- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;

- знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;

- соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сад.

Профессиональная общность – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ДОО. Сами участники общности разделяют те ценности, которые заложены в основу РПВ. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Воспитатель, а также другие сотрудники:

- являются примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;

- мотивируют детей к общению друг с другом, поощряют даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию; - поощряют детскую дружбу, стараются, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;

- заботятся о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;

- содействуют проявлению детьми заботы об окружающих, учат проявлять чуткость к сверстникам, побуждают детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;

- воспитывают в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);

- учат детей совместной деятельности, насыщают их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;

- воспитывают в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

Профессионально-родительская общность включает сотрудников ДОО и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу.

Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОО. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в ДОУ. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

Ценности профессионально-родительской общности: целостность семьи, права родителей условны, права детей абсолютны; право семьи на самоопределение; уважение уникальности каждой личности; уважение права членов семьи на то, чтобы жить в соответствии с ценностями, стандартами и понятиями, которые соответствуют их «корням», их культурному наследию.

Презюмируемые родительские права (исходим и того, что родители стремятся действовать и действуют в наилучших интересах детей). Если в этой связи возникают какие-либо сомнения, они разрешаются в пользу родителей) «Эмпатическое слушание»:

- Эмпатическое слушание - вид слушания содержанием которого является точное отражение чувств собеседника. Применяется в ситуациях, когда собеседнику необходимо поделиться своими переживаниями, и он сам выступает инициатором разговора.

- Эмпатическое слушание предполагает: избегание оценок и толкования, скрытых от собеседника мотивов его поведения (вместо привычного высказывания, содержащего упрек и оценку: «Ты сам виноват, что с тобой это случилось. У тебя трудный характер» можно произнести: «Ты расстроен? Тебя раздражает твоя вспыльчивость, нетерпимость?»); точное отражение переживания, чувства, эмоции собеседника с демонстрацией их понимания и принятия.

- Важными характеристиками и средствами эффективного общения (в ходе консультации) являются:

- эмпатия - сопереживание, понимание другого на уровне чувств, переживание тех же эмоциональных состояний, которые испытывает другой человек;

- рефлексия (осознание того, как он воспринимается партнером по общению, способность к самоанализу психических состояний, действий, поступков); идентификация (уподобление, отождествление себя с другим человеком, перенесение человеком себя на место, в ситуацию другого человека).

Техники успешного разрешения проблем:

- техника «Семейный совет» направлена на совместное принятие решений, научение членов семьи слушать и слышать друг друга. Семейный совет помогает договариваться членам семьи и нести ответственность за свое решение;

- техника «Семейный праздник» направлена на создание эмоционально положительной атмосферы между членами семьи и ближайшим окружением;

- техника «Семейных хроник, историй и летописей» и «Фотоальбомов семьи» является огромным потенциалом для осознания семейных ценностей, укрепления традиций поколений; На страницах семейных фотоальбомов собраны снимки не только «детей с улыбкой», но и «взрослых с лопатой» ... снимки, которые показывают, что в нашей семье (самой обычной, и имеющей проблемы в семье) есть чем гордиться – трудовой жизнью старшего поколения, подвигами дедов, отстоявших нашу Родину в Великой Отечественной войне;

- техника «Традиции помощи взрослым» - Обращение к положительному примеру предыдущих поколений приводят членов семьи не только к состоянию уверенности в своей силе и достоинстве, но и объединяют в одном поле родства, позволяют лучше понимать друг друга и показывают возможности объединения общих усилий;

- техника «Школа социальной ответственности семьи», групповая тренинговая работа с несколькими семьями позволяющая участникам осознать, что они не одиноки в своих трудностях и у них есть способы преодоления этих проблем. Участники на занятиях получают навык бесконфликтного взаимодействия, умения выслушивать мнения другого члена семьи, даже если оно противоречит его представлениям. Участие разных поколений в тренинге дает более широкий взгляд на ситуацию;

- техника «Ступени родительства» социально-практические тренинги: для совместного участия родителей и детей. Мотивация личностной и социальной ответственности за себя и свою семью. В процессе занятий решаются такие задачи: определение понятия ответственность, пропаганда ценности семьи, формирование ответственного поведения родителей и детей;

- техника «Эффективный родитель», для родителей, испытывающих затруднения во взаимоотношениях с ребенком; - техника «Семейные встречи»

- «Семейные ценности: духовные, материальные», «Семейные традиции», «Разыграем ситуации», «К чему ведет потеря семейных ценностей», «Семейные устои», «Конфликты с детьми».

Объединение усилий в работе с детьми, нуждающимися в психолого-педагогической поддержке, заключается в признании недостаточности воздействия только на ребенка, широкого включения семьи в реализацию процесса воспитания. Таким образом, в рамках данного подхода понятия «воспитательная работа с ребенком», и «воспитательная работа с семьей» не разделяются.

Данный подход признан наиболее эффективным в ДОО, так как в фокусе внимания воспитателей и специалистов ДОО оказывается не только ребенок, но и семья, ее окружение, среда. Этот подход обеспечивает работу с собственными ресурсами всех членов семьи и людей, ее окружающих. Семейно-ориентированный подход требует объединения усилий и совместной работы специалистов разного профиля для эффективного решения задач взаимодействия с семей

Цель: формирование продуктивных форм взаимоотношений с ребенком в семье и в социуме.

Ценности профессионально-родительской общности		
целостность семьи	права родителей условны	права детей абсолютны
Презюмируемые родительские права (исходим и того, что родители стремятся действовать и действуют в наилучших интересах детей). Если в этой связи возникают какие-либо сомнения, они разрешаются в пользу родителей)		
право семьи на самоопределение;	уважение уникальности каждой личности;	уважение права членов семьи на то, чтобы жить в соответствии с ценностями, стандартами и понятиями, которые соответствуют их

		«корням», их культурному наследию.
Техники успешного разрешения проблем		
«Совет родителей»	направлена на совместное принятие решений, научение членов семьи слушать и слышать друг друга. Совет родителей помогает договариваться членам семьи и нести ответственность за свое решение.	
«Семейный праздник»	для создания эмоционально положительной атмосферы между членами семьи и ближайшим окружением.	
Создание «Семейных хроник, историй и летописей» и «Фотоальбомов семьи»	является огромным потенциалом для осознания семейных ценностей, укрепления традиций поколений. На страницах семейных фотоальбомов собраны снимки не только «детей с улыбкой», но и «взрослых с лопатой» ... снимки, которые показывают, что в нашей семье (самой обычной, и имеющей проблемы в семье) есть чем гордится – трудовой жизнью старшего поколения, подвигами дедов, отстоявших нашу Родину в Великой Отечественной войне	
«Традиции помощи взрослым»	это метод семейной терапии. Обращение к положительному примеру предыдущих поколений приводят членов семьи не только к состоянию уверенности в своей силе и достоинстве, но и объединяют в одном поле родства, позволяют лучше понимать друг друга и показывают возможности объединения общих усилий.	
«Школа крепкой семьи»	групповая тренинговая работа с несколькими семьями позволяющая участникам осознать, что они не одиноки в своих трудностях и у них есть способы преодоления этих проблем. Участники на занятиях получают навык бесконфликтного взаимодействия, умения выслушивать мнения другого члена семьи, даже если оно противоречит его представлениям. Участие разных поколений в тренинге дает более широкий взгляд на ситуацию	
«Ступени родительства»	социально-практические тренинги: для совместного участия родителей и детей. мотивация личностной и социальной ответственности за себя и свою семью. В процессе занятий решаются такие задачи: определение понятия ответственность, пропаганда ценности семьи, формирование ответственного поведения родителей и детей.	
Методы		
«Эмпатическое слушание»	- Эмпатическое слушание - вид слушания содержанием которого является точное отражение чувств собеседника. Применяется в ситуациях, когда собеседнику необходимо поделиться своими переживаниями, и он сам выступает инициатором разговора. - Эмпатическое слушание предполагает: избегание оценок и толкования, скрытых от собеседника мотивов его поведения (вместо привычного высказывания, содержащего упрек и оценку: «Ты сам виноват, что с тобой это случилось. У тебя трудный характер» можно произнести: «Ты расстроен? Тебя раздражает твоя вспыльчивость, нетерпимость?»); точное отражение переживания, чувства, эмоции собеседника с демонстрацией их понимания и принятия. - Важными характеристиками и	

	средствами эффективного общения (в ходе консультации) являются: • эмпатия - сопереживание, понимание другого на уровне чувств, переживание тех же эмоциональных состояний, которые испытывает другой человек; • рефлексия (осознание того, как он воспринимается партнером по общению, способность к самоанализу психических состояний, действий, поступков); • идентификация (уподобление, отождествление себя с другим человеком, перенесение человеком себя на место, в ситуацию другого человека).
--	---

Детско-взрослая общность.

Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными. Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Детско-взрослое сообщество (педагог, родители воспитанников, партнеры) является основным условием развития событийного подхода.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае учитывается то, что она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

Детско-взрослая общность Выражения взрослого (педагогов, родителей):

- «Давай вместе подумаем ...»;
- «Как ты планируешь сделать это ...»;
- «По моему мнению...»;
- «Я правильно понимаю, что ...»;
- «Что я могу для тебя сделать?»;
- «С моей точки зрения ...»;
- «Я сама это использую ...»;
- «Я уверена, что это поможет ...»;
- «Как ты считаешь ...»;
- «Какой вариант лучше ...»;
- «Когда тебе удобно ...»;
- «Возможно, вероятно...»;
- «Я думаю, Я полагаю...»;
- «Извините, я Вас не поняла ...»;
- «По моему опыту...»

Стратегия событийного ряда в детско-взрослой общности

Избирательная стратегия «Что это? Зачем мне это?»	Стратегия эмоциональной включенности «Как здорово, что все мы здесь сегодня собрались!!!»
Стратегия деятельностной включенности «Нам интересно, мы умеем жить и творить вместе!»	Авторская стратегия «Мне интересно, и я знаю, как можно сделать нашу жизнь лучше, понимаю, что мне дает группа!»
Социокультурная стратегия «Как сделать наш мир лучше? Что мы можем для этого	

Основными признаками событийной общности являются:

- событийность, совместность бытия равных индивидов, встреча заинтересованных друг в друге и в общем бытии субъектов;
- добровольность участия, свободный вход и выход;
- свобода и равенство участников, определяющих свою позицию;
- открытое межпозиционное взаимодействие;
- общие целевые ориентации, устремления общности;
- ценностно-смысловое пространство, формируемое самой общностью в межпозиционном взаимодействии участников и значимое для всех;
- рефлексивные процессы, в ней осуществляется индивидуальная и групповая рефлексия, позволяющая воспитанникам осознавать происходящие в общности процессы и явления, выводить их на индивидуальное самоопределение.

Детско-взрослая общность и её событийные характеристики Одной из задач современного образования является поддержка и раскрытие своего «Я», развитие в ребёнке способностей, личностного самоопределения, нахождения собственных смыслов.

Вариантом такой образовательной ситуации представляется детско-взрослая общность, её событийные характеристики. Большое значение имеет, какие ценности и смыслы преобладают в общности.

Основой формирования общности является совместная деятельность и эмпатия, общие переживания эмоций (положительных и отрицательных).

Общность складывается непроизвольно, через добровольное объединение людей, их эмоциональную открытость друг к другу (дружеская группа, клуб, команда, молодёжная организация).

Необходимые педагогические условия для «выращивания» детского-взрослой общности с системой неформальных связей и отношений в нём - открытое межпозиционное взаимодействие детей и взрослых (КТД, проекты, ролевые игры, волонтерство); - групповая и индивидуальная рефлексия

Характеристика детского коллектива и детско-взрослой общности

Характеристики	Детский коллектив	Детско-взрослая общность
Источник возникновения	Внешние факторы, общественно и социально заданы	Внутренние факторы, интерес и желание субъекта, эмоциональная или деятельностная включённость
Деятельность	Направлена на коллективно - значимую цель. Индивидуальная цель подчинена коллективной	Деятельность в общении определяется индивидуальными интересами и инициативами отдельных субъектов. Коллективная деятельность зависит от самоопределения каждого
Связи и отношения	Структурированы и достаточно формализованы, заданы общей целью деятельности	Неформальные, открытые и гибкие, предполагают равенство, солидарность, взаимную поддержку
Ценностно смысловое пространство	Происходит от определяющей деятельности коллектива, цели, и ожидаемых результатов. Проявляется в нормах, правилах,	Открытое взаимодействие участников. Проявляется в духовной близости, общих позициях

	традициях	
Управление	Извне, направлено на решение коллективных целей и задач. Возможен выход на самоуправление	Затруднено, предполагает равенство. Может осуществляться каждым членом общности
Необходимые условия для развития и функционирования	Коллективно значимая цель, осознаваемая как личностно значимая Постановка новых целей и задач, более социально и личностно значимых. Конструктивное взаимодействие, выход на самоуправление, коллективное целеполагание и планирование. Проявление неформальной социально-психологической общности в коллективе	Эмоциональная и деятельностная включённость. Проявление ценностно-смыслового пространства. Стимулирование индивидуального самоопределения у каждого члена общности. Авторская инициатива, свобода самореализации

Событийная общность может быть смоделирована педагогом, она включает в общий ход дела детей и взрослых. Событийная общность может быть проявлена для участников общности как жизненное событие, где произошло открытие, родилось новое знание, видение, понимание себя и другого, появился новый опыт деятельности.

Особенности обеспечения возможности разновозрастного взаимодействия детей:

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В ДОО обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми на прогулке, во время общих мероприятий и праздников, на выездах за территорию детского сада, на экскурсиях.

Это обеспечивает помимо подражания и приобретения нового опыта послушания, опыт следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Кроме этого, для старших детей отношения с младшими – это возможность стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Воспитатель воспитывает у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому особое внимание уделяется созданию в детских взаимоотношениях духа доброжелательности, развитию у детей стремления и умения помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В ДОО обеспечивается возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими – это возможность для ребенка

стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Разнообразие типов детских общностей в ДОО с учетом их воспитательного потенциала, преимущественного вида деятельности, осуществляемого в детской общности.

На этом основании можно будет выделить:

- детские общности познавательной направленности;
- детские общности игровой направленности;
- детские общности, ориентированные преимущественно на проблемно-ценностное общение;
- детские общности досугово-развлекательной направленности;
- детские общности, ориентированные преимущественно на художественное творчество;
- детские общности, ориентированные преимущественно на социальное творчество;
- детские общности трудовой направленности;
- детские общности спортивно-оздоровительной направленности;
- детские общности туристско-краеведческой направленности;
- детские общности с разнонаправленной деятельностью

Детская общность в ДОО - организация движения волонтеров «Дети - волонтеры»

Дошкольный возраст традиционно считается периодом интенсивной социализации. Современные дети живут и развиваются в совершенно новых социокультурных условиях. Чрезвычайная занятость родителей, разрыв поколений, изолированность ребёнка в семье и другие тенденции негативно отражаются на социализации современных детей. Эффективная социализация является одним из главных условий жизни ребенка в обществе в целом и личностной готовности ребёнка к школе, в частности.

В современном обществе все чаще затрагивается вопрос о создании благоприятных условий для развития детей дошкольного возраста. Достижению этих целей способствуют различные виды деятельности, используемые в педагогике, одна из них – волонтерство.

Волонтерство – «доброволец».

Волонтерство – это прежде всего инициатива. У детей начинает формироваться активная жизненная позиция, умение ориентировать в социуме, жить среди людей и по возможности помогать им.

Волонтерство – это бесплатная помощь, в результате своего труда ребенок получает не материальную плату, а «плату» в качестве внутреннего удовлетворения.

«Волонтерство» – это активная форма общения в детской среде – от сверстника к сверстнику, способствующая ранней позитивной социализации ребенка через активную деятельность, где дети выступают инициаторами деятельности, дает возможность помочь малышу раскрепоститься, пойти на общение со сверстниками и детьми более старшего возраста, доставить эмоциональную радость.

ДОО – социальный институт, в котором работают люди определенного общественного склада, умеющие выстраивать рейтинг духовных ценностей, для которых понятия «помощь» и «быть нужным» являются не пустыми словами. Приоритеты специалистов ДОО расставлены в пользу нравственных идеалов.

Цель «волонтерства» в ДОО: организация волонтерского движения через объединение активных, творческих педагогов, заинтересованных родителей и детей старшего дошкольного возраста, и их участие в добровольческих мероприятиях.

Задачи волонтерской деятельности в ДОО:

- расширение представления о волонтерском движении у детей 5-7 лет, педагогов ДОО, родителей воспитанников;

- овладение практическими навыками волонтерского движения всех участников воспитательного процесса;
- формирование инициативной группы педагогов и родителей, участвующих в данном движении;
- создание системы работы по организации волонтерского движения в ДОО;
- создание методических рекомендаций по организации волонтерского движения в ДОО и распространение опыта работы в других ДОО;
- разработка новых форм и методов, объединяющих усилия педагогов и родителей, по воспитанию у детей милосердия, трудолюбия, доброты, толерантности:
- развитие определенных жизненных качеств:
- ответственности;
- милосердия;
- самостоятельности;
- умение общаться с разными социальными группами людей;
- личностный позитивизм;
- развитие нравственных качеств ребенка в воспитательной среде, способствующее формированию у детей адекватной самооценки; навыков общения и социальной гибкости к меняющимся внешним социальным условиям
- помощь таким социальным категориям граждан как: престарелые, люди-инвалиды;
- повышение специальных знаний педагогов по волонтерской деятельности;
- знакомство родителей воспитанников 5-7 лет с волонтерским движением в ДОО.

Принципы волонтерского движения:

Принцип взросления. Общась и помогая младшим, дети – волонтеры ощущают себя взрослыми, у них возникает стремление к решению новых, более сложных задач, при этом ребята выступают инициаторами деятельности.

Это дает возможность им раскрепоститься, пойти на активное разновозрастное общение в детской среде – сверстника со сверстником, старшего с младшим, получить эмоциональную радость и внутреннее удовлетворение от своей деятельности.

Миссия волонтера – всегда быть готовым прийти на помощь.

Дети – волонтеры знают, что в ДОО они главные помощники, и готовы прийти на помощь младшим во всех режимных моментах в течение дня. Тем самым дети – волонтеры получают отличную возможность почувствовать себя взрослыми и нужными.

Принципы внедрения технологии волонтерского движения «хочешь почувствовать себя человеком – помоги другому»; «сам захотел, и сам выбрал что делать».

Для волонтера ценны такие качества личности как трудолюбие, доброжелательность к окружающим людям, забота и бережное отношение к природе, отзывчивость и милосердие, сформированная потребность к здоровому образу жизни.

Мероприятия по созданию волонтерского клуба:

1. Знакомство с понятием с понятиями «волонтер», «волонтерский отряд». С детьми были проведены беседы о том, кто такие волонтеры, чем занимаются волонтеры, какими они обладают качествами, что значит волонтерская деятельность.

2. Беседы «Наши добрые дела и поступки». Вопросы в ходе беседы: Что значит «добрые слова», «добрые пожелания», «добрые поступки», «добрые дела», «добрые люди»? В какой помощи могут нуждаться взрослые, дети? Как может быть оказана помощь другому человеку: по собственному желанию, по просьбе, по предложению. Чему старшие дети могут научить малышей?

3. Разработать правила волонтера, разработать атрибуты волонтерского движения – шарф и значок с эмблемой волонтерского движения.

4. Из детей, выразивших желание участвовать в волонтерской деятельности, сформировать команду. В зависимости от выбора основных объектов волонтерского

движения выделяются следующие блоки работы: - работа с детьми 5-7 лет (волонтерское движение); - работа с педагогами; - работа с семьей.

Блок «Работа с детьми» включает:

- формирование милосердия;
- развитие трудолюбия;
- воспитание потребности к здоровому образу жизни;
- формирование толерантности; - формирование сознательного, непрагматичного отношения к природе;
- формирование доброжелательности в общении со сверстниками.

Работа с педагогами и родителями предполагает 3 этапа:

1 этап. Формирование волонтерского движения в детском саду.

2 этап. Социально-психологическая подготовка волонтеров.

3 этап. Развитие волонтерского движения.

На 1 этапе у педагогов и родителей воспитанников формируются представления о роли и месте добровольчества в современном обществе, а детям дается определение понятия «волонтер».

На 2 этапе проходит тренировка навыков эффективной коммуникации, развитие уверенности в себе, разработка атрибутов волонтерского движения.

На 3 этапе происходит разработка, подготовка и проведение просветительско-профилактических мероприятий; привлечение общественности родительского и педагогического контингента к поддержке развития волонтерского движения. Одна из форм поддержки детских интересов «Клуб по интересам».

Одной из форм клуба по интересам является детский волонтерский клуб, обеспечивающий разновозрастное общение детей.

«АКЦИЯ»

Одна из современных форм построения тесного взаимодействия с социумом – «акция».

Акция – это действие, предпринимаемое для достижения какой-нибудь цели.

Акция – активная форма работы, которую проводят участники движения в школах, клубах, на концертах, спортивных праздниках. Роль членов движения в акциях зависит от её целей и содержания. В одном случае это раздача листовок, буклетов, в другом – проведение тематического дня. Тематика их самая разнообразна, но необходимо соблюдать правило – она должна быть актуальна в данный момент как для самих детей, их родителей, социума. Такие, как:

- «Согреем теплом своих бабушек и дедушек»,
- «Помоги птицам»,
- «Помощь младшим».

Помогая младшим дошколятам, у детей-волонтеров формируется ощущение «взрослости», возникает желание, стремление к решению новых, более сложных задач познания, общения, деятельности. Ребята осознают свою ответственность, получают внутреннее удовлетворение от своей работы, у них повышается самооценка, уверенность в себе.

Участие детей в волонтерском движении поможет им освоить основную компетенцию, без которой человек не может жить – коммуникативную компетентность.

Они научатся вступать в контакт, высказывать свою точку зрения, слушать, понимать и принимать точку зрения собеседника, вести дискуссию.

Они будут готовы решать социальные задачи, адекватно вести себя в различных жизненных ситуациях, в том числе и конфликтных.

При этом важно, что у них не только сформируется негативное отношение к плохому, но и обеспечены способы социальной активности, позволяющие перейти от пассивного неодобрения к активным действиям в среде сверстников.

В режимные моменты старшим детям предоставляется возможность помочь или научить младших. Дети подготовительной к школе группы (по просьбе воспитателя средней группы) включают в сюжетно-ролевые игры малышей и учат их играть. Старшие дети провести занятие, разучить с малышами стихотворение или песенку, помочь одеться и т.п.

Можно выделить группу детей, желающих регулярно посещать малышей и организовать для них «Школу волонтеров», т.е. специально обучать старших детей по следующим программам:

- «Научим малышей играть»,
- «Научим разрешать конфликты»,
- «Научим одеваться»,
- «Знаем, как помочь в проведении занятий» и др.

«СОЦИАЛЬНАЯ АКЦИЯ»

Социальные акции – одно из направлений социального сотрудничества. Для создания качественных условий образовательной деятельности осуществляется взаимодействие с социальными партнёрами. «Социальная акция» – это современный способ привлечь и объединить всех участников воспитательного процесса. Социальные акции – одно из направлений позитивной социализации дошкольников. Основная цель социальной акции – формирование эмоционально-ценностного отношения к миру, окружающим людям и самому себе на основе нравственного содержания.

Виды социальных акций:

- **Благотворительные** (помощь другим людям) сбор вещей, книг и т.п. для передачи их целевой группе;
- **Трудовые (экологические)** способствующие преобразованию, совершенствованию социального пространства посредством социально-значимой трудовой деятельности;
- Социокультурные влияющие на уровень культуры, воспитывающие интерес к своей национальной культуре и культуре других народов, актуализирующие значимость народных праздников, традиций и обычаев;
- **Окружающий социальный мир** (чистота улицы, двора, города, подъезда и т.п.; безопасность).

«Социальная акция» проводится ежемесячно:

- «Бессмертный полк»,
- «Твори добро – помогаем животным»,
- «Творим добро – помогаем детям»,
- «Собери макулатуру – спаси дерево»,
- «Игрушки для малышей»,
- «Примите наши поздравления»,
- «Новогоднее чудо», - конкурс рисунков на асфальте «Доброта спасет мир»,
- конкурс рисунков «ПДД в рисунках на асфальте».

Тематика «Социальных акций» весьма разнообразна:

- разработка детьми и родителями семейных проектов усовершенствования прогулочных площадок, Центров активности в группе;
- совместное высаживание выращенных саженцев и рассады на территории детского сада;
- сбор корма для собак и кошек из приютов для бездомных животных;
- походы детей и взрослых к местам памяти павших воинов с целью высадки цветов и уборки территории;
- вернисажи на ограде детского сада для жителей микрорайона, приуроченные к памятным датам;
- изготовление поздравительных открыток, подарков, памяток различного содержания и раздача их жителям микрорайона;

- уборка мусора; - сбор использованных макулатуры.

Без интереса к данной деятельности детей, желания и умения воспитателей и родителей создать условия приобретения детьми компетенций, необходимых для жизни в современном мире невозможно. Для детей дошкольного возраста внешние атрибуты любой деятельности весьма привлекательны. Они исполняют роль внешнего мотива, стимула, позволяют поддерживать интерес к данной работе длительное время. Эту цель преследуют педагоги, оформляя с детьми и родителями фотовыставки, коллажи, стенгазеты, фотовыставки «Добрые дела и поступки», «А ты сделал доброе дело?».

Социальная акция «Водитель, береги жизнь»:

Цель: формировать социально – позитивный облик ребенка через участие в социальных акциях. Повысить ответственность водителей за жизнь и здоровье детей.

Социальная акция «Чистый участок»:

Цель: подвести детей к мысли: только от поведения человека зависит, насколько город может быть чистым, уютным, красивым.

Экологические акции «Доброе сердце»:

– «Озеленим наш детский сад» (совместная трудовая деятельность с родителями по посадке цветов, кустов и деревьев и уходу за ними, уборка мусора на участке);

- «Помоги птицам зимой»;

- «Кормушка»;

- «Сдай макулатуру – спаси дерево»;

- «Творим добро – помогаем животным»

Каждая акция начинается с информирования дошкольников и родителей о цели, этапах и времени ее проведения.

На «Ежедневных рефлексивных кругах» дети обсуждаются задачи и содержание акции, планируется участие в мероприятии, намечаются конкретные действия.

«Социальная акция» проводится как во всем ДОО, так и в отдельных группах. Результативность акции во многом зависит от ее организации: соблюдения принципа добровольности, проявления заинтересованности самих воспитателей, доступности детям ее смысла.

Акция доводится до логического конца, а дети, родители и воспитатели получают удовлетворение от ее проведения. А это происходит лишь тогда, когда есть фиксация конечного результата в виде фото- и/или видеосъемки, когда дети могут увидеть реальный результат социального действия.

Патриотическое направление воспитания

Ценности *Родины* и *природы* лежат в основе патриотического направления воспитания. **Патриотизм** – это воспитание в ребенке нравственных качеств, чувства любви, интереса к своей стране – России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, трудолюбия, ощущения принадлежности к своему народу, сознания собственной востребованности в родной стране.

Патриотическое воспитание строится на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

Воспитательная работа в данном направлении связана со структурой самого понятия «патриотизм» и определяется через следующие взаимосвязанные *компоненты*:

- когнитивно-смысловой, связанный с со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;

- эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине – России, уважением к своему народу и народу России в целом;

- регуляторно-волевой, обеспечивающий укорененность в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа России.

Содержание воспитательной деятельности по патриотическому направлению воспитания в интеграции с содержанием образовательных областей

Направление	Патриотическое воспитание
Подраздел	Родная страна
Интеграция в образовательные области	Социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие
Интеграция в детскую деятельность	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская; восприятие художественной литературы и фольклора; самообслуживание и элементарный бытовой труд; конструирование из различного материала; изобразительная; музыкальная; двигательная
Возрастная специфика	
2-3 года	- напоминать детям название города, в котором они живут; - развивать предпосылки к творчеству
3-4 года	- формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней; - напоминать детям название города, в котором они живут; - побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни; - знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской инфраструктуры): дом, магазин, поликлиника, парикмахерская и т. д.
4-5 лет	- продолжать воспитывать любовь к родному краю; - рассказывать детям о самых красивых местах родного города, его достопримечательностях; - продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком и пр.), их атрибутами, связанными с ними профессиями, правилами поведения; - дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках, рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики)
5-6 лет	- расширять представления о малой родине; - рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края, о людях, прославивших свой край; - расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках; - воспитывать любовь к Родине; - формировать представления о том, что Россия – самая большая многонациональная страна;

	- рассказывать детям о том, что Москва – столица нашей Родины; - познакомить детей с флагом и гербом России, с мелодией гимна Российской Федерации; - расширять представления детей о Российской армии; - воспитывать уважение к защитникам Отечества, рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; рассказывать о том, что в годы войны наши прадеды храбро сражались и защищали нашу страну от врагов; - рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы на военную тематику
6-7 лет	- развивать интерес к родному краю; - расширять представления о малой родине; - продолжать знакомить детей с достопримечательностями региона, в котором они живут; - продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города; - на основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине; - углублять и уточнять представления о Родине – России; - развивать представления о том, что Россия – огромная многонациональная страна; - воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям; - расширять представления о Москве – столице России, о Барнауле – столице Алтайского края; - поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения; - закреплять знания о флаге, гербе и гимне России; - расширять знания о государственных и региональных праздниках; - рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса; - углублять знания о Российской армии, воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.
Подраздел	Наша планета
Интеграция в образовательные области	Социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие
Интеграция в детскую деятельность	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская; восприятие художественной литературы и фольклора; самообслуживание и элементарный бытовой труд; конструирование из различного материала; изобразительная; музыкальная; двигательная

Возрастная специфика	
5-6 лет	- формировать элементарные представления об истории человечества (древний мир, средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).
6-7 лет	- формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас; - рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции; - учить пользоваться картой: показывать на карте, на глобусе континенты и страны, заинтересовавшие детей; - расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка); - формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.
Подраздел	Семья
Интеграция в образовательные области	Социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие
Интеграция в детскую деятельность	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская; восприятие художественной литературы и фольклора; самообслуживание и элементарный бытовой труд; конструирование из различного материала; изобразительная; музыкальная; двигательная
Возрастная специфика	
2-3 года	- формировать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье; - воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям; - поощрять умение называть имена членов своей семьи.
3-4 года	- продолжать воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье; - беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.); - учить заботиться о близких людях, вызывать чувство

		благодарности к родителям и близким за их любовь и заботу.
4-5 лет		- воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье, любовь и уважение к родителям; - углублять представления детей о семье, ее членах; - дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.); - интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).
5-6 лет		- продолжать воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье; - углублять представления ребенка о семье и ее истории; - учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи; - углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд; - поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников; - приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.
6-7 лет		- продолжать воспитывать уважение к традиционным семейным ценностям; - уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье, любовь и уважение к родителям; - учить проявлять заботу о близких людях, с благодарностью принимать заботу о себе; - развивать интерес к профессиям родителей и месту их работы; - расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны); - рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.
Подраздел		Детский сад
Интеграция образовательные области	в	Социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие
Интеграция в детскую деятельность		Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская; восприятие художественной литературы и фольклора; самообслуживание и элементарный бытовой труд; конструирование из различного материала;

	изобразительная; музыкальная; двигательная
Возрастная специфика	
2-3 года	- создавать условия для развития у каждого ребенка чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду; - развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.); - обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кровати; на прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха; - развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.
3-4 года	- формировать у детей положительное отношение к детскому саду; - обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками); знакомить с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство; - совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада; - способствовать формированию чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду; - вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр.; - формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада; - воспитывать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.
4-5 лет	- развивать чувство принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду; - продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками; - совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада; - закреплять у детей навыки бережного отношения к

	вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место; - знакомить с традициями детского сада; - закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми; - формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада(как красиво смотрятся яркие игрушки, рисунки детей и т. п.); - привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.
5-6 лет	- продолжать развивать чувство принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду; - продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др.; - обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений; - развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; - вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками; - привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам; - побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.); - расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения; - приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).
6-7 лет	- способствовать формированию уважительного отношения и чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду, продолжать воспитывать чувство коллективизма; - привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини- музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); - обращать внимание детей на эстетику окружающего

	пространства (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.); - формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение; - формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; активном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).
--	--

Социальное направление воспитания

Ценности *семьи и дружбы, человека и личности* в команде лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребенок открывает для себя личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей, учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах семьи и группы.

Формирование правильного ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором обязательно должна быть личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях. Важным аспектом является формирование у дошкольников представления о мире профессий взрослых, появление к 7-ми годам положительной установки к обучению в школе как к важному шагу взросления.

Содержание воспитательной деятельности по социальному направлению воспитания в интеграции с содержанием образовательных областей

Направление	Социальное направление воспитания
Подраздел	Образ «Я»
Интеграция в образовательные области	Социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие
Интеграция в детскую деятельность	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская; восприятие художественной литературы и фольклора; самообслуживание и элементарный бытовой труд; конструирование из различного материала; изобразительная; музыкальная; двигательная

Возрастная специфика	
2-3 года	- формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада.
3-4 года	- постепенно формировать образ «Я». Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их, сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе, сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о произошедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова); - закреплять умение называть свое имя и возраст.
4-5 лет	- формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»); - формировать первичные представления о школе; - формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные); - закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст.
5-6 лет	- расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем; - расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз); - расширять традиционные гендерные представления; - воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола; - закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, месяц рождения, имена и отчества родителей.
6-7 лет	- развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям); - углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем; - углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.); - закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу; - закреплять умение называть свое имя, фамилию, отчество, возраст, дату рождения, домашний адрес, телефон, имена и отчества родителей, их профессии.
Подраздел	<i>Нравственное воспитание</i>
Интеграция в образовательные области	Социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие;

	речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие
Интеграция в детскую деятельность	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская; восприятие художественной литературы и фольклора; самообслуживание и элементарный бытовой труд; конструирование из различного материала; изобразительная; музыкальная; двигательная
Возрастная специфика	
2-3 года	- способствовать усвоению детьми общепринятых морально-нравственных норм и ценностей; - воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; - развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п.; - формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.
3-4 года	- обеспечивать условия для нравственного воспитания детей; - способствовать усвоению морально-нравственных норм и ценностей, принятых в обществе; - продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо; - формировать опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.
4-5 лет	- обеспечивать условия для нравственного воспитания детей; - способствовать усвоению морально-нравственных норм и ценностей, принятых в обществе; - воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; - учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок; - учить извиняться перед сверстником за причиненную обиду.
5-6 лет	- обеспечивать условия для нравственного воспитания детей; - способствовать усвоению морально-нравственных норм и ценностей, принятых в обществе; - учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее; - воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания; - поощрять стремление радовать старших хорошими поступками.
6-7 лет	- обеспечивать условия для нравственного воспитания детей; - способствовать усвоению морально-нравственных норм и ценностей, принятых в обществе; - воспитывать уважительное отношение к окружающим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им; - воспитывать стремление в своих поступках следовать

	положительному примеру.
Подраздел	Формирование личности ребенка
Интеграция в образовательные области	Социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие
Интеграция в детскую деятельность	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская; восприятие художественной литературы и фольклора; самообслуживание и элементарный бытовой труд; конструирование из различного материала; изобразительная; музыкальная; двигательная
Возрастная специфика	
2-3 года	- способствовать формированию личности ребенка, проявляя уважительное отношение к его интересам, нуждам, желаниям, возможностям; - развивать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся; - поощрять первичные проявления самостоятельности (попытки собрать пирамидку, сделать куличик, самостоятельно есть ложкой и пр.), целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
3-4 года	- создавать условия для формирования личности ребенка; - способствовать первичным проявлениям целенаправленности и саморегуляции собственных действий; - поощрять стремление детей к самостоятельности («я сам»), развивать умение инициативно обращаться к знакомому взрослому или сверстнику (с вопросом, просьбой, предложением и т. п.), умение самостоятельно находить себе интересное занятие.
4-5 лет	- способствовать формированию личности ребенка; - воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства; - продолжать воспитывать самостоятельность, целенаправленность и саморегуляции собственных действий; - формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице (самостоятельно есть, одеваться, убирать игрушки и др.).
5-6 лет	- способствовать формированию личности ребенка; - продолжать воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах и возможностях; - развивать самостоятельность, целенаправленность и саморегуляцию собственных действий; - учить творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций; - формировать предпосылки учебной деятельности; - воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

6-7 лет	- способствовать формированию личности ребенка; - продолжать воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах и возможностях; - развивать самостоятельность, целенаправленность и саморегуляцию своих действий; - расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе; - развивать интерес к школе, желание учиться; - формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).
----------------	--

Познавательное направление воспитания

В основе познавательного направления воспитания лежит ценность **знания**. Значимым для воспитания является формирование целостной картины мира ребенка, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе и деятельности человека.

Содержание воспитательной деятельности по познавательному направлению воспитания в интеграции с содержанием образовательных областей

Направление	Познавательное направление воспитания
Подраздел	<i>Первичные представления о сферах человеческой деятельности (знакомство с профессиями)</i>
Интеграция в образовательные области	Социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие
Интеграция в детскую деятельность	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская; восприятие художественной литературы и фольклора; самообслуживание и элементарный бытовой труд; конструирование из различного материала; изобразительная; музыкальная; двигательная
Возрастная специфика	
2-3 года	- вызывать интерес к труду близких взрослых; - побуждать узнавать и называть некоторые трудовые действия (младший воспитатель моет посуду, убирает комнату, приносит еду, меняет полотенца и т. д.).
3-4 года	- рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, младший воспитатель, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель); - расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.
4-5 лет	- дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности (с опорой на опыт детей); - продолжать знакомить с различными профессиями

	(шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.); - расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда.
5-6 лет	- расширять представления о сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство); - продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения; - обогащать представления детей о профессиях. Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика; - знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства); - прививать чувство благодарности к человеку за его труд.
6-7 лет	- расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом. - через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом); - создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными); - продолжать расширять представления о людях разных профессий; - представлять детям целостный взгляд на человека труда: ответственность, аккуратность, добросовестность, ручная умелость помогают создавать разные материальные и духовные ценности.
Подраздел	<i>Формирование основ экологического сознания</i>
Интеграция в образовательные области	Социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие
Интеграция в детскую деятельность	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская; восприятие художественной литературы и фольклора; самообслуживание и элементарный бытовой труд; конструирование из различного материала; изобразительная;

	музыкальная; двигательная
Возрастная специфика	
2-3 года	- воспитывать бережное отношение к животным; учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред); - одеваться по погоде.
3-4 года	- формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (чтобы растение росло, нужно его поливать и т.п.) - знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.); - воспитывать любовь к природе, желание беречь ее.
4-5 лет	- формировать эстетическое отношение к миру природы; - воспитывать любовь к природе, желание беречь ее; - формировать элементарные экологические представления; учить детей замечать сезонные изменения в природе.
5-6 лет	- формировать элементарные экологические представления; - учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой; формировать представления о том, что человек – часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.
6-7 лет	- подвести к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистые воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека; - формировать понимание того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, учить самостоятельно, делать элементарные выводы об охране окружающей среды; - воспитывать желание и умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред).

Физическое и оздоровительное направления воспитания

Ценностью физического и оздоровительного направлений воспитания является **здоровье**.

Содержание воспитательной деятельности по физическому и оздоровительному направлениям воспитания в интеграции с содержанием образовательных областей

Направление	Физическое и оздоровительное направления воспитания
Подраздел	<i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</i>
Интеграция в образовательные области	Социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие

Интеграция в детскую деятельность	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская; восприятие художественной литературы и фольклора; самообслуживание и элементарный бытовой труд; конструирование из различного материала; изобразительная; музыкальная; двигательная
Возрастная специфика	
2-3 года	- формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза – смотреть, уши – слышать, нос – нюхать, язык – пробовать (определять) на вкус, руки – хватать, держать, трогать; ноги – стоять, прыгать, бегать, ходить; голова – думать, запоминать
3-4 года	- учить различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними; - развивать представление о ценности здоровья; формировать желание не болеть, быть здоровым, дать первичные представления о том, что такое «здоровый образ жизни» и зачем к нему надо стремиться; - формировать первоначальные представления о полезной (овощи, фрукты, молочные продукты и пр.) и вредной для здоровья человека пище (сладости, пирожные, сладкие газированные напитки и пр.); - формировать представление о пользе закаливания, утренней зарядки, спортивных и подвижных игр, физических упражнений (не будешь болеть, будешь сильным и ловким и пр.); полноценного сна (во сне человек растет, восстанавливает силы, если не выспаться, то будет плохое настроение, усталость и пр.); - познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма; - формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость при заболевании обращаться к врачу, лечиться.
4-5 лет	- продолжать знакомить детей с частями тела и органами чувств человека; - формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат); - воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов; - формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах; - расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания; - знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь»; - развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у

	меня начался насморк»); - формировать представления о здоровом образе жизни; - формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.
5-6 лет	- расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма; - акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»); - расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье; - формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях; - расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека; - формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения); - воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие. - знакомить детей с возможностями здорового человека, формировать у детей потребность в здоровом образе жизни.
6-7 лет	- расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим); - формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем; - формировать представления об активном отдыхе; - расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур; - расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.
Подраздел	<i>Воспитание культурно-гигиенических навыков</i>
Интеграция в образовательные области	Социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие
Интеграция в детскую деятельность	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская; восприятие художественной литературы и фольклора; самообслуживание и элементарный бытовой труд; конструирование из различного материала; изобразительная; музыкальная; двигательная
Возрастная специфика	
2-3 года	- продолжать учить детей под контролем взрослого, а затем самостоятельно мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем;

	- учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; - формировать навык пользования индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком); - учить держать ложку в правой руке.
3-4 года	- формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни; - формировать осознанную привычку мыть руки перед едой и чистить зубы утром и вечером; - совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания; - приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком; - формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.
4-5 лет	- продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом; - воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом; - закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком; - совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.
5-6 лет	- формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком; - закреплять умение замечать и самостоятельно устранять неопорядок в своем внешнем виде; - совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.
6-7 лет	- воспитывать привычку правильно и быстро (не отвлекаясь) умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой; - способствовать формированию осознанной привычки мыть руки перед едой и ежедневно (утром и вечером) чистить зубы; - закреплять умение аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; - продолжать воспитывать привычку следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять неопорядок в своем

	внешнем виде, учить тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.
--	--

Трудовое направление воспитания

Ценность – *труд*. Начиная с дошкольного возраста, каждый ребенок обязательно должен принимать участие в труде, и те несложные обязанности, которые он выполняет в детском саду, должны стать повседневными. Только при таком условии труд оказывает на детей определенное воспитательное воздействие и подготавливает их к осознанию его нравственной стороны.

Содержание воспитательной деятельности по трудовому направлению воспитания в интеграции с содержанием образовательных областей

Направление	Трудовое направление воспитания
Подраздел	Развитие навыков самообслуживания
Интеграция в образовательные области	Социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие
Интеграция в детскую деятельность	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская; восприятие художественной литературы и фольклора; самообслуживание и элементарный бытовой труд; конструирование из различного материала; изобразительная; музыкальная; двигательная
Возрастная специфика	
2-3 года	- способствовать развитию элементарных навыков самообслуживания; поддерживать стремление к самостоятельности при овладении навыками самообслуживания; - учить самостоятельно, пить из чашки, правильно держать ложку; - учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застёжки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду; - приучать к опрятности.
3-4 года	- формировать элементарные навыки самообслуживания; поддерживать стремление к самостоятельности при овладении навыками самообслуживания; - учить правильно, пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; - учить самостоятельно, одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т.п.); - воспитывать навыки опрятности, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.
4-5 лет	- продолжать развивать навыки самообслуживания;

	- совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться; - учить аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать); воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным; - воспитывать привычку самостоятельно умываться, пользоваться индивидуальными принадлежностями (расческой, носовым платком и пр.), правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка); - формировать умение самостоятельно заправлять кровать; - приучать самостоятельно, готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.).
5-6 лет	- продолжать развивать навыки самообслуживания: закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель; - формировать умение правильно пользоваться столовыми приборами (ложкой, ножом, вилкой); - воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, самостоятельно, раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.
6-7 лет	- закреплять умение детей правильно пользоваться столовыми приборами (ножом, ложкой, вилкой); - самостоятельно следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске; - закреплять умение самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить); аккуратно убирать за собой постель после сна; - учить самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.
Подраздел	<i>Приобщение к доступной трудовой деятельности</i>
Интеграция в образовательные области	Социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие
Интеграция в детскую деятельность	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская; восприятие художественной литературы и фольклора; самообслуживание и элементарный бытовой труд; конструирование из различного материала; изобразительная; музыкальная; двигательная
Возрастная специфика	
2-3 года	
3-4 года	- формировать элементарные навыки самообслуживания; поддерживать стремление к самостоятельности при овладении навыками самообслуживания; - учить правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой;

	- учить самостоятельно, одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т.п.); - воспитывать навыки опрятности, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.
4-5 лет	- продолжать приобщать детей к доступной трудовой деятельности, воспитывать положительное отношение к труду, желание трудиться; - формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо); - воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; - формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания; - поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым; - приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; - помогать воспитателю подклеивать книги, коробки; - учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдцами, тарелки, салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи); - формировать позитивное отношение к разным видам труда и творчества; - поощрять желание детей ухаживать за комнатными растениями, поливать их; - поддерживать инициативу детей при выполнении посильной работы в весенний, летний и осенний периоды на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период (расчистка снега, выращивание зелени для корма птицам; подкормка зимующих птиц и т. п.); - формировать стремление приводить в порядок (очищать, просушивать, относить в отведенное место) используемое детьми в трудовой деятельности оборудование; - продолжать воспитывать ценностное отношение к собственному труду, труду других людей; - знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивать значимость их труда; - формировать интерес к профессиям родителей.
5-6 лет	- продолжать приобщать детей к доступной трудовой деятельности, воспитывать положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения; - разъяснять детям значимость их труда; - воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности; - формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда и творчества; - воспитывать самостоятельность и ответственность,

	умение доводить начатое дело до конца; - развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда и занятиях творчеством; - знакомить детей с наиболее экономными приемами работы; - воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам; - продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.; - формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.); - приучать добросовестно, выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды; - поощрять желание выполнять обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения; - фиксировать необходимые данные в календаре природы – время года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений; подбирать книги, соответствующие тематике наблюдений и занятий, и т. д.); - поддерживать инициативу детей при выполнении посильной работы (осенью – уборка овощей на огороде, сбор семян, пересаживание цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой – сгребание снега к стволам деревьев и кустарникам, выращивание зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадка корнеплодов, создание фигур и построек из снега; весной – посев семян овощей, цветов, высадка рассады; летом – рыхление почвы, поливка грядок и клумб); - воспитывать ценностное отношение к собственному труду; - формировать умение достигать запланированного результата; - учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого); - воспитывать уважение к результатам труда и творчества сверстников; - расширять представления детей о труде взрослых, результатах их труда, его общественной значимости; - формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека; - прививать детям чувство благодарности к людям за их труд
6-7 лет	- развивать творческую инициативу, способность реализовывать себя в разных видах труда и творчества; - продолжать формировать осознанное отношение и интерес к трудовой деятельности, умение достигать запланированного результата; - продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие; - поощрять стремление детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы; - воспитывать желание участвовать в совместной трудовой

	деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда; - развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь; - закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки; - поощрять детей за желание поддерживать порядок в группе и на участке детского сада; - поддерживать инициативу детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды; - поощрять желание выполнять обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения; фиксировать необходимые данные в календаре природы - время года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений; - подбирать книги, соответствующие тематике наблюдений и занятий, и т. д.); - прививать интерес к труду в природе, привлекать к посильному участию: осенью – к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб; - расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда.
--	---

Этико-эстетическое направление воспитания

Основной ценностью этико-эстетического направления являются красота и культура.

Культура поведения в своей основе имеет глубокое социально-нравственное чувство – уважение к человеку и законам человеческого общества. Культура отношений является делом не столько личным, сколько общественным. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, по мере накопления нравственных представлений.

Содержание воспитательной деятельности по этико-эстетическому направлению воспитания в интеграции с содержанием образовательных областей

Направление	Этико-эстетическое направление воспитания
Подраздел	Развитие социального и эмоционального интеллекта
Интеграция в образовательные области	Социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие
Интеграция в детскую	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская;

деятельность	восприятие художественной литературы и фольклора; самообслуживание и элементарный бытовой труд; конструирование из различного материала; изобразительная; музыкальная; двигательная
Возрастная специфика	
2-3 года	- воспитывать эмоциональную отзывчивость; - обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище; - поощрять умение пожалеть, посочувствовать.
3-4 года	- продолжать воспитывать эмоциональную отзывчивость, поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь; - создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим.
4-5 лет	- способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника, поделился игрушками и пр.
5-6 лет	- создавать условия для развития социального и эмоционального интеллекта детей; - формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость; - формировать умение справедливо оценивать свои поступки и поступки сверстников; - развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства; - побуждать к использованию в речи фольклора (поговорки, потешки и др.); - показать значение родного языка в формировании основ нравственности.
6-7 лет	- создавать условия для развития социального и эмоционального интеллекта детей, развивать стремление и умение справедливо оценивать свои поступки и поступки сверстников; - поощрять проявление таких качеств, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.
Подраздел	<i>Развитие общения</i>
Интеграция в образовательные области	Социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие
Интеграция в детскую деятельность	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская; восприятие художественной литературы и фольклора; самообслуживание и элементарный бытовой труд; конструирование из различного материала; изобразительная; музыкальная; двигательная
Возрастная специфика	
2-3 года	- формировать у детей опыт поведения в среде сверстников; - воспитывать чувство симпатии к ним; - способствовать накоплению опыта доброжелательных

	взаимоотношений.
3-4 года	- формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.
4-5 лет	- продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми, обращать внимание детей на хорошие поступки друг друга; - учить коллективным играм, соблюдению игровых правил, формировать навыки добрых взаимоотношений в игре.
5-6 лет	- воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; - умение самостоятельно находить общие интересные занятия, развивать желание помогать друг другу; - воспитывать уважительное отношение к окружающим.
6-7 лет	- воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу; - формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности, умение спокойно отстаивать свое мнение.
Подраздел	<i>Усвоение общепринятых норм поведения</i>
Интеграция в образовательные области	Социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие
Интеграция в детскую деятельность	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская; восприятие художественной литературы и фольклора; самообслуживание и элементарный бытовой труд; конструирование из различного материала; изобразительная; музыкальная; двигательная
Возрастная специфика	
2-3 года	- формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбы взрослого; - приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят; - воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста».
3-4 года	- закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице; - приучать детей общаться спокойно, без крика; - продолжать приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).
4-5 лет	- расширять представления о правилах поведения в общественных местах; - продолжать формировать у детей основы культуры поведения и вежливого общения; - напоминать о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

5-6 лет	- расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома; - обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.).
6-7 лет	- воспитывать организованность, дисциплинированность; - развивать волевые качества умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения; - продолжать формировать основы культуры поведения и вежливого обращения; - напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Формы совместной деятельности в образовательной организации. (ФОП ДО п.29.3.5)

Работа с родителями (законными представителями).

В целях реализации социокультурного потенциала региона для развития ребенка, работа с родителями/законными представителями детей дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОО. Ценностное единство и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада ДОО.

Основная цель взаимодействия с семьями воспитанников- сохранение и укрепление здоровья детей, обеспечение их эмоционального благополучия, создание оптимальных условий для развития личности каждого ребенка путем обеспечения единства подходов.

Основные формы и содержание взаимодействия с родителями:

1. Анкетирование. Данная форма используется с целью изучения семьи, выявления образовательных потребностей и запросов родителей. Способствует установлению контактов, а также для согласования воспитательных воздействий на ребенка.

2. Консультации. Это самая распространенная форма психолого-педагогической поддержки и просвещения родителей. Проводятся индивидуальные и групповые консультации по различным вопросам воспитания ребенка. Активно применяются консультации-презентации в родительских группах в мессенджерах и социальных сетях.

3. Мастер-классы. Активная форма сотрудничества, посредством которой педагог знакомит с практическими действиями решения той или иной задачи. В результате у родителей формируются педагогические умения по различным вопросам воспитания детей.

4. Педагогический тренинг. В основе тренинга – проблемные ситуации, практические задания и развивающие упражнения, которые «погружают» родителей в конкретную ситуацию, смоделированную в воспитательных целях. Способствуют рефлексии и самооценке родителей по поводу проведенной деятельности.

5. Круглый стол. Педагоги привлекают родителей в обсуждение предъявленной темы. Участники обмениваются мнением друг с другом, предлагают своё решение вопроса.

6. «Родительская почта». В детском саду организована дистанционная форма сотрудничества с родителями. Взаимодействие происходит в социальной сети в «В Контакте», через мессенджеры WhatsApp. Такая форма общения позволяет родителям уточнить различные вопросы, пополнить педагогические знания, обсудить и проиграть проблемы, придавая им интерактивное общение.

7. Праздники, фестивали, конкурсы, соревнования. Ежемесячно проводятся совместные с родителями мероприятия, которые включают в общее интересное дело всех участников образовательных отношений. Тем самым оптимизируются отношения родителей и детей, родителей и педагогов, педагогов и детей.

8. Наглядная информация, размещенная на официальном сайте МБДОУ «Детство», в каждой возрастной группе, общих коридорах детского сада на информационных стендах для родителей (законных представителей) хорошо зарекомендовала себя как форма педагогического просвещения родителей (законных представителей) детей. Здесь помещаются краткие тексты на педагогические темы, консультации, ответы на вопросы родителей, фотографии, отражающие жизнь детей в детском саду и в семье, детские работы, списки рекомендуемой детской и педагогической литературы, нормативно правовые документы

Российского законодательства, правоустанавливающие документы и распорядительные акты. Наглядная информация для родителей воспитанников должна освещать следующие вопросы: воспитание детей в труде, в игре, средствами художественной литературы; роль примера родителей, семейных традиций, семейных взаимоотношений; знакомство детей с окружающей жизнью, воспитание патриотических чувств.

8. Дни открытых дверей. Проведение Дней открытых дверей дает возможность родителям «прожить» день в детском саду, ощутить атмосферу детской жизни, своими глазами увидеть работу педагогов, их общение с воспитанниками.

9. Родительские собрания. Посредством собраний координируются действия родительской общественности и педагогического коллектива по вопросам обучения, воспитания, оздоровления и развития детей.

Эффективное взаимодействие возможно только при соблюдении основных правил:

* доверие педагогов к воспитательным возможностям родителей.

* все действия и мероприятия направлены на укрепление и повышение родительского авторитета, на уважение к родителям.

* работа с родителями носит не избирательный, а систематический характер.

* тактичность в общении с родителями, недопущение неосторожного вмешательства в жизнь семьи.

* в решении проблем педагог опирается на положительные качества ребенка, на его сильные стороны, ориентация только на успех.

События образовательной организации.

В воспитании детей в сфере их личностного развития используются следующие вариативные формы взаимодействия:

Совместная деятельность Режимные моменты		Самостоятельная деятельность детей
патриотическое воспитание		
- Дидактические, сюжетно-ролевые, - подвижные, совместные с воспитателем игры, - игры- драматизации, - игровые задания, - игры- импровизации, - чтение художественной литературы, - беседы, - рисование	- Рассказ и показ воспитателя, - беседы, - поручения, - использование естественно возникающих ситуаций	- Сюжетно-ролевые, подвижные и народные игры, инсценировки, - рассматривание иллюстраций, фотографий, - рисование, - лепка
Социальное направление воспитания. Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье		
- Игры-занятия, сюжетно-ролевые игры, - театрализованные игры, - подвижные игры, - народные игры, - дидактические игры, - подвижные игры, - настольно-печатные игры, - чтение художественной литературы, - досуги, - праздники, - активизирующее игру проблемное общение воспитателей с детьми	- Рассказ и показ воспитателя, - беседы, - поручения, - использование естественно возникающих ситуаций.	- Самостоятельные игры различного вида, - инсценировка знакомых литературных произведений, - кукольный театр, - рассматривание иллюстраций, сюжетных

		картинок
Познавательное направление воспитания .Формирование основ экологического сознания		
- Занятия. - Интегрированные занятия. - Беседа. -Экспериментирование. - Проектная деятельность. - Проблемно-поисковые ситуации. - Конкурсы. Викторины - Труд . - Дидактические игры . - Игры- экспериментирования - Дидактические игры. - Театрализованные игры. - Подвижные игры. - Развивающие игры. - Сюжетно-ролевые игры. - Чтение. - Целевые прогулки. - Экскурсии - Продуктивная деятельность. - Народные игры. - Праздники, развлечения (в т.ч. фольклорные). - Видео просмотры - Организация тематических выставок. - Создание музейных уголков. - Календарь природы.	- Беседа. - Развивающие игры . - Игровые задания. - Дидактические игры. - Развивающие игры. - Подвижные игры. - Игры - экспериментирования. - На прогулке наблюдение за природными явлениями.	-Дидактические игры -Театрализованные игры. - Сюжетно-ролевые игры. - Развивающие игры.- Игры экспериментирования . - Игры с природным материалом. - Наблюдение в уголке природы. -Труд в уголке природы, огороде.- Продуктивная деятельность. - Календарь природы.
Физическое и оздоровительное направление воспитания Формирование основ безопасности		
- занятия - игровые упражнения - индивидуальная работа - игры-драматизации - досуги - беседы - разыгрывание сюжета - упражнения подражательного и имитационного характера - активизирующее общение педагога с детьми - работа в книжном уголке - чтение литературы с рассматриванием иллюстраций и тематических картинок - использование информационно- компьютерных технологий и технических средств обучения (презентации, видеофильмы, мультфильмы) - трудовая деятельность - игровые тренинги - составление историй, рассказов - творческое задание - обсуждение - игровые ситуации - пространственное моделирование - работа в тематических уголках - целевые прогулки - встречи с представителями ГИБДД	Во всех режимных моментах: - утренний прием, - утрення гимнастика, - приемы пищи, - занятия, - самостоятельная деятельность, - прогулка, - подготовка ко сну, - дневной сон	- игры-забавы - дидактические игры - подвижные игры - сюжетно-ролевые игры - рассматривание иллюстраций и тематических картинок - настольно-печатные игры - творческая деятельность
Трудовое направление воспитания Формирование позитивных установок к труду и творчеству		
- Разыгрывание игровых ситуаций, - Игры-занятия, игры -упражнения, - занятия по ручному труду, - дежурства, - экскурсии, - поручения,	- Утренний приём, - завтрак, - занятия, - игра, - одевание на прогулку, - прогулка,	- Дидактические игры, - настольные игры, - сюжетно-ролевые игры, - игры бытового характера, - народные игры,

- показ, - объяснение, - личный пример педагога, - коллективный труд: - труд рядом, общий труд, огород на окне, труд в природе, работа в тематических уголках, - праздники, - досуги, - экспериментальная деятельность, - трудовая мастерская	- возвращение с прогулки, - обед, - подготовка ко сну, - подъём после сна, - полдник, - игры, - подготовка к вечерней прогулке, - вечерняя прогулка	- изготовление игрушек из бумаги, - изготовление игрушек из природного материала, - рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок, - самостоятельные игры, - игры инсценировки, \ - продуктивная деятельность, - ремонт книг
Этико-эстетическое направление воспитания Формирование личности ребенка, нравственное воспитание, развитие общения.		
- Игры-занятия,- сюжетно-ролевые игры,- театрализованные игры,- подвижные игры,- народные игры,- дидактические игры, - подвижные игры, - настольно-печатные игры, - чтение художественной литературы, - досуги,- праздники,	Рассказ и показ воспитателя, - беседы, - поручения,- использование естественно возникающих ситуаций.	- игры-забавы - дидактические игры - подвижные игры - сюжетно-ролевые игры - рассматривание иллюстраций и тематических картинок - настольно-печатные игры - творческая деятельность

Совместная деятельность в образовательных ситуациях. (ФОП ДО п.29.3.5.3).

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребёнка по освоению ООП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в ДОО. По мере взросления детей, в силу их возрастной специфики и особенностей развития, выбор форм взаимодействия взрослого и ребенка меняется, совершенствуется от простого действия с игровым материалом до сложного, насыщенного процесса воспитания. На каждой ступени дошкольного детства для достижения поставленных задач воспитания в сфере личностного развития детей, необходимо выбирать ту форму взаимодействия, которая будет наиболее понятной ребенку, интересной для него и действенной для его развития. Это обусловлено тем, что воспитание детей 3-4 года жизни решаются, по существу, аналогичные задачи, нет резких различий в выборе методов и форм взаимодействия. Тоже следует сказать и в отношении воспитания детей 6-7 лет, хотя на каждой последующей ступени дошкольного возраста происходит процесс совершенствования тех нравственных качеств, чувств, отношений и представлений, начала которых закладывается ранее.

Особая специфичность задач воспитания в сфере личностного развития детей отмечается для воспитанников от 4-5 лет. Здесь достаточно высокий уровень самостоятельности, развития самосознания, возникающая способность к саморегуляции поведения, к систематическому участию трудовой деятельности отличают их от детей 3-4 лет. Решение задач воспитания детей в сфере личностного развития должно осуществляться комплексно. Но, поскольку, каждая детская деятельность создает свои специфические условия для реализации той или иной задачи, возникает необходимость в выделении наиболее значимых из них в той деятельности, в которой удастся достичь наилучших результатов.

В игровой деятельности наилучшим образом происходит формирование навыков взаимоотношений, нравственных чувств;

в трудовой деятельности – трудолюбия, уважения к труду взрослых, а также таких качеств как организованность, ответственность, чувство долга, умение обслуживать себя и выполнять элементарные трудовые поручения (в помещении и на улице);

в коммуникативной деятельности – навыков общения и взаимодействия со взрослыми и сверстниками;

в познавательно-исследовательской деятельности – понимание причинно-следственных связей в окружающем мире, выполнение правил поведения в природе и правил обращения с объектами живой и неживой природы;

в восприятии художественной литературы и фольклора – понимание целей и мотивов поступков героев художественных произведений, желание подражать положительным примерам, стремление совершенствовать себя;

в конструировании, изобразительной, музыкальной и двигательной деятельности – закрепление пройденного материала, выражение отношения воспитуемого к изученному (отклик).

Слова и словесные методы играют важную роль в воспитании дошкольников в сфере их личностного развития, но воспитание во всех видах детской деятельности обеспечит наиболее гармоничное развитие нравственной личности, у которой полноценно развита сфера чувств, привычки нравственного поведения, сформированы правильные представления о моральных качествах и явлениях общественной жизни, развита способность к оценке и самооценке.

Основные виды организации совместной деятельности, применяемые в учреждении:

- ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;
 - социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;
 - чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;
 - разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды-инсценировки; рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;
 - организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное),
 - экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок;
 - И-гровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие); демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).
- Указанные формы совместной деятельности являются примерными.

Организация предметно-пространственной среды.

Развивающая предметно-пространственная среда детского сада отражает федеральную и региональную специфику, а также специфику самого ДООУ и включает в себя:

- оформление помещений;
- оборудование;
- игрушки.

РППС в дошкольном учреждении соответствует требованиям Федерального государственного стандарта дошкольного образования:

- отражает ценности, на которых строится Программа воспитания, способствует принятию и раскрытию ребенком данных ценностей;
- включает знаки и символы государства, региона, города и организации;

- отражает региональные, этнографические, конфессиональные и другие особенности социокультурных условий, в которых находится дошкольное учреждение;
- является экологичной, природо сообразной и безопасной;
- обеспечивает возможность для общения ребенка со сверстниками, для совместной игровой деятельности;
- отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей; обеспечивает ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира;
- обеспечивает ребенку возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей воспитанников, героев труда, представителей профессий и пр.);
- обеспечивает ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;
- предоставляет ребенку возможность погружения в культуру России, знакомство с особенностями региональной культурной традиции.

При выборе материалов и игрушек для РППС мы ориентируемся на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и игровое оборудование соответствует возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста. В групповых помещениях в рамках образовательных областей созданы различные центры активности: математики и сенсорики, изобразительности, патриотического воспитания,

Социальное партнерство.

РПВ реализуется в социальном партнерстве с другими организациями

Взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития.

РПВ предполагает, что ДОО устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать обогащению социального и/или культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям (посещение театров, музеев, библиотек), к природе и истории родного края; содействовать проведению совместных проектов, акций, экскурсий, праздников, а также удовлетворению особых потребностей детей, оказанию психолого-педагогической и/или медицинской поддержки.

Реализация социокультурного контекста опирается на построение социального партнерства ДОО.

На их основе определяются региональный и муниципальный компоненты воспитательной работы.

Модель сотрудничества и социального партнерства в воспитании детей ДОО включает в себя несколько взаимодействий:

- взаимодействие с учреждениями культуры;
- взаимодействия с учреждениями дополнительного образования;
- взаимодействие с местными органами управления, учредителем;
- взаимодействия с учреждениями здравоохранения;
- взаимодействия с учреждениями правовой защиты и безопасности;
- взаимодействие с учреждениями высшего и среднего профессионального, дополнительного образования.

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства предусматривает (указываются конкретные позиции, имеющиеся в ДОО или запланированные):

участие представителей организаций-партнеров в проведении отдельных мероприятий (дни открытых дверей, государственные и региональные, праздники, торжественные мероприятия и тому подобное);

участие представителей организаций-партнеров в проведении занятий в рамках дополнительного образования;

проведение на базе организаций-партнеров различных мероприятий, событий и акций воспитательной направленности;

реализация различных проектов воспитательной направленности, совместно разрабатываемых детьми, родителями (законными представителями) и педагогами с организациями-партнерами.

Социальное партнерство описано в п. 1.1.4. **Программы** «Значимые для разработки и реализации Программы характеристики».

2.8.3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ РПВ

Кадровое обеспечение

В ДОО приняты следующие решения по разделению функционала, связанного осуществлением воспитательной деятельности:

Должность ответственного	Функция
Старший воспитатель	Планирование, организация, реализация, обеспечение воспитательной деятельности, повышение квалификации педагогов ДОО в сфере воспитания
Воспитатель	Все направления воспитания <i>Трудовые действия:</i> - регулирование поведения воспитанников для обеспечения безопасной образовательной среды; - реализация современных, в том числе интерактивных, форм и методов воспитательной работы, используя их как в организованных формах воспитания и обучения, так и в совместной, самостоятельной деятельности детей; - постановка воспитательных целей, способствующих развитию воспитанников, независимо от их способностей и характера; - определение и принятие четких правил поведения воспитанниками в соответствии с уставом ДОО и правилами внутреннего распорядка ДОО; - проектирование и реализация воспитательной программы; - реализация воспитательных возможностей различных видов деятельности ребенка (игровой, трудовой, спортивной, художественной и т.д.); - проектирование ситуаций и событий, развивающих эмоционально ценностную сферу ребенка (культуру переживаний и ценностные ориентации ребенка); - помощь и поддержка в организации деятельности детских сообществ, детско-взрослых сообществ; - создание, поддержание уклада, атмосферы и традиций жизни ДОО; - развитие у воспитанников познавательной активности,

	самостоятельности, инициативы, творческих способностей, формирование гражданской позиции, способности к труду и жизни в условиях современного мира, формирование у воспитанников культуры здорового и безопасного образа жизни; - формирование толерантности и навыков поведения в изменяющейся поликультурной среде; - использование конструктивных воспитательных усилий родителей (законных представителей) воспитанников, помощь семье в решении вопросов воспитания ребенка. Необходимые умения: - строить воспитательную деятельность с учетом культурных различий детей, половозрастных и индивидуальных особенностей; - общаться с детьми, признавать их достоинство, понимая и принимая их; - создавать в группах (кружке, секции и т.п.) разновозрастные детско-взрослые общности воспитанников, их родителей (законных представителей) и педагогических работников ДОУ; - управлять воспитанниками групп с целью вовлечения их в процесс обучения и воспитания, мотивируя их познавательную деятельность; - анализировать реальное состояние дел в группе, поддерживать в детском коллективе деловую, дружелюбную атмосферу; - защищать достоинство и интересы воспитанников, помогать детям, оказавшимся в конфликтной ситуации и/или неблагоприятных условиях; - находить ценностный аспект знания и информации обеспечивать его понимание и переживание воспитанниками; - владеть методами организации экскурсий, походов и экспедиций и т.п.; - сотрудничать с другими педагогическими работниками и другими специалистами в решении воспитательных задач. <i>Необходимые знания:</i> - основы законодательства о правах ребенка, законы в сфере образования и федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования; - история, теория, закономерности и принципы построения и функционирования образовательных (педагогических) систем, роль и место образования в жизни личности и общества; - основы психодидактики, поликультурного образования, закономерностей поведения в социальных сетях; - основные закономерности возрастного развития, стадии и кризисы развития и социализации личности, индикаторы и индивидуальные особенности траекторий жизни, приемы их диагностики; - научное представление о результатах образования, путях их достижения и способах оценки; - основы методики воспитательной работы, основные принципы деятельностного подхода, виды и приемы современных педагогических технологий;
--	---

	- нормативные правовые, руководящие и инструктивные документы, регулирующие организацию и проведение мероприятий за пределами территории ДООУ (экскурсий, походов и экспедиций); - соблюдение правовых, нравственных и этических норм, требований профессиональной этики.
Музыкальный руководитель	Этико-эстетическое направление воспитания <i>Трудовые действия:</i> - регулирование поведения воспитанников для обеспечения безопасной музыкально-образовательной среды; - реализация современных, в том числе интерактивных, форм и методов воспитательной работы, используя их как в организованных формах музыкального воспитания и обучения, так и в совместной, самостоятельной музыкальной деятельности детей; - постановка воспитательных целей, способствующих развитию воспитанников, независимо от их музыкальных способностей и характера; - проектирование и реализация воспитательной программы в направлении художественно-эстетического развития; - реализация воспитательных возможностей различных видов музыкальной деятельности ребенка (пение, слушание, музыкально-ритмические движения, игра на музыкальных инструментах, музыкально-игровая деятельность, театрализация) - проектирование ситуаций и событий, развивающих эмоционально ценностную сферу ребенка (культуру переживаний и ценностные ориентации ребенка) в музыкальной деятельности; - помощь и поддержка в организации деятельности детских сообществ, детско-взрослых музыкальных сообществ; - создание, поддержание уклада, атмосферы и традиций жизни ДОО в музыкально-театрализованной направленности; - развитие у воспитанников познавательной активности, самостоятельности, инициативы, творческих способностей, формирование гражданской позиции, формирование у воспитанников музыкальной культуры; - формирование толерантности и навыков поведения в изменяющейся поликультурной среде; - использование конструктивных воспитательных усилий родителей (законных представителей) воспитанников, помощь семье в решении вопросов музыкального воспитания ребенка. Необходимые умения: - строить воспитательную деятельность с учетом культурных различий детей, половых возрастных и индивидуальных особенностей развития детей в музыкальной деятельности; - общаться с детьми, признавать их достоинство, понимая и принимая их; - создавать в группах разновозрастные детско-взрослые музыкально-театрализованные общности воспитанников, их родителей (законных представителей) и педагогических работников ДОО;

		- управлять воспитанниками групп с целью вовлечения их в процесс музыкального воспитания, мотивируя их познавательную деятельность на направлении музыкального воспитания; - анализировать реальное состояние дел в группе, поддерживать в детском коллективе деловую, дружелюбную атмосферу; - защищать достоинство и интересы воспитанников, помогать детям, оказавшимся в конфликтной ситуации и/или неблагоприятных условиях; - находить ценностный аспект знания и информации обеспечивать его понимание и переживание воспитанниками в музыкально театрализованной деятельности; - владеть методами организации виртуальных музыкальных экскурсий, концертов и музыкальных гостиных и т.п.; - сотрудничать с другими педагогическими работниками и другими специалистами в решении воспитательных задач музыкально творческого развития детей
Инструктор физкультуре	по	Физическое и оздоровительное направления воспитания <i>Трудовые действия:</i> - регулирование поведения воспитанников для обеспечения безопасной образовательной среды физического и оздоровительного направления воспитания детей; - реализация современных, в том числе интерактивных, форм и методов физического и оздоровительного направления воспитания, используя их как в организованных формах воспитания и обучения, так и в совместной, самостоятельной деятельности детей; - постановка воспитательных целей, способствующих физическому и оздоровительному направлению воспитания, независимо от их способностей и характера; - определение и принятие четких правил поведения воспитанниками в соответствии с уставом ДОО и правилами внутреннего распорядка ДОУ; - проектирование и реализация физического и оздоровительного направления воспитательной программы; - реализация воспитательных возможностей различных видов деятельности ребенка в физическом и оздоровительном направлении воспитания (игровой, двигательной, спортивной, здоровьесбережения и т.д.); - проектирование ситуаций и событий, развивающих эмоционально ценностную сферу ребенка (культуру переживаний и ценностные ориентации ребенка) в физическом и оздоровительном направлении воспитания; - помощь и поддержка в организации деятельности детских сообществ, детско-взрослых сообществ в физическом и оздоровительном направлении воспитания; - создание, поддержание уклада, атмосферы и традиций жизни ДОО по физическому и оздоровительному направлению

	воспитания; - развитие у воспитанников познавательной активности, самостоятельности, инициативы, творческих способностей в условиях современного мира, формирование у воспитанников культуры здорового и безопасного образа жизни; - формирование толерантности и навыков поведения в изменяющейся поликультурной среде физического и оздоровительного направления; - использование конструктивных воспитательных усилий родителей (законных представителей) воспитанников, помощь семье в решении вопросов физического и оздоровительного направления воспитания ребенка. <i>Необходимые умения:</i> - строить воспитательную деятельность с учетом культурных различий детей, половозрастных и индивидуальных особенностей в физическом и оздоровительном направлении воспитания; - общаться с детьми, признавать их достоинство, понимая и принимая их; - создавать в группах разновозрастные детско-взрослые общности воспитанников, их родителей (законных представителей) и педагогических работников ДОО; - управлять воспитанниками групп с целью вовлечения их в процесс физического и оздоровительного направления воспитания, мотивируя их познавательную деятельность; - анализировать реальное состояние дел в группе, поддерживать в детском коллективе деловую, дружелюбную атмосферу; - защищать достоинство и интересы воспитанников, помогать детям, оказавшимся в конфликтной ситуации и/или неблагоприятных условиях; - находить ценностный аспект знания и информации обеспечивать его понимание и переживание воспитанниками; - владеть методами организации походов и соревнований, эстафет и т.п.; - сотрудничать с другими педагогическими работниками и другими специалистами в решении воспитательных задач.
Педагог-психолог	Физическое и оздоровительное, духовно-нравственное, социальное направление воспитания <i>Трудовая функция:</i> Психологическая профилактика (профессиональная деятельность, направленная на сохранение и укрепление психологического здоровья обучающихся в процессе обучения и воспитания в образовательных организациях) <i>Трудовые действия:</i> - выявление условий, неблагоприятно влияющих на развитие личности воспитанников; - разработка психологических рекомендаций по проектированию образовательной среды, комфортной и безопасной для личностного развития воспитанников на каждом возрастном этапе, для своевременного предупреждения нарушений в развитии и становлении личности, ее аффективной, интеллектуальной и

	волевой сфер; - планирование и реализация совместно с педагогом превентивных профилактических мероприятий, - разъяснение субъектам образовательного процесса необходимости применения береговых технологий, оценка результатов их применения; - разработка рекомендаций субъектам образовательного процесса по вопросам психологической готовности и адаптации к новым образовательным условиям (поступление в ДОО, переход на новый уровень образования, в новую образовательную организацию); - разработка рекомендаций для педагогов по вопросам социальной интеграции и социализации воспитанников. <i>Необходимые умения:</i> - планировать и организовывать работу по предупреждению возможного неблагополучия в психическом и личностном развитии воспитанников, в том числе социально уязвимых и попавших в трудные жизненные ситуации; - разрабатывать психологические рекомендации по соблюдению в ДОО психологических условий обучения и воспитания, необходимых для нормального психического развития воспитанников на каждом возрастном этапе; - вырабатывать рекомендации педагогам, родителям (законным представителям), воспитателям и другим работникам ДОО по оказанию помощи воспитанникам в адаптационный, предкризисный и кризисный периоды; - проводить мероприятия по формированию у воспитанников навыков поведения в виртуальной и поликультурной среде. Трудовая функция: Психологическая коррекция поведения и развития детей с ограниченными возможностями здоровья, а также воспитанников, испытывающих трудности в освоении основных общеобразовательных программ дошкольного образования, развитии и социальной адаптации <i>Трудовые действия:</i> - разработка и реализация планов коррекционно-развивающих занятий для воспитанников, направленных на развитие интеллектуальной, эмоционально-волевой сферы, познавательных процессов, снятие тревожности, решение проблем в сфере общения; - организация и осуществление совместно со специалистами (педагогами, учителями-логопедами) психолого-педагогической коррекции отклонений в психическом развитии воспитанников, нарушений социализации; - формирование совместно с иными педагогическими работниками для воспитанников с ОВЗ, а также для воспитанников, находящихся в трудной жизненной ситуации, образовательной среды, удовлетворяющей их интересам и потребностям Разработка программ психологической коррекции поведения и нарушений в развитии воспитанников и сопровождение их реализации в ДОО; - проведение коррекционно-развивающих занятий с
--	---

	обучающимися в соответствии с категорией детей с ОВЗ; - разработка и проведение профилактических, диагностических, развивающих мероприятий в ДОО; - ведение профессиональной документации (планы работы, протоколы, журналы, психологические заключения и отчеты); <i>Необходимые умения:</i> - владеть приемами формирования личности как сознательного субъекта поведения и социального действия; - оценивать уровень и отклонения от нормального хода психического развития воспитанников в ДОО; - применять методы психологической коррекции психических особенностей личности (в зависимости от возраста, пола, особых образовательных потребностей, воспитанников с ОВЗ, а также находящихся в трудной жизненной ситуации); - реализовывать индивидуально-ориентированные меры по снижению или устранению отклонений в психическом и личностном развитии воспитанников.
Учитель-логопед, учитель дефектолог	Физическое и оздоровительное, эстетическое, социальное направление воспитания <i>Трудовая функция:</i> Организация деятельности лиц с тяжелыми нарушениями речи по освоению образовательных программ, адаптированных для их обучения, воспитания и обеспечивающих коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию, а также программ логопедической помощи - определение типа образовательной программы и (или) варианта оказания логопедической помощи с учетом особых образовательных и социально-коммуникативных потребностей, индивидуальных особенностей воспитанников с нарушениями речи; - планирование логопедических групповых (подгрупповых) и индивидуальных занятий с учетом особых образовательных и социально-коммуникативных потребностей, индивидуальных особенностей лиц с нарушениями речи; - организация специальной образовательной среды для реализации особых образовательных потребностей воспитанников с нарушениями речи и развития компетенции, необходимой для жизни человека в обществе; - организация основных видов деятельности воспитанников с нарушениями речи в процессе освоения ими образовательных программ, программ логопедической помощи с учетом их возраста, особенностей развития и психофизического состояния; - организация деятельности воспитанников с нарушениями речи по развитию компетенции, необходимой для жизни человека в обществе, на основе планомерного введения в более сложную социальную среду, расширения повседневного жизненного опыта, социальных контактов с другими людьми; - обеспечение формирования детского коллектива, активного сотрудничества воспитанников в разных видах деятельности, обогащения их социального опыта, активизации взаимодействия

	со взрослыми и сверстниками, за счет постепенного расширения образовательного пространства, ознакомления с социокультурной жизнью; - осуществление систематического контроля и оценки достижения лицами с нарушениями речи планируемых результатов обучения и воспитания, коррекции нарушений развития; - корректировка организации, содержания и технологий реализации программ образования и (или) оказания логопедической помощи с учетом результатов текущего и периодического контроля результатов их освоения, мониторинга результатов их реализации; - определять объем, содержание, целевую направленность и условия реализации образовательной программы и (или) программы логопедической помощи с учетом особых образовательных и социально-коммуникативных потребностей, индивидуальных особенностей лиц с нарушениями речи; - организовывать деятельность лиц с нарушениями речи по реализации образовательных программ и программ логопедической помощи (в индивидуальной или групповой форме) в соответствии с их возрастом, особыми образовательными потребностями и индивидуальными особенностями; - применять современные образовательные и логопедические технологии, включая информационные ресурсы; - использовать логопедические технологии реализации коррекционно-развивающей направленности образовательного процесса с учетом особых образовательных потребностей, индивидуальных особенностей различных категорий детей с нарушениями речи.
--	---

Воспитатель - это педагог-профессионал, являющийся для растущего человека:

- духовным посредником между обществом и ребенком в усвоении основ человеческой культуры;
- организатором отношений сотрудничества в разнообразных видах совместной деятельности;
- организатором условий для самовыражения и развития каждого ребенка, осуществляющим (совместно с психологом, учителями-логопедами) коррекцию процесса его социализации;
- координатором усилий педагогов, семьи, социума
- словом, всех воспитательных институтов общества, влияющих на становление и развитие воспитанников;
- создателем воспитательно-развивающей ценностно-насыщенной среды и морально психологического климата в детском коллективе, группе.

Культура поведения взрослых в ДОО направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Воспитатель должен соблюдать нормы профессиональной этики и поведения:

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- улыбка – всегда обязательная часть приветствия;

- педагог описывает события и ситуации, но не дает им оценки;
- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительное отношение к личности воспитанника;
- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
- соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада;
- знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.

Педагог имеет право следовать за пожеланиями родителей только с точки зрения возрастной психологии и педагогики

Требования к условиям работы с особыми категориями детей

ДОО готово принять любого ребёнка независимо от его особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и других) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

В ДОО созданы особые условия воспитания для отдельных категорий обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: дети с ограниченными возможностями здоровья, дети с ООП:

1) возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств её реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;

2) формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребёнка с особыми образовательными потребностями, с учётом необходимости развития личности ребёнка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;

3) создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;

4) доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учётом особенностей развития и образовательных потребностей ребёнка;

5) участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребёнка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

Содержание образования в части ОП ДО, формируемой участниками образовательных отношений, выстроено по модулям образовательной деятельности, на основе авторских программ, выбранных с учетом образовательных потребностей, интересов, мотивов детей, членов их семей и возможностей педагогов, с учетом специфики национальных, социокультурных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.

Содержание авторских программ является взаимодополняющим ко всем пяти образовательным областям (модулям образовательной деятельности) обязательной части:

1. «Социально-коммуникативное развитие (дошкольный возраст),

2. «Познавательное развитие» (дошкольный возраст),
3. «Речевое развитие» (дошкольный возраст),
4. «Художественно-эстетическое развитие» (ранний, дошкольный возраст),
5. «Физическое развитие» (ранний, дошкольный возраст).

Объем части ОП ДО для детей раннего возраста, формируемой участниками образовательных отношений, составляет не более 40% от общего объема времени на реализацию ОП ДО. Объем части ОП ДО для детей дошкольного возраста, формируемой участниками образовательных отношений, составляет 40% от общего объема времени на реализацию ОП ДО.

Часть ОП ДО, формируемая участниками образовательных отношений ориентирована на:

- специфику национальных, социокультурных и иных условий, в том числе региональных, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- сложившиеся традиции ДОО;
- выбор парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива и ДОО в целом.

Обогащение содержания образовательной деятельности обеспечивается в пяти образовательных областях.

При этом учитывается, что в соответствии с **ФГОС ДО (п.2.12)** «Часть, формируемая участниками образовательных отношений, может быть представлена в виде ссылок на соответствующую методическую литературу, позволяющую ознакомиться с содержанием выбранных участниками образовательных отношений парциальных программ, форм организации образовательной работы.

Реализация (обогащение) содержания образования с учетом специфики национальных, социокультурных условий Среднего Урала

1. Парциальная образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: младенческий, ранний возраст: Ссылка <https://www.irro.ru/upload/medialibrary/29c/9k0zeqikavj0mip08unxw07qu0ojbw99.pdf>

2. Парциальная образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: дошкольный возраст: Ссылка <https://www.irro.ru/upload/medialibrary/063/r6d1nzi1rca6lqlwwspf9vt5pvwh0usf.pdf>

3. Парциальная образовательных программ: «В кармашках детства: кукла».

4. Парциальная образовательная программа для детей дошкольного возраста. «Конструирование: открываем будущее вместе».

Парциальная образовательная программа «СамоЦвет» представлена в региональном реестре учебно-методических материалов, получивших одобрение по результатам общественно профессиональной экспертизы на официальном сайте ГАОУ ДПО СО «ИРО». Дата одобрения РУМО - 25 декабря 2019 г.

Парциальная образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет» (далее - Программа) в 2-х частях, создана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, учитывает специфику образования детей в социокультурных условиях Среднего Урала.

Программа предоставляет педагогическим коллективам образовательных организаций реализующих ОП ДО, данные о развитии ребенка, ориентированные на новообразования периода дошкольного возраста, ставит ясные цели и задачи образовательной деятельности, с ориентацией на духовно-нравственные и социокультурные ценности и традиции страны, региона Среднего Урала, народа и народностей, культурное окружение, географические условия, экономические цели и стратегии развития региона Среднего Урала и другие аспекты окружающей образовательную организацию среды.

Программа раскрывает принципы, содержание, возможные методы и приемы, техники, подходы к реализации воспитательного потенциала совместной деятельности детей и взрослых, самостоятельной деятельности детей в предметно-развивающем ценностно-насыщенном образовательном пространстве, раскрывает особенности создания условий для овладения культурными средствами деятельности и общения, в системе отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.

Одним из результатов реализации программы станет принятие и уважение детьми дошкольного возраста ценности «Семьи», «Здоровья», «Труда и творчества», «Социальной солидарности», правил и норм поведения. Программа опирается на методологию, основные теоретические положения и идеи культурно-исторического, деятельностного, системного и аксиологического подходов, ориентирует на создание эффективной образовательной развивающей и развивающейся среды, в партнерском взаимодействии образовательной организации и семьи.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Задачи социально-коммуникативного развития детей раннего возраста в части, формируемой участниками образовательных отношений

1. Способствовать развитию эмоциональной отзывчивости, сопереживания объектам социальной действительности.
2. Создать условия для развития предметно-игровой деятельности ребенка, предоставляя ему возможность для выбора материала, содержания и длительности действий.
3. Способствовать развитию речи как средства общения и управления своими действиями, поведением на основе элементарных правил.
4. Знакомство с основами безопасности «Духовно-нравственная культурная практика» (парциальная ОП ДО «СамоЦвет» стр. 72-76). «Культурная практика безопасности жизнедеятельности» (парциальная ОП ДО «СамоЦвет» стр. 77-80). «Культурная практика самообслуживания и общественно-полезного труда» (парциальная ОП ДО «СамоЦвет» стр. 80-83). «Культурная практика игры и общения» (парциальная ОП ДО «СамоЦвет» стр. 83-93)

Формы, способы, методы, приемы и средства, их направленность
Ранний возраст 1-3 лет
Решение образовательных задач социально-коммуникативного развития детей - Духовно-нравственная культурная практика; - Культурная практика безопасности жизнедеятельности; - Культурная практика игры и общения; - Культурная практика самообслуживания и общественно-полезного труда; предусматривает: - предъявление образцов этически ценного поведения по отношению к окружающим; - актуализацию и поддержку проявления симпатии, привязанности детей друг к другу; - разъяснение детям значимости труда для человека; - поощрение инициативы в оказании помощи товарищам, взрослым; - право выбора ребенком роли, игрушки, материалов, возможность самостоятельного принятия решений; - обсуждение с ребенком, настроения близких, причину данного настроения, побуждение проявлять отзывчивость к переживаниям других, оказывать содействие, адекватную помощь; - использование естественно возникающих в группе, дома ситуаций, а также художественной литературы, игр по сюжетам сказок, пения, рисования, различных видов театрализации с участием детей и взрослых, отображающих отношения и чувства людей; - рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, отражающих отношение людей

к малой родине: высаживание деревьев и цветов в городе, возложение цветов к мемориалам воинов, украшение города к праздникам и прочее;
 - обсуждение, обыгрывание реальных специально созданных проблемных ситуаций, связанных с решением проблем в разнообразных опасных ситуациях, в целях воспитания разумной осторожности;

Способы и средства

- имитационно-образные игры;
- режиссерские игры;
 - сюжетно-ролевые игры детей связанные с отражением семейных отношений и элементарного профессионального взаимодействия близких взрослых;
- игровые ситуации;
- инсценировки с народными игрушками,
- хороводные народные игры; - дидактические игры;
- игры с бытовыми предметами;
- просмотр мультипликационных фильмов, сюжетов несложных иллюстраций и картинок по сказкам;
- импровизации с персонажами народных сказок (пальчиковый, варежковый театр и др.);
- игры с подвижными игрушками, игрушками-забавами;
 - - игры-имитации;
- ряжение, театрализованная игра;
- жизненные и игровые развивающие ситуации;
- чтение стихов, потешек, сказок на темы доброты, любви к родителям, заботы о животных;
- загадки;
- создание коллекций;
- экскурсии с целью ориентировки в ближайшем окружении;
- ситуации добрых дел;
 - совместное рассматривание семейных фотографий, фотографий близких друзей; - наблюдением за трудом взрослых и посильное участие в труде взрослых;
- описательный рассказ;
- обсуждение детского опыта;
- ролевые диалоги;
- чтение художественной литературы;
- беседа о семье, о семейных событиях;
- ознакомление с правилами культурного поведения;
- целевые прогулки по улицам родного города (села);
- разучивание стихов и песен о городе (селе);

Задачи социально коммуникативного развития детей дошкольного возраста в части, формируемой участниками образовательных отношений

1. Обеспечить формирование общей культуры личности ребенка с учетом этнокультурной составляющей социально-коммуникативного развития.

2. Способствовать воспитанию у ребенка чувства родовой чести, привязанности, сопричастности к общим делам семьи, горожан (сельчан), уральцев; чувство признательности, благодарности, уважения к знаменитым людям своего города (села), края.

3. Способствовать воспитанию у ребенка толерантного, уважительного, доброжелательного отношения к людям другой национальности, вне зависимости от социального происхождения, вероисповедания, пола, личностного и поведенческого своеобразия.

4. Способствовать воспитанию любви к малой Родине, осознанию ее многонациональности, многоаспектности.

5. Способствовать развитию духовно-нравственного отношения и чувства сопричастности к родному дому, детскому саду, городу (селу), родному краю, культурному наследию своего и других народов.

6. Способствовать воспитанию уважения и понимания ребенком своих национальных особенностей, чувства собственного достоинства, как представителя своего народа, толерантного отношения к представителям других национальностей (сверстникам и их родителям, соседям и другим людям.)

7. Способствовать формированию бережного отношения ребенка к миру социального окружения.

8. Ведение краеведческого материала в работу с детьми, с учетом принципа постепенного перехода от более близкого ребенку, лично-значимого, к менее близкому – культурноисторическим фактам, путем сохранения хронологического порядка исторических фактов и явлений и сведения их к трем временным измерениям: прошлое – настоящее – будущее;

9. Способствовать формированию личного отношения ребенка к фактам, событиям, явлениям в жизни семьи, города (села), Свердловской области;

10. Создать условия для активного приобщения детей к социальной действительности, повышения личностной значимости для них того, что происходит вокруг.

11. Обеспечить осуществление деятельного подхода в приобщении детей к истории, культуре родного города (села), родного края, т.е. выбор самими детьми той деятельности, в которой, они хотели бы отобразить свои чувства, представления об увиденном и услышанном (творческая игра, составление рассказов и обыгрывание их, изготовление поделок, сочинение загадок и т.п.);

12. Создать развивающей среды самостоятельной и совместной деятельности взрослых и детей, которая будет способствовать развитию личности ребенка на основе народной культуры, с опорой на краеведческий материал (предметы, вещи домашнего обихода, быта; предметы декоративно-прикладного быта, искусства уральских народов), предоставляющие детям возможность проявить свое творчество в игре.

13. Способствовать формированию разумной осторожности в ближайшем социальном и природном окружении, своевременному и правильному реагированию на любую опасную ситуацию; потребности анализировать, обобщать, моделировать, предвидеть опасность, прогнозировать ее последствия.

14. Способствовать самостоятельному переносу в игру правила здоровьесберегающего поведения.

15. Содействовать становлению и развитию потребности к труду, поддержки традиций города (села), горожан (сельчан), посильному участию в трудовых, социальных акциях, культурных мероприятиях.

16. Поддерживать собственную созидательную активность ребенка, его способность самостоятельно решать актуальные проблемы и задачи безопасного, разумного поведения в разных ситуациях.

«Духовно-нравственная культурная практика» (парциальная ОП ДО «СамоЦвет» 3-4 стр. 55- 57, 4-5 стр.65-68, 5-6 стр.79-82, 6-7 стр.92-95).

«Культурная практика безопасности жизнедеятельности» (парциальная ОП ДО «СамоЦвет» 3-4 стр. 62-65, 4-5 стр.75-77, 5-6 стр.88-90, 6-7 стр.102-105).

«Культурная практика самообслуживания и общественно-полезного труда» (парциальная ОП ДО «СамоЦвет» 3-4 стр. 59-62, 4-5 стр.71-74, 5-6 стр.85-88, 6-7 стр.98-102).

«Культурная практика игры и общения» (парциальная ОП ДО «СамоЦвет» 3-4 стр. 57-59, 4-5 стр.68-71, 5-6 стр.83-85, 6-7 стр.95-98).

Формы, способы, методы, приемы и средства, их направленность
Младший дошкольный возраст 3-5 лет

Решение образовательных задач социально-коммуникативного развития детей - Духовно-нравственная культурная практика; - Культурная практика безопасности жизнедеятельности; - Культурная практика игры и общения; - Культурная практика самообслуживания и общественно-полезного труда; предусматривает: - предъявление образцов этически ценного поведения по отношению к окружающим; - актуализацию и поддержку проявления симпатии, привязанности детей друг к другу; - разъяснение детям значимости труда для человека; - поощрение инициативы в оказании помощи товарищам, взрослым; - право выбора ребенком роли, игрушки, материалов, возможность самостоятельного принятия решений; - обсуждение с ребенком, настроения близких, причину данного настроения, побуждение проявлять отзывчивость к переживаниям других, оказывать содействие, адекватную помощь; - использование естественно возникающих в группе, дома ситуаций, а также художественной литературы, игр по сюжетам сказок, пения, рисования, различных видов театрализации с участием детей и взрослых, отображающих отношения и чувства людей; - рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, отражающих отношение людей к малой родине: высаживание деревьев и цветов в городе, возложение цветов к мемориалам воинов, украшение города к праздникам и прочее; - обсуждение, обыгрывание реальных специально созданных проблемных ситуаций, связанных с решением проблем в разнообразных опасных ситуациях, в целях воспитания разумной осторожности;
Способы и средства - имитационно-образные игры; - режиссерские игры; - сюжетно-ролевые игры детей связанные с отражением семейных отношений и элементарного профессионального взаимодействия близких взрослых; - игровые ситуации; - инсценировки с народными игрушками, - хороводные народные игры; - дидактические игры; - игры с бытовыми предметами; - просмотр мультимедийных фильмов, сюжетов несложных иллюстраций и картинок по сказкам; - импровизации с персонажами народных сказок (пальчиковый, варежковый театр и др.); - - игры с подвижными игрушками, игрушками-забавами; - - игры-имитации; - ряжение, театрализованная игра; - жизненные и игровые развивающие ситуации; - чтение стихов, потешек, сказок на темы доброты, любви к родителям, заботы о животных; - загадки; - создание коллекций; - экскурсии с целью ориентировки в ближайшем окружении; - ситуации добрых дел; - совместное рассматривание семейных фотографий, фотографий близких друзей; - наблюдением за трудом взрослых и посильное участие в труде взрослых; - описательный рассказ; - обсуждение детского опыта; - ролевые диалоги; - чтение художественной литературы; - беседа о семье, о семейных событиях; - ознакомление с правилами культурного поведения;

- целевые прогулки по улицам родного города (села); - разучивание стихов и песен о городе (селе);
Формы, способы, методы, приемы и средства, их направленность
Старший дошкольный возраст 5-7(8) лет
Решение образовательных задач социально-коммуникативного развития детей - Духовно-нравственная культурная практика; - Культурная практика безопасности жизнедеятельности; - Культурная практика игры и общения; - Культурная практика самообслуживания и общественно-полезного труда; предусматривает: - предоставление возможности для проявления творчества при создании обстановки для разных видов игры, обыгрывания сюжетов; - в подборе необходимых игрушек и предметов-заместителей, оформлении игрового поля; - обеспечение возможности ребенку осознать себя членом детского сообщества («мы», «наша группа», «наш детский сад»), усвоить правила, установленные самими детьми, которые выражаются в равенстве всех членов группы при получении общих благ, праве на обособление в игре, выбор партнера, в праве на собственность, необратимости закона дарения; - обсуждение с ребенком особенностей поведения, характерных для мальчиков (сильный, смелый, трудолюбивый, заботливый и др.) и девочек (нежная, скромная, красивая, чуткая и др.); - поддержку уверенности ребенка в себе, потребности в признании окружающими людьми и в проявлении самостоятельности; - помощь ребенку в анализе и адекватной оценке своих возможностей, возможностей других детей в различных видах деятельности, общении; - поддержку собственной созидательной активности ребенка, его способности самостоятельно решать актуальные проблемы и задачи развития. - использование различных видов игр: • интерактивные (включают обмен действиями между участниками, установление невербальных контактов, направлены на психотехнические изменения состояния группы и каждого ее участника, получение обратной связи); • ритмические (связаны с ритмичным проговариванием слов и выполнением движений в заданном ритме, а также с восприятием и передачей ритма); • коммуникативные (включают обмен высказываниями, установление вербальных контактов); • ситуативно-ролевые (направлены на разыгрывание детьми коммуникативных ситуаций в ролях), • творческие (подразумевают самостоятельное развитие детьми игровых действий в рамках заданной, задуманной темы); • игры-инсценировки (включают проигрывание детьми проблемной ситуации); • игры-дискуссии (совместное обсуждение проблемы в игровой ситуации); • дидактические игры краеведческого содержания; • обучающие ситуации, направленные на формирование у детей умения говорить о себе в ситуациях знакомства; выражать свои желания, интересы, предпочтения; делать свой выбор, вербализовывать свое мнение, ориентируясь на собственные потребности и желания других детей; - включение ребенка в реальные трудовые связи в условиях детского сада, семьи; - отражение представлений о многообразии этнического состава населения страны, об особенностях их материальной культуры и произведений устного народного творчества в сюжетных играх, играх-драматизациях, исследовательских проектах. Рассматривание иллюстративного материала, слайдов, фотографий, отображающих архитектурный облик города (села), основные функции родного города (села), сооружения

архитектуры и скульптуры (защитно-оборонительная, торговая, промышленная, функция отдыха и развлечения).

- поддержка интереса к малой родине в вопросах, играх, рассматривании книг, слушании историй, рисовании и конструировании;

- рассказывание сюжетных историй о жизни города (села), об архитектурных сооружениях и событиях, связанных с ними;

- использование плоскостного и объемного моделирования архитектурных сооружений и их частей (например, крепости, площади), прорисовывание и размещение архитектурных сооружений на детализированной карте города (села), участие в играх, проектах «Город-мечта» («что могло бы здесь находиться и происходить»);

- использование проектной деятельности, проблемных ситуаций и поисковых вопросов, стимулирующих у ребенка проявление любознательности, самостоятельный поиск информации (найти интересный факт, новую иллюстрацию), выдвижение гипотез и предположений, связанных со значением символов (знаков) в городской (сельской) среде, в ходе организации проектной деятельности приобщение к основным традициям и обычаям, регулирующим общение представителей разных этносов на Среднем Урале и местом проживания; этническим и социальным составом населения, его верованиями и религиями, бытом и образом жизни, музеями как социокультурным феноменом;

- в ходе организации игровой, художественной и проектной деятельности обеспечение развития умения ребенка отражать представления о многообразии этнического состава населения малой родины, родного края, об особенностях их материальной культуры и произведений устного народного творчества в рисунках, рассказах, сюжетных играх, играх-драматизациях и т.п.;

- организацию самостоятельного анализа, сравнения предметов быта, утвари, украшений, орудий труда прошлого и настоящего;

- Метод детско-родительских проектов, тематически ориентированных на обогащение краеведческого содержания:

«Мой дом, улица, двор», «Мой детский сад», «Традиции детского сада», «Мой родной город (село)», «История его зарождения и развития», «События общественной жизни в родном городе», «Местные достопримечательности, известные люди», «Правила поведения горожанина (сельчанина)», «Имя» города (села)», «У родного города (села) есть свое название (имя)» (оно рассказывает о важном для людей событии, которое произошло в прошлом, или о знаменитом человеке, название может напоминать о природе того места, где построен город (село). «Жизнь горожан (сельчан)», «Город (село) выполнял раньше и выполняет в настоящем разные функции, у каждого города есть свои главные функции.

О функциях города (села) рассказывают архитектурные сооружения, названия улиц и площадей».

«Об истории родного города (села) и жизни горожан (сельчан)» рассказывают дома, их облик, декоративное убранство, городская скульптура;

«Малая родина хранит память о знаменитых россиянах - защитниках Отечества, писателях, художниках»;

«В городе (селе) трудятся родители»;

«Достопримечательности моего города (села)»,

«Современные профессии моих родителей»,

«Мои родственники в других городах и селах Урала»,

«История моей семьи»;

«Символика родного города (села).

«Традиции родного города (села);

«Родной край как часть России»;

«Столица Урала - город Екатеринбург»;

«История зарождения и развития своего края»;

«Города родного края»;

«История города Екатеринбурга»;
 «Основатели города»;
 «Строительство Екатеринбурга»;
 «Сказ о том, как царь Петр город на реке Исети построил»;
 «Законы екатеринбургской геральдики»;
 «Основы геральдики»;
 «Герб города Екатеринбурга»;
 «Монетный двор и все, что в нем»;
 «Экскурсия по городу XIX века. г. Екатеринбург в начале XX века: границы города, быт, горожане»;
 «Как и чему учили в Екатеринбурге»;
 «Местная архитектура, ее особенности, колорит»;
 «Произведения национальной архитектуры Среднего Урала»;
 «Каслинское литье»;
 «Решетки и ограды города Екатеринбурга»;
 «Екатеринбург современный: театры, музеи, парки города; транспорт города; улицы и площади города».
 «Красота современного города».
 «Архитектура города».
 «Известные люди города»;
 «Профессия, место работы родителей».
 «Профессии, связанные со спецификой местных условий»;
 «Добыча полезных ископаемых»;
 «Камнерезное искусство»(как одно из старейших промыслов Урала, история данного вида прикладного искусства, традиции уральских мастеров
 – камнерезов, ювелиров; профессии камнереза отраженных в сказах П.П.Бажова);
 - стимулирование любознательности детей, самостоятельного поиска информации (найти интересный факт, новую иллюстрацию), выдвижение гипотез и предположений, связанных с функцией элементов архитектурного убранства города, значения символов в городской среде и т.п.;
 - вовлечение детей в игры-путешествия по родному городу (селу), в проведение воображаемых экскурсий, «виртуальных» выставок, побуждение задавать вопросы о городе (селе), использовать имеющуюся информацию, осуществлять поиск необходимой; - включение детей в игры-экспериментирования и исследовательскую деятельность, позволяющую детям установить связи между созданием и использованием предмета для детской деятельности и его использованием в городской (сельской) среде: игры с флюгером, создание венков, исследование листьев лавра и другие; -подведение детей к пониманию значения разнообразных элементов городской (сельской) среды: венков славы, изображений ветвей деревьев, флюгеров; - побуждение детей к творчеству на содержании освоенного краеведческого материала в ходе участия в играх-фантазиях, сочинения загадок, сказок, изобразительной деятельности; - побуждение детей к собиранию коллекций, связанных с образами родного города (фотографии, символы, изображения знаменитых людей); - организация участия детей в жизни родного города: в его традициях, праздниках; содействие эмоциональной и практической вовлеченности детей в события городской жизни: изготовление открытки для ветеранов, участие в социальной, природоохранной акции;

Способы и средства

- сюжетно-ролевые, режиссерские игры и игры-фантазирования, театрализованные игры, игры-имитации на основе народных сказок, легенд, мифов, непосредственного опыта ребенка; - реальные и условные, проблемно-практические и проблемно-игровые ситуации, связанные с решением социально и нравственно значимых вопросов;
 - личностное и познавательное общение с ребенком на социально-нравственные темы;

- сотрудничество детей в совместной деятельности гуманистической и - сюжетно-дидактические игры и игры с правилами социального содержания; - этические беседы о культуре поведения, нравственных качествах и поступках, жизни людей, городе, родном крае;
- целевые прогулки, экскурсии по городу (селу), наблюдение за деятельностью людей и общественными событиями;
- игры-путешествия по родному краю, городу (селу);
- сравнительный анализ народных игр, игрушек, произведений народного искусства;
- чтение художественной литературы, рассматривание картин, иллюстраций, видеоматериалов, рисование на социальные темы (семья, город (село), труд людей);
- знакомство с элементами национальной культуры народов Урала: национальная одежда, особенности внешности, национальные сказки, музыка, танцы, игрушки, народные промыслы;
- беседы, проекты о культурных традициях своей семьи, любимых занятий членов семьи; традициях города (села), родного края;
 - ознакомление с гербом Свердловской области, родного города; с внешними особенностями представителей своего и других народов, национальной одеждой, традициями;
- сказки, игрушки, игры разных народов Урала, народные промыслы;
- составление герба своей семьи;
- участие в социальных акциях;
- выставки детских рисунков на тему «Мой город, край», «Знаменитые люди Урала» и др.;
- рассматривание иллюстраций, картин, народных игрушек, промыслов, слушание песен, стихов, сказок, легенд, сказов о родном крае;
- рассматривание предметов, инструментов, материалов («Мир ткани», «Мир дерева и металла») и применение их как компонентов трудового процесса; экспериментирование с материалами;
- детские мини-мастерские, студии для продуктивной, досуговой деятельности;
- использование малых форм фольклора;
- детско-взрослые проекты «Путешествие по реке времени»;
- совместное создание макетов «Город (село) моей мечты», «Уральское подворье», «Уральский колодец», «Самая красивая улица» и др.;
- составление панно-коллажа «Наш удивительный и прекрасный край», «Путешествие по просторам Урала», «Все флаги будут в гости к нам»;
- социальные акции «День рождения города (села)» «Наши пожелания детям всей земли», «Чествование ветеранов», «День победы в нашем городе (селе)» и т.п.;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, отражающих отношение людей к малой родине: высаживание деревьев и цветов в городе, возложение цветов к мемориалам воинов, украшение города к праздникам и т.п.;
- проектная деятельность, продуктом которой являются журналы или газеты о малой родине, создание карт города (села), составление маршрутов экскурсий и прогулок по городу (селу); коллекционирование картинок, открыток, символов, значков;
- рассказывание истории, легенды, мифа, связанных с прошлым родного города (села), названиями улиц, площадей;
- изучение энциклопедий;
- совместная деятельность с ребенком с картами и схемами;
- обсуждение реальных специально созданных проблемных ситуаций, связанных с решением проблем межэтнического взаимодействия, в целях воспитания этно-толерантного отношения к людям (детям и взрослым) различных национальностей;
- семейные вечера;
- собирание, пополнение мини-коллекций региональной направленности с самостоятельной группировкой объектов, с составлением сюжетных, описательных

рассказов об объектах коллекции (роль экскурсовода);

- созданием мини-музеев;
- просмотр видеофильмов, видео презентаций, прослушивание аудиозаписей об особенностях этнической культуры народов Среднего Урала;
- целевые прогулки, экскурсии, беседы, чтение детской художественной литературы, просмотр видеофильмов о профессиях родителей, взрослых;
- дидактические игры, моделирующие структуру трудового процесса и взаимосвязи профессий; игры-путешествия, расширяющие представления об истории предметного мира как результате труда человека, продукте его творческой мысли;
- рассматривание предметов, инструментов, материалов («Из каких материалов делают современную бытовую технику?», «Почему не моют одноразовую посуду?») как компонентов трудового процесса; экспериментирование с материалами («Что можно сделать из «бросового» материала?»);
- детские проекты, например, по изготовлению книг «Кто построил этот дом?», «У нас в гостях врач-хирург»; сюжетно-ролевые игры по методу «игра-труд», позволяющие включать реальные трудовые процессы в игровой сюжет;
- участие в проектной деятельности, продуктом которой являются журналы или газеты о малой родине, создание карт города, составление маршрутов экскурсий и прогулок по городу; коллекционирование картинок, открыток, символов, значков;
- обсуждение поведения литературных героев, реальных событий из детской жизни; организация образовательных ситуаций, позволяющих детям накапливать опыт экономически целесообразного поведения и различать достаточно тонкие дифференцировки между бережливостью, разумностью потребностей и жадностью, скупостью;
- рассматривание иллюстративного материала, слайдов, отображающих основные функции родного города (защитно-оборонительная, торговая, промышленная, функция отдыха и развлечения), села, сооружения архитектуры и скульптуры исторические и современные здания города, культурные сооружения;
- поддержка проявления интереса детей к малой родине в вопросах, играх, рассматривании книг, слушании историй, рисовании и конструировании;
- рассказы детям о жизни города (села), его истории и сегодняшнем дне, об архитектурных сооружениях и событиях, связанных с осуществлением их функций;
- плоскостное моделирование архитектурных сооружений и их частей (например, крепости, площади), прорисовывание и размещение архитектурных сооружений на детализированной карте города, участие в играх в «город-мечту» («что могло бы здесь находиться и происходить»);
- проблемные ситуации и поисковые вопросы, стимулирующие проявления любознательности детей, самостоятельный поиск информации (найти интересный факт, новую иллюстрацию), выдвижение гипотез и предположений, связанных с функцией элементов архитектурного убранства города, значения символов в городской среде;
- игры-путешествия по родному городу, проведение воображаемых экскурсий, побуждение к поиску ответов на возникающие у детей вопросы о городе (селе), использование имеющейся информации;
- участие в совместном с воспитателем труде на участке детского сада: посильная уборка участка после листопада, подкормка птиц, живущих в городе.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Задачи познавательного детей раннего возраста в части, формируемой участниками образовательных отношений

1. Обеспечить поддержку инициативного интереса, активного познания окружающего мира, стремления к самостоятельности, познавательной активности ребенка.

2. Создать условия для полноценного физического, двигательного развития, предметной деятельности ребенка, предоставляя ему возможность для выбора материала, содержания и длительности действий.

3. Обеспечить формирование начал культурного поведения.

4. Создать условия для развития эмоциональной отзывчивости, сопереживания.

5. Создать условия для развития речи как средства общения и управления своими действиями, поведением на основе элементарных правил.

«Культурная практика познания» (парциальная ОП ДО «СамоЦвет» стр. 113-118). «Культурная практика конструирования» (парциальная ОП ДО «СамоЦвет» стр. 118-123). «Сенсомоторная культурная практика» (парциальная ОП ДО «СамоЦвет» стр. 123-129).

Формы, способы, методы, приемы и средства, их направленность
Ранний возраст 1,5-3 года
Решение образовательных задач познавательного развития детей - Культурная практика познания; - Сенсомоторная культурная практика; - Культурная практика конструирования;
предусматривает: - стимулирование познавательной активности ребенка; - поощрение многочисленных детских вопросов о предметах и явлениях ближайшего окружения, их связях и отношениях; - обогащение представлений ребенка о растениях и животных, встречающихся в ближайшем окружении; - поощрение самостоятельных «открытий» ребенком свойств объектов окружающей природы; - организацию совместной с ребенком разнообразной деятельности в природе, ее охране и уходе за растениями и животными; - экспериментирование ребенка с объектами неживой природы ближайшего окружения; - создание условий на участке детского сада для наблюдений деятельности детей и взрослых в парковой и садово-огородной среде; - обогащение детских представлений о мире природы, о связях между природными явлениями; - проведение экскурсий природоведческого содержания в период наиболее интенсивных изменений, происходящих в растительном и животном мире, с целью наблюдений и фиксации таких изменений и установления причинно-следственных связей; - приобщение ребенка к разнообразной деятельности в уголке природы, на участке детского сада в парковой и садово-огородной среде и содержания некоторых животных; - организацию поисково-исследовательской деятельности (проведение опытов и экспериментов);
Способы и свойства
-наблюдение; - игры-экспериментирования; - дидактическая игра; - образные игры-имитации; - игровые ситуации; - рассматривание иллюстративно-наглядного материала; - работа с календарем природы; - чтение литературы природоведческого содержания; - образовательные ситуации; - составление описательных рассказов; - экскурсии; - отгадывание загадок;

- праздники;
- развлечения;
- просмотр видеофрагментов;
- игровое моделирование;
- рассматривание иллюстраций, художественных картин, репродукций;
- поделки из природного материала;
- продуктивная деятельность;
- познавательные, практические ситуации;
- подбор и рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок хвойного, лиственного леса Среднего Урала;
- дидактические игры «Зоологическое лото», «Животный мир Урала», «Мир растений Урала», «В лесу, на лугу, в поле», «Ботаническое лото», «Живая природа Урала» и др.;
- путешествия по экологической тропе;
- совместные мероприятия с младшими детьми, направленные на помощь животным и растениям;
- ознакомление с экологическими правилами;
- конструирование на основе современных образовательных конструкторов «Лего», «Тико» и др.

Задачи познавательного развития для детей дошкольного возраста, части, формируемой участниками образовательных отношений

1. Способствовать накоплению ребенком ярких впечатлений о ближайшем природном и социальном окружении.

2. Обогащать представления ребенка о растениях, животных, человеке, а также об объектах неживой природы, встречающихся в ближайшем окружении, побуждать стремление быть доброжелательными в общении с животными.

3. Стимулировать и поощрять добрые, трогательные поступки ребенка, радостные переживания от положительного поступка, разделять размышления ребенка над проявлениями разного отношения людей к природе, социальной действительности

4. Способствовать накоплению у ребенка представлений об особенностях сезонных явлений природы ближайшего окружения, приспособления человека, растений и животных родного края к изменяющимся условиям среды.

5. Способствовать воспитанию у ребенка охранительно – бережного отношения к природе Уральского региона (природы вокруг дома, в детском саду, в городе, за городом) как среды жизни ребенка.

6. Поддерживать познавательный интерес ребенка к природе, желание активно изучать природный мир родного края: искать ответы на вопросы, высказывать догадки и предположения, эвристические суждения. Поддерживать проявление избирательности детей в интересах и предпочтениях в выборе природных объектов (мне интересно, мне нравится).

7. Поддерживать потребность в общении со взрослым как источником разнообразной интересной познавательной информации об окружающем, интерес к разнообразным источникам получения и передачи информации.

«Культурная практика познания» (парциальная ОП ДО «СамоЦвет» 3-4 стр. 112-116, 4-5 стр.126-131, 5-6 стр.140-145, 6-7 стр.155-159).

«Культурная практика конструирования» (парциальная ОП ДО «СамоЦвет» 3-4 стр. 115-121, 4-5 стр.136-139, 5-6 стр.145-150, 6-7 стр.159-163).

«Сенсомоторная культурная практика» (парциальная ОП ДО «СамоЦвет» 3-4 стр. 121-123, 4- 5 стр.131-136, 5-6 стр.150-154, 6-7 стр.164-167).

Формы, способы, методы, приемы и средства, их направленность
Младший дошкольный возраст 3-5 лет
Решение образовательных задач познавательного развития детей
- Культурная практика познания;

- Сенсомоторная культурная практика; - Культурная практика конструирования;
предусматривает: - стимулирование познавательной активности ребенка; - поощрение многочисленных детских вопросов о предметах и явлениях ближайшего окружения, их связях и отношениях; - обогащение представлений ребенка о растениях и животных, встречающихся в ближайшем окружении; - поощрение самостоятельных «открытий» ребенком свойств объектов окружающей природы; - организацию совместной с ребенком разнообразной деятельности в природе, ее охране и уходе за растениями и животными; - экспериментирование ребенка с объектами неживой природы ближайшего окружения; - создание условий на участке детского сада для наблюдений деятельности детей и взрослых в парковой и садово-огородной среде; - обогащение детских представлений о мире природы, о связях между природными явлениями; - проведение экскурсий природоведческого содержания в период наиболее интенсивных изменений, происходящих в растительном и животном мире, с целью наблюдений и фиксации таких изменений и установления причинно-следственных связей; - приобщение ребенка к разнообразной деятельности в уголке природы, на участке детского сада в парковой и садово-огородной среде и содержания некоторых животных; - организацию поисково-исследовательской деятельности (проведение опытов и экспериментов):
Способы и средства
-наблюдение; - игры-экспериментирования; - дидактическая игра; - образные игры-имитации; - игровые ситуации; - рассматривание иллюстративно-наглядного материала; - работа с календарем природы; - чтение литературы природоведческого содержания; - образовательные ситуации; - составление описательных рассказов; - экскурсии; - целевые прогулки; - отгадывание загадок; - праздники; - развлечения; - просмотр видеофрагментов; - игровое моделирование; - рассматривание иллюстраций, художественных картин, репродукций; - поделки из природного материала; - продуктивная деятельность; - познавательные, практические ситуации; - подбор и рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок хвойноголиственного леса Среднего Урала; - дидактические игры «Зоологическое лото», «Животный мир Урала», «Мир растений Урала», «В лесу, на лугу, в поле», «Ботаническое лото», «Живая природа Урала» и др.; - путешествия по экологической тропе; - совместные мероприятия с младшими детьми, направленные на помощь животным и

растениям; - ознакомление с экологическими правилами; - конструирование на основе современных образовательных конструкторов «Лего», «Тико» и др
Формы, способы, методы, приемы и средства, их направленность
Старший дошкольный возраст 5-7(8) лет
Решение образовательных задач познавательного развития детей - Культурная практика познания; - Сенсомоторная культурная практика; - Культурная практика конструирования; предусматривает: - опору на природную детскую любознательность; - поощрение познавательной инициативы ребенка - детских вопросов, рассуждений, самостоятельных умозаключений, уважительное к ним отношение; - опору на такие виды познавательной активности, как наблюдение, экспериментирование, познавательное общение ребенка, самостоятельная, совместная исследовательская деятельность; - организация развивающей среды, стимулирующей познавательную активность ребенка; - предоставление информации из разных областей культуры (естественных наук, экологии, истории, географии и пр.) в интегрированном виде посредством вовлечения детей в интересные и специфичные для них виды деятельности; - приобщение детей к нравственным и эстетическим ценностям природы через знаково-символическую систему культуры; - организацию творческо-экспериментальной деятельности для самостоятельного получения необходимой информации о явлениях и объектах (живой и неживой) природы; - соучастие в деятельности взрослых по защите природных объектов и сохранению качества окружающей среды, забота о ближайшем природном окружении; - поиск и представление информации о географическом расположении своего края, города (села); Уральских горах, Древнем Урале; Гиперборейских горах, древних племенах Урала; «Уральской мифологии»; археологических находках; горнозаводском Урале; истории возникновения горнозаводской промышленности на Урале; природных богатствах Урала: полезных ископаемых; видах минералов Урала (камни - три группы: строительные, поделочные и полудрагоценные (камни самоцветы); металлах (рудных полезных ископаемых и свойствах магнита); природно-климатических зонах Урала; географическом расположении Урала; Климатические особенности Среднего Урала. Природные богатства недр Уральской земли: уголь, нефть, руды, минералы и пр. (с учетом местных условий). Природа родного края. Отличительные и сходные признаки городского и сельского пейзажа, природной зоны Урала и других природных зон. Красота в сочетании природного ландшафта и архитектурных форм (зданий, сооружений) вписанных в него
Способы и свойства
- чтение сказов П.П. Бажова; Д.Н. Мамина Сибиряка; - чтение детской литературы о многообразии растительного и животного мира, природных богатствах Урала (лес, полезные ископаемые). - исследования и рассматривание изделий из металла (алюминиевые, стальные, чугунные); - рассматривание иллюстраций: как добывают руду и выплавляют металл, прокатывают трубы; - увлекательные путешествия по карте «Уральские горы»; - подбор картинок с характерными видами ландшафта, наклеивание маленьких картинок (символов) на карту (животные, растения, одежда людей, виды транспорта и т.п.); - «Путешествие» по городам, рекам, нахождение по карте Урала полезных ископаемых,

выяснение

- люди, каких национальностей живут на Урале.
- оформление выставки поделок и ювелирных изделий из различных уральских камней (минимусей);
- занятия-исследования «Путешествие по «реке времени»»;
- метод детско-родительских проектов: «Растения и животные Урала, занесенные в Красную книгу», «Заповедники Урала» др.;
- выставки: «Урал – кладовая земли»
- полезные ископаемые и камни-самоцветы;
- рассматривание уральских камней из имеющейся в детском саду (в семье) коллекции, определение схожести и различия, оформление коллекций;
- детско-родительские проекты, тематически ориентированные на обогащение знаний детей о природе родного края: «Растения и животные Урала, занесенные в Красную книгу», «Заповедники Урала» др.;
- выставки: «Урал – кладовая земли» полезные ископаемые и камни-самоцветы; «Наш родная природа»
- фотографии, книги, иллюстрации картин; своих работ камни самоцветы;
- рассматривание книг с изображениями изделий уральских мастеров, использовавших для своих работ камни самоцветы;
- работа с календарем природы;
- преобразующая фантазийная деятельность;
- придумывание сказочных историй «Путешествие в царство Уральских лесов», «Путешествие по городам и селам», «Круглый год», «Лесные новости», «Невидимые нити», «Кладовая природы родного края», «Гора самоцветов», «Чудеса в решетке», «Там на неведомых дорожках»;
- рассуждение на темы «Наш общий дом», «Что я люблю в своем родном крае», «Как помочь природе родного края», «Что будет, если...»; «Как это изменить, чтобы...»;
- карта Свердловской области, карта города (села)
- география места проживания - рассказы взрослого, чтение книг, просмотр видеофильмов, видео презентаций, прослушивание аудиозаписей, беседы, наблюдения;
- экспериментирование;
- чтение познавательно-справочной литературы, энциклопедий;
- рассматривание иллюстрированных альбомов, карт с изображениями обитателей флоры и фауны родного края, глобуса и т.д.;
- сбор и создание гербариев, коллекций камней, семян и т.п.;
- ведение «экологического дневника (альбома); акции миролюбия и охраны всего живого на земле через гуманные действия, театрализацию, рисунок, аппликацию («Дружат дети всей земли», «Сохраним все живое на родной земле Урал», «Пусть летят наши птицы мира» и т.п.);
- игры-путешествия по глобусу, карте родного края.

Парциальная образовательная программа для детей дошкольного возраста

«Конструирование: открываем будущее вместе»

Модуль образовательной деятельности

«Культурная практика конструирования» детьми младшего дошкольного возраста» (3-4 года) (парциальная образовательная программа для детей дошкольного возраста «Конструирование: открываем будущее вместе» стр. 27-61.

Модуль образовательной деятельности

«Культурная практика конструирования» детьми младшего дошкольного возраста» (4-5 года) (парциальная образовательная программа для детей дошкольного возраста

«Конструирование: открываем будущее вместе» стр. 62-81

Методы развития конструктивной деятельности ребенка младшего дошкольного

возраста	
Самостоятельное детское исследование нового конструктора, его деталей.	
Показ наиболее общих способов построения предметов разных групп	Ребенку дается образец действий для выделения в объектах и воспроизведения в конструкции ряда внешних пространственных свойств предметов (протяженность, форма, размерные соотношения и т.п.), через соотнесение с показанным способом конкретных действий ребенка
Демонстрация готового наглядного образца постройки и организация его анализа с помощью серии вопросов, указывающих порядок вычленения в нем функциональных и структурных особенностей всего предмета в целом и составляющих его частей	Привлекаются имеющиеся у детей знания о предметах и их назначении и эталонные представления о внешних пространственных свойствах и отношениях.
Словесное и наглядное обозначение требований к будущему продукту конструирования (конструирование по заранее заданным условиям).	Ребенок овладевает некоторыми способами установления зависимости между назначением предмета (его составных частей) и его (их) структурными особенностями. Для выявления такой зависимости важным является накопление ребенком обобщенных представлений о некоторых категориях предметов их словесных обозначений.
Обозначение условий (словесное, наглядное), стимулирующих возникновение и развитие самостоятельного конструктивного замысла ребенка	Формирование воображения ребенка, умения оперировать простейшими образами предметов и их конструкций в уме. Помощь взрослого в планировании работы ребенка по его собственному замыслу, подбор игрового материала для обыгрывания будущих сооружений (конструкций).

Модуль образовательной деятельности

«Культурная практика конструирования» детьми младшего дошкольного возраста» (5-6 года) (парциальная образовательная программа для детей дошкольного возраста «Конструирование: открываем будущее вместе» стр. 82-101.

Модуль образовательной деятельности

«Культурная практика конструирования» детьми младшего дошкольного возраста» (6-7 года) (парциальная образовательная программа для детей дошкольного возраста

«Конструирование: открываем будущее вместе» стр. 102-119.

Средства развития конструктивной деятельности ребенка старшего дошкольного возраста	
Использование графических образцов в виде схематического изображения, рисунков конструкций	Изображения даются на карточке, на листе бумаги для совместного анализа конкретного образца конструкций, ее построения и организации действий планирования, что подготавливает ребенка к осуществлению моделирующих действий «в уме», плане представлений

Передача в конструкции предмета (объекта) эмоционально выразительными средствами конструктивной деятельности своего собственного отношения и получаемых от него впечатлений	Внимание ребенка привлекается к эмоционально-выразительным средствам конструктивной деятельности (цвет, объем (масса), форма, пропорции, композиция и некоторые другие свойства реальных объектов), дающей возможность создавать конструкции, эмоционально насыщенные, символизирующие отношение к отображаемому в них. Дети смогут целенаправленно использовать эти средства для разработки конструктивного замысла и создания символических конструкций в условиях включения конструирования в контекст разных видов игровой, театрализованной, литературной, изобразительной и др. деятельности
Способы, действия: - создание конструкций по схемам, фотографиям и графическому образцу (рисунку) на основе выбранного самим ребенком конструктивного материала и дополнительных деталей, предметов; - построение конструкций по собственному замыслу, по теме; - дополнение незавершенных конструкций; - эмоциональное насыщение, символизирующее отношение ребенка к отображаемому в них объекту.	

Формы, способы, методы и средства

Конструктивно-технические умения:

- сооружать отдельные предметы из строительного материала - здания, мосты и т.д.

Обобщенные умения:

- целенаправленно рассматривать предметы,
- сравнивать их между собой и расчленять на части,
- видеть в них общее и различное,
- находить основные конструктивные части, от которых зависит расположение других частей,
- делать умозаключения и обобщения.

Важно, что мышление детей в процессе конструктивной деятельности имеет практическую направленность и носит творческий характер. При обучении детей конструированию развивается планирующая мыслительная деятельность, что является важным фактором при формировании учебной деятельности. Дети, конструируя постройку или поделку, мысленно представляют, какими они будут, и заранее планируют, как их будут выполнять и в какой последовательности.

Конструктивная деятельность способствует практическому познанию свойств геометрических тел и пространственных отношений:

- речь детей обогащается новыми терминами, понятиями (брусок, куб, пирамида и др.), которые в других видах деятельности употребляются редко;
- дети упражняются в правильном употреблении понятий (высокий - низкий, длинный - короткий, широкий - узкий, большой - маленький), в точном словесном указании направления (над - под, вправо - влево, вниз - вверх, сзади - спереди, ближе и т.д.).

Конструктивная деятельность является также средством нравственного воспитания дошкольников. В процессе этой деятельности формируются важные качества личности:

- трудолюбие,
- самостоятельность,
- инициатива,

- упорство при достижении цели,
- организованность и др.

Формирование и развитие конструирования у детей 3 - 7 лет осуществляется по трем основным направлениям.

1. Развитие умственных способностей детей. В это направление включаются задания, нацеленные на развитие: - восприятия – освоение действий с сенсорными эталонами цвета, формы, величины для более точного восприятия объекта, выделения его внешних и структурных свойств (в процессе целостно-расчлененного обследования), а также для подбора необходимых деталей к каждой основной части объекта, из которых будет создаваться конструкция (постройка) и для практического воплощения замысла; - мышления – освоение действий замещения, моделирования для построения и использования наглядных моделей (предметных, графических), в которых в конструкции или схеме представлены основные отношения деталей, элементов конструкции (постройки); - воображения – освоение действий («опредмечивание», «детализация», «гиперболизация»), которые активизируют конструктивное творчество ребенка – помогают ему понять, эмоционально «прожить» определенную образовательную ситуацию и отобразить с помощью конструктивных средств в постройке (конструкции).

2. Художественно-эстетическое направление развития детей в конструктивной деятельности включает задания на: - ознакомление детей с разными сторонами действительности: природными явлениями, произведениями искусства, детской художественной литературой (сказки, рассказы, стихи, загадки и т. п.), архитектуры, раскрывающие детям понятие красоты, формирующие их собственные переживания; - осмысленный подбор и активное использование средств декора для построения объекта конструирования (и всей композиции) и для передачи разных действенных и эмоциональных отношений между людьми, объектами природы, человеком и объектами живой природы и др.

3. Развитие собственно конструкционной деятельности, технических навыков и приемов конструирования. В это направление включаются задания, нацеленные на развитие: - обобщенных способов конструирования плоскостного и объемного изображения объекта; - технических действий с инструментами, без инструментов (закручивание, раскручивание, соединение и т.п.). Виды конструирования: по образцу, по условиям, по замыслу в дошкольном детстве.

Формы организации образовательной деятельности: - проектирование образовательно-развивающих ситуаций по моделированию и конструированию «Детская мультстудия»; - «Лего-моделирование».

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Задачи речевого развития для детей раннего возраста в части, формируемой участниками образовательных отношений

1. Обеспечить богатство внешних впечатлений и опыта для создания и расширения базы речевого развития ребёнка.
2. Формировать любые невербальные и вербальные средства коммуникации (жестовые, мимические, голосовые, звукоподражательные, речевые).
3. Формировать активную и понятийную речь.
4. Создать условия для партнёрского общения и подражания взрослому при освоении любой деятельности.
5. Поддерживать содержательное, деловое общение со взрослыми в разных видах деятельности.
6. Развивать инициативное общение со сверстниками и взрослыми.

«Речевая культурная практика» (парциальная ОП ДО «СамоЦвет» стр.143-146).

«Культурная практика литературного детского творчества» (парциальная ОП ДО «СамоЦвет» стр. 150-152)

Формы, способы, методы, приемы и средства, их направленность
Ранний возраст 1-3 лет
Решение образовательных задач речевого развития детей
–Речевая культурная практика; - Культурная практика литературного детского творчества; предусматривает:
стимулирование инициативных высказываний ребенка, обращений к взрослому с просьбами и предложениями; - организацию игрового взаимодействия со сверстниками, взрослыми, в ходе которого дети комментируют свои игровые действия, обозначают словом игрушки, предметы-заместители, условные действия; - поддержку пробуждения лингвистического отношения к слову (игры со звуками, рифмами, словотворчество); - обогащение словаря ребенка наименованиями разных частей речи (существительными, прилагательными, глаголами), обобщающими словами, антонимами на основе расширения представлений о мире ближайшего окружения; - использование в практике общения небольших описательных монологов; - создание условий для стимулирования потребности ребенка в общении со сверстниками; - поддержку у ребенка потребности в чтении фольклорных произведений как постоянному элементу жизни, источнику ярких эмоций и поводу к позитивно окрашенному общению со взрослым; - поддержку желания ребенка отражать свои впечатления о прослушанных произведениях, литературных героях и событиях в разных видах художественной деятельности: в рисунках, изготовлении фигурок и элементов декораций для театрализованных игр, в игре-драматизации и т.д.; - активизацию и поддержку проявления интереса у ребенка к иллюстрациям в детских книгах, побуждение стремление ребенка рассматривать, описывать, обыгрывать; - поддержку у ребенка устойчивого интереса к литературному, народному творчеству;
Способы и средства
проблемные, игровые образовательные ситуации, требующие размышления и рассуждения; - словесные игры; - рассматривание картин, иллюстраций, репродукций, предметов; - наблюдения; - —минутки диалог ; - речевые игры; - народные прибаутки, потешки, пословицы, загадки, считалки; - описательные, повествовательные рассказы по игрушкам, картинам, иллюстрациям; - составление описательных загадок и загадок со сравнением, описательные загадки о предметах и объектах живой и неживой окружающей природы
Участниками -образовательных отношений
–1. Способствовать пониманию ребенком того, что, что, кроме русского языка, существуют другие языки, похожие и непохожие, на которых говорят люди разных национальностей родного края и на основе этого развивать у ребенка умение строить общение с этими людьми.
2. Обогащать представления ребенка об особенностях речевой культуры, культуры общения народов проживающих на Урале.
3. Развивать у ребенка способность чувствовать красоту и выразительность родного языка, поэтического слова, языка сказок народов Урала, сказов П.П. Бажова, произведений Д.Н. Мамина-Сибиряка.

4. Развивать эстетическое восприятие и суждения в процессе чтения произведений художественной литературы о малой родине, родном крае, накопление опыта участия в разговорах, беседах о событиях, происходящих в родном городе (селе), на Урале, о достопримечательностях родного города (села), уральского края, участие в придумывании сказок и историй о достопримечательностях малой родины

«Речевая культурная практика»

(парциальная ОП ДО «СамоЦвет» 3-4 стр. 170-174, 4-5 стр.177-182, 5-6 стр.185-189, 6-7 стр.193-196).

«Культурная практика литературного детского творчества» (парциальная ОП ДО «СамоЦвет» 3-4 стр. 174-176, 4-5 стр.182-184, 5-6 стр.189-192, 6-7 стр.196-199).

Формы, способы, методы, приемы и средства, их направленность	
Младший дошкольный возраст 3-5 лет	
Решение образовательных задач речевого развития детей - Речевая культурная практика; - Культурная практика литературного детского творчества; предусматривает:	
- стимулирование инициативных высказываний ребенка, обращений к взрослому с просьбами и предложениями; - организацию игрового взаимодействия со сверстниками, взрослыми, в ходе которого дети комментируют свои игровые действия, обозначают словом игрушки, предметы-заместители, условные действия; - поддержку пробуждения лингвистического отношения к слову (игры со звуками, рифмами, словотворчество); - обогащение словаря ребенка наименованиями разных частей речи (существительными, прилагательными, глаголами), обобщающими словами, антонимами на основе расширения представлений о мире ближайшего окружения; - использование в практике общения небольших описательных монологов; - создание условий для стимулирования потребности ребенка в общении со сверстниками; - поддержку у ребенка потребности в чтении фольклорных произведений как постоянному элементу жизни, источнику ярких эмоций и поводу к позитивно окрашенному общению со взрослым; - поддержку желания ребенка отражать свои впечатления о прослушанных произведениях, литературных героях и событиях в разных видах художественной деятельности: в рисунках, изготовлении фигурок и элементов декораций для театрализованных игр, в игре-драматизации и т.д.; - активизацию и поддержку проявления интереса у ребенка к иллюстрациям в детских книгах, побуждение стремление ребенка рассматривать, описывать, обыгрывать; - поддержку у ребенка устойчивого интереса к литературному, народному творчеству;	
Способы и средства	
- проблемные, игровые образовательные ситуации, требующие размышления и рассуждения;- - словесные игры;- - рассматривание картин, иллюстраций, репродукций, предметов; - наблюдения; - —минутки диалогов;; - речевые игры; - народные прибаутки, потешки, пословицы, загадки, считалки; - описательные, повествовательные рассказы по игрушкам, картинам, иллюстрациям;- - составление описательных загадок и загадок со сравнением, описательные	

загадки о предметах и объектах живой и неживой окружающей природы
Формы, способы, методы, приемы и средства, их направленность
Старший дошкольный возраст 5-7(8) лет
Решение образовательных задач речевого развития детей -Речевая культурная практика; - Культурная практика литературного детского творчества; предусматривает: - поддержку зарождения в недрах диалогического общения новой формы речи- — монолога, возникающего вследствие желания ребенка поделиться своими мыслями, чувствами, возросшими знаниями об окружающем; — поддержку интереса детей к звучащему слову, словотворчеству, интереса к рассказыванию по собственной инициативе или по предложению взрослого;- — организацию упражнений в правильном произнесении звуков в словах, слов, , скороговорок, поговорок уральских народов; - организацию упражнений в произношении слов и предложений в разном темпе, с разной силой голоса, интонацией; — знакомство детей с окружающей графикой — вывесками, названиями книг, подписями под картинками, надписями на этикетках, вещах, значках и др.; — организацию инсценировки изображения на картинах, рисунках с использованием мимики, жестов, позы, голоса в соответствии с выбранной ролью; - ежедневное чтение книг, делая это привычным элементом жизни детей в детском саду;- — организацию многогранного осмысления литературных образов в различных видах их активного проживания (в движениях, звуках, рисунках, импровизациях); - организацию создания детьми (совместно со взрослыми) «книг» - сборников сочиненных детьми сказок, рассказов из личного опыта, песенок, проиллюстрированных детскими рисунками; -народные праздники способствующие поддержке интереса детей к культуре своего этноса, других народов и национальностей; - обеспечение эстетического восприятия и суждений в процессе чтения произведений художественной литературы о малой родине, накопление опыта участия в разговорах, беседах о событиях, происходящих в родном городе (селе), о достопримечательностях родного города (села), участие в придумывании сказок и историй о достопримечательностях малой родины;
Способы и средства
- устное народное творчество, ценность которого состоит в познавательном, эстетическом и воспитательном значениях. Фольклорные тексты включаются в разные виды детской деятельности (игровую, речевую, изобразительную, театрализованную);- — словесные, речевые игры; - диалоги; — расширение словаря в ситуативном общении через малые фольклорные формы; - речевая зарядка на основе считалок, скороговорок, прибауток и т.п. - игры с рифмой; — сочинение загадок; - рассказывание по картинкам, иллюстрациям, фотографиям; - создание аудиокнижки; - обсуждение реальных специально созданных проблемных ситуаций, связанных с решением проблем межкультурного взаимодействия, в целях воспитания этнокультурного отношения к людям (детям и взрослым) различных рас и национальностей; - метод проектов углубляющий интерес ребенка к этнической проблематике, мотивирующий к самостоятельному поиску информации.

«Собирание коллекций»,
 «Создание мини-музея»,
 «Создание альбома «Мы разные, мы вместе» с рисунками и рассказами детей различной этнической принадлежности, посещающих одну группу детского сада;

- условия для формирования у ребенка умения общаться и организовывать разные виды деятельности с детьми другой национальности, в том числе с теми, для кого русский язык не родной;
- участие детей, родителей и педагогов в социально-значимых событиях, происходящих в городе (селе): чествование ветеранов, социальные акции и прочее;
- Сказочный Урал.«Сказы П.П. Бажова»; творчество уральского писателя П.П. Бажова;
- образ жизни горнозаводских людей в сказах писателя;язык сказов;устаревшие слова, их значение; сравнительная характеристика главных действующих лиц сказов: «Малахитовая шкатулка», «Золотой волос», «Синюшкин колодец», «Голубая змейка». Характерные герои сказов, литературных произведений об Урале;
- сказки Д.Н. Мамина – Сибиряка: «Серая Шейка», «Сказка про зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост», «Аленушкины сказки»; единство содержания и художественной формы произведений; добро и зло, трусость, храбрость, хитрость в сказках писателя; - фольклор народов Урала (поэтический, литературный) для детей: сказки, считалки, потешки, прибаутки, пословицы, поговорки; характерные герои фольклора, сказок об Урале;
- мифология коренных народов Урала; образы добра и зла, основные представления об устройстве мира в мифологии народов Урала;
- художественный образ растения, животного, природных явлений, человека в литературных произведениях, народном фольклоре;
- способы создания образов в литературе: эпитеты, сравнения, метафоры и др.;

Русское народное творчество «Колебка-колебка», «Славите, славите», «Мы давно блинов не ели», «Жаворонки прилетите»; частушки «Вот сегодня Троица». Чтение стихов о родном городе, Урале. Знакомство детей с устным народным творчеством. Сравнительный анализ произведений народного искусства, подведение к выводу о единстве социально-нравственных ценностей (например, ценности единства, дружбы членов семьи). Произведения художественной литературы для чтения: Бажов П.П. «Голубая змейка»
«Малахитовая шкатулка», «Медной горы хозяйка», «Серебряное копытце», «Синюшкин колодец», «Хрупкая веточка». Балдина Т. «Рябина». Барадулин В.А. «Уральский букет». Бедник Н. «Цветы на подносе». Геппель Т. «Венок». Гете И. «Цветы». Лепихина Т. «Волшебное зеркало». Мамин - Сибиряк Д. «Медведко», «Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про мохнатого Мишу-Короткий Хвост», «Притча о Молочке, овсяной Кашке и сером котике Мурке». Мей Л. «В низенькой светелке». Сказки народов Урала. Русские сказки Урала:

Волшебные сказки - «Лягушка-царевна», «Марья Моревна», «Фефелищное сокола перышко». Сказки про детей - «Как старикова дочь богатой стала», «Лутошечка», «Машенька и лесной бык», «Мороз Красный нос», «Снегурочка и медведь», «Снегурочка и серый волк». Сказки про животных -«Бычок соломенничек», «Бобовое зернышко», «Заяц и еж», «Заяц и коза», «Конья голова», «Кот, воробей, петух и лиса», «Кот, воробей, петух и Жихарка», «Лиса и волк», «Лисичка со скалочкой», «Хитрая козонька». Башкирские сказки – «Два барсука»,«Курица и ястреб», «Лиса и петух», «Лиса сирота», «Медведь и пчелы», «Хан и Алдар». Удмуртские сказки - «Глупый котенок», «Заяц и лягушка», «Заяц и лягушка», «Кошка и белка»,«Ласточка и комар», «Мышь и воробей», «Охотник и змея», «Синица и журавль», «Синица и ворона», «Старик со старухой и береза». Татарские сказки - «Гульчечек», «Три дочери». Сказки народа коми - «Мышь и сорока», «Пройдоха». Сказки народа манси (вогуллы) – «Воробушек», «зайчик». Сказки народа ханты – «Береста», «Брусника», «Медвежья трава», «Мышка», «Уголек». Легенды и мифы.

Башкирские - «Большая медведица», «Млечный путь». Марийские - «Как ворон землю мерил», «Как землю выловили». Удмуртские: «Звезды», «Горы и доли», «О сотворении мира», «Охотник и змея», «Пятно на луне».

Уральские писатели детям. Никонов Н. «Сказки леса». Романовский С. «Батюшка Урал», «Как одевались в старину», «Повесть о стеклянном мальчике». Солодухин В. «Цветы». Федотов Г. «Узоры разнотравья». —

—Поговорки и пословицы – один из самых активных и широко распространенных памятников устного народного поэтического творчества. Как правило, они имеют афористическую форму и поучительное содержание, выражают думы и чаяния народа, его взгляды на явления общественной жизни. Конечной целью пословиц и поговорок всегда было воспитание, они с древнейших времен выступали как педагогические средства. В них получили отражение педагогические идеи, касающиеся рождения детей, их места в жизни народа, целей, средств и методов воспитания, содержания обучения; - Загадки – наиболее значимый компонент обучения и воспитания детей, в которых исторически вкладывался смысл отношений между членами семьи. Загадки представляют собой комбинированные средства воздействия на сознание, имеющие своей целью осуществление умственного воспитания в единстве со всеми другими сторонами формирования личности. Они развивают мышление детей, приучают их анализировать предметы и явления из различных областей окружающей действительности;

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

—Задачи речевого развития для детей раннего возраста в части, формируемой участниками образовательных отношений

1. Создать условия для развития у ребенка эстетического отношения к окружающему миру.

2. Обеспечить приобщение ребенка к изобразительным видам деятельности, музыкальной культур; к театрализованной деятельности.

—«**Культурная практика музыкального детского творчества**» (парциальная ОП ДО «СамоЦвет» стр. 168-170).

—«**Культурная практика изобразительного детского творчества**» (парциальная ОП ДО «СамоЦвет» стр. 166-167).

—«**Культурная практика театрализации**» (парциальная ОП ДО «СамоЦвет» стр. 171-179).

Формы, способы, методы, приемы и средства, их направленность
Ранний возраст 1-3 лет
Решение образовательных задач художественно-эстетического развития детей - Культурная практика музыкального детского творчества; - Культурная практика изобразительного детского творчества; - Культурная практика театрализации; предусматривает: - поддержку стремления ребенка выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями; — стимулирование ребенка на эмоциональный отклик на прекрасную музыку, двигательную импровизацию под нее; — поддержку желания ребенка отражать свои впечатления о прослушанных произведениях, литературных героях и событиях в разных видах художественной деятельности: в рисунках, изготовлении фигурок и элементов декораций для театрализованных игр, в игре-драматизации и т.д.; — обеспечение ребенку возможности почувствовать многообразие музыки, которую можно воплотить в движении; — поощрение инструментальной импровизации, с немзыкальными и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты,

длительности, динамики, тембра;

- включение народной музыки в доступные и привлекательные для ребенка виды деятельности;

- поддержку интереса ребенка к народному и декоративному искусству, искусству народных мастеров Урала;

- возможность использовать для рисования различные материалы (краски, цветные мелки, фломастеры, маркеры, карандаши, сангину, уголь, листы бумаги разных размеров и фактуры и др.);

- проявление уважения к художественным интересам и работам ребенка, бережного отношения к результатам его творческой деятельности;

- использование наблюдений в природе, ее звуков и классической музыки (П.И. Чайковский) для того, чтобы помочь ребенку на эмоциональном уровне воспринять и лучше осознать осваиваемые представления об окружающем природном мире;

- поощрение желания ребенка придумать свои способы реализации задуманного в игре, в образно-игровых этюдах по текстам прибауток, сказок, литературных текстов и в ходе обсуждения созданных детьми образов героев с акцентом на вариативность создания образа;

- активизацию и поддержку проявления интереса у ребенка к предметам народных промыслов, иллюстрациям в детских книгах, скульптуре малых форм, необычным архитектурным постройкам; побуждение стремление ребенка рассматривать, обыгрывать;

Способы и средства

- рисование, лепка, аппликация; пение, слушание;

- музыкально-дидактические игры;

- составление коллажей;

- изготовление простых сувениров;

- декоративно-прикладное творчество;

- театрализованные игры;

- моделирование;

- чтение произведений народного фольклора;

- образно-игровые этюды;

- экспериментирование с изобразительными материалами;

- рассматривание, обсуждение, обыгрывание разнообразных эстетически привлекательных предметов (предметы народных промыслов, интересные фотографии, заготовки, например деревянные ложки, одноразовые тарелочки для росписи), элементов росписи (альбомы, листы), а также «проектирование» с их помощью фрагментов среды (кукольного уголка);

- настольно-печатные игры;

- «озвучивание картины»

- подбор музыкального сопровождения, звуков к образу;

- иллюстрирование книг;

- мини-музеи;

- игра на народных музыкальных инструментах;

- изготовление народных игрушек

Парциальная образовательная программа «В кармашках детства: кукла»-

Формы и способы организации образовательной деятельности:

- образовательные предложения(занятия) для целой группы детей раннего возраста (2–3 лет) и родителей (законных представителей);

- различные виды совместных игр, в том числе ролевых, подвижных, традиционных народных игр, свободная игра и др. виды игр;

- взаимодействие и общение детей и взрослых и/или детей между собой;

- детско-взрослые проекты (творческие, исследовательские) по теме «Игра и игрушка в «кармашках» наших бабушек»;

- «Самоцветный круг»;
- интерактивные музеи «Народные игры и игрушки»;
- кукольные (продуктивные) мастерские;
- семейные коллекции;
- праздники, развлечения

Методы и способы образовательной деятельности:

Мотивационные, служащие стимулом для создания куклы или каких-либо интересных предметов для игры с ней, вызывающих неподдельный интерес и стимулирующих созидательную (продуктивную) деятельность ребенка:

- ценностный диалог;
- • формирование мотива («зачем?»), позволяющего развивать желание изготавливать (воплощать), изображать образ;
- побуждение детей к обсуждению (с помощью взрослого) того, какой будет кукла, или связанного с нею сюжета, какой формы, цвета, размера, какой при этом понадобится материал, инструмент;
- демонстрация кукол, привлекательных вещей, образцов;
- смоделированное взрослым событие;
- событие происходящее с героем литературного произведения, народного фольклора;
- • внесение предметов, ранее не известных детям, с необычным эффектом или назначением;
- вопросы побудительного характера «Что это такое?», «Что здесь спрятано?», «Что с этим делать?», «Как это действует?» и другие методы.

Способы, методы, удерживающие на какое-то время интерес детей:-

- дифференцированное использование сотворчества и показа применительно к тем, кто в этом нуждается в тот или иной момент совместной деятельности;
- установление правила: дать возможность «не включившимся» детям заниматься своим делом (если такая проблема возникает) в любимом уголке;
- поисковые вопросы;
- рассматривание иллюстративного материала, слайдов, фотографий;
- совместное рисование;
- • использование поэтического слова, фольклора (стихов, потешек, сказок на темы доброты, любви к родителям, заботы о своих игрушках) при выполнении работы;
- • поддержка самостоятельных «открытий» ребенком свойств материалов для изготовления игрушки – куклы;
- подбор и рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок, отражающих быт народов Урала;
- беседа с детьми раннего возраста строится на обсуждении видимого образа куклы для воплощения;
- дидактические игры, моделирующие структуру процесса ручного труда;
- рассматривание предметов, инструментов, материалов («Из каких материалов делают куклу?», «Почему не стирают тряпичную куклу?»); экспериментирование с материалами («Что можно сделать из этого материала?»);
- • умелое, осторожное руководство взрослого в условиях постоянно возрастающей активности самого ребенка;
- поддержка радостной приподнятости в процессе изготовления тряпичной куклы;
- соблюдение этапности творческого процесса создания народной тряпичной куклы: – зачем? – что сделать? – какой она будет? – на основе чего? – чем? – из чего? – как сделать?

Методы оценивания процесса и результата деятельности:

- одобрение, удивление, поощрение, положительная оценка в зависимости от особенностей и возможностей самого ребенка;

- адекватная оценка результата практической (продуктивной) совместной деятельности ребенка со взрослым, с одновременной похвалой и признанием его усилий, описанием (указанием) возможных путей и способов совершенствования изделия (куклы);
- в оценке созданного продукта (куклы) учитывать комплекс причин, которые привели к такому результату. Почему удалась работа, получилось красив. Устанавливать обоснованность выбора средств с учетом цели (реальный образ);
- рассказывание о трудностях, которые взрослый сам испытывал при обучении каким-либо новым видам деятельности: как не сразу все получалось, но через некоторое время упорных усилий результаты улучшились.

Методы и способы, ориентирующие детей на использование готового продукта в дальнейшей деятельности:

- обыгрывание изделий, через создание игровых сюжетов, ценностно-ориентированных ситуаций;
- включение детей в игры-экспериментирования и исследовательскую деятельность, позволяющую детям установить связи между созданием и использованием куклы и ее использованием в других видах детской деятельности;
- побуждение детей к собиранию коллекций, связанных с образами куклы, предметов для ее изготовления, игры с ней;
- игры-путешествия, расширяющие представления об истории предметного мира куклы как результате труда человека, продукте его творческой мысли;
- обыгрывание специально созданных образовательных ценностно-развивающих игровых ситуаций;
- рассматривание коллекций кукол, кукол сделанных руками родителей и детей;
- оформление выставок, музеев кукол взрослыми при активном участии детей;
- импровизации с персонажами народных сказок, потешек;
- разучивание коротких стихов, потешек, песен;
- инсценировки с народной игрушкой-куклой,
- создание коллекций;
- совместное рассматривание семейных фотографий.

Задачи художественно-эстетического развития в части ОП ДО, формируемой участниками образовательных отношений

1. Способствовать развитию у ребенка интереса к специфике народных декоративных промыслов разных культур, к общему и различиям образов и символов позволяющим увидеть и осмыслить, что их специфика зависит от внешних особенностей жизни этноса (главным образом, среды обитания), а общность определяется единством нравственных и эстетических ценностей.

—2. Поддерживать интерес ребенка к народным игрушками и способам их изготовления, к народному музыкальному и изобразительному искусству, народным праздникам обеспечивающим возможность отражения полученных знаний и умений в разных видах художественно-творческой деятельности.

3. Способствовать формированию у ребенка опыта эмоционально-личностного отношения к произведениям народного искусства, потребности в самовыражении своих чувств, мироощущения через свободный выбор содержания художественно-эстетической деятельности.

4. Поддерживать интерес ребенка к культурному наследию земли Уральской, активную личностную позицию маленьких жителей Свердловской области, чувство сопричастности, желание сохранять и передавать фольклор, традиции, обычаи народов Урала.

—5. Развивать элементарные представления о художественной, мифопоэтической картине мира, языках искусства, способах художественного оформления быта на примерах народов Урала, среды обитания, художественного видения природы, ценностного отношения к традиционной культуре своего народа, своего края.

«Культурная практика музыкального детского творчества» (парциальная ОП ДО «СамоЦвет» 3-4 стр. 207-210, 4-5 стр.217-220, 5-6 стр.228-231, 6-7 стр.239-242).

«Культурная практика изобразительного детского творчества» (парциальная ОП ДО «СамоЦвет» 3-4 стр. 202-206, 4-5 стр.213-217, 5-6 стр.223-228, 6-7 стр.235-239).

«Культурная практика театрализации» (парциальная ОП ДО «СамоЦвет» 3-4 стр. 210-213, 4-5 стр.220-223, 5-6 стр.231-235, 6-7 стр.242-244)

Формы, способы, методы, приемы и средства, их направленность
Младший дошкольный возраст 3-5 лет
Решение образовательных задач художественно-эстетического развития детей - Культурная практика музыкального детского творчества; - Культурная практика изобразительного детского творчества; - Культурная практика театрализации; предусматривает: - поддержку стремления ребенка выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями; — стимулирование ребенка на эмоциональный отклик на прекрасную музыку, двигательную импровизацию под нее; — поддержку желания ребенка отражать свои впечатления о прослушанных произведениях, литературных героях и событиях в разных видах художественной деятельности: в рисунках, изготовлении фигурок и элементов декораций для театрализованных игр, в игре-драматизации и т.д.; — обеспечение ребенку возможности почувствовать многообразие музыки, которую можно воплотить в движении; - поощрение инструментальной импровизации, с немзыкальными и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра; — включение народной музыки в доступные и привлекательные для ребенка виды деятельности; — поддержку интереса ребенка к народному и декоративному искусству, искусству народных мастеров Урала; - возможность использовать для рисования различные материалы (краски, цветные мелки, фломастеры, маркеры, карандаши, сангину, уголь, листы бумаги разных размеров и фактуры и др.); - проявление уважения к художественным интересам и работам ребенка, бережного отношения к результатам его творческой деятельности; — использование наблюдений в природе, ее звуков и классической музыки (П.И. Чайковский) для того, чтобы помочь ребенку на эмоциональном уровне воспринять и лучше осознать осваиваемые представления об окружающем природном мире; - поощрение желания ребенка придумать свои способы реализации задуманного в игре, в образно-игровых этюдах по текстам прибауток, сказок, литературных текстов и в ходе обсуждения созданных детьми образов героев с акцентом на вариативность создания образа; активизацию и поддержку проявления интереса у ребенка к предметам народных промыслов, иллюстрациям в детских книгах, скульптуре малых форм, необычным архитектурным постройкам; побуждение стремление ребенка рассматривать, обыгрывать;
Способы и средства
- рисование, лепка, аппликация; пение, слушание; музыкально-дидактические игры; - составление коллажей; - изготовление простых сувениров; — декоративно-прикладное творчество;

-- театрализованные игры; -- моделирование; -- чтение произведений народного фольклора; - образно-игровые этюды; - экспериментирование с изобразительными материалами; - рассматривание, обсуждение, обыгрывание разнообразных эстетически привлекательных предметов (предметы народных промыслов, интересные фотографии, заготовки, например деревянные ложки, одноразовые тарелочки для росписи), элементов росписи (альбомы, листы), а также «проектирование» с их помощью фрагментов среды (кукольного уголка); - - <u>настольно-печатные игры;</u> - «озвучивание картины» -- подбор музыкального сопровождения, звуков к образу; -- иллюстрирование книг; -- мини-музеи; -- игра на народных музыкальных инструментах; - изготовление народных игрушек
Формы, способы, методы, приемы и средства, их направленность
Старший дошкольный возраст 5-7(8) лет
Решение образовательных задач художественно-эстетического развития детей - Культурная практика музыкального детского творчества; - Культурная практика изобразительного детского творчества; - Культурная практика театрализации; предусматривает: опору на принципы отбора произведений искусства: — ценностный принцип, заключающийся в раскрытии общечеловеческих ценностей специфическим для каждого искусства способом, в понимании значимости мира природы, людей, предметов, передаваемого в произведениях, для ребенка; определяющий отбор произведений искусства, содержащих в себе эстетическую ценность, и ориентирующем развитие эстетических эмоций как самооценности личности ребенка; — принцип эмоциональной насыщенности, определяющий яркую образность и выразительность знаков и символов искусства в предлагаемых живописных, музыкальных, литературных произведениях, отображающих палитру чувств, вызывающих различные эмоциональные переживания; - принцип региональности обуславливающий подбор произведений искусства, отображающих колорит уральской природы, музыкально-поэтического фольклора, декоративно-прикладного искусства и народных промыслов Урала, представляющими для ребенка особую эмоционально-жизненную ценность; - принцип активности, обуславливающий проявление ярких эстетических эмоций в процессе восприятия произведений искусства, и ставящий ребенка в активную позицию познания; - принцип многомерности, определяющий содержательность взаимодействия видов искусств на основе ценностного единства, заключенных в литературных, живописных и музыкальных произведениях, и позволяющий осуществлять разнообразные виды творческой деятельности, предполагающие; — обсуждение с ребенком общего и отличного в сказках, стихах, песнях разных народов Урала; - реализацию потребностей и способностей ребенка в художественно-литературной деятельности; - привлечение ребенка к обсуждению прочитанного; — организацию многогранного осмысления литературных образов в различных видах их активного проживания;

- чтение с продолжением, что позволит ребенку встречаться со знакомыми героями, вспоминать, прогнозировать, досочинять происходящие с ними события;-
- организацию создания детьми (совместно со взрослыми) «книг»
- сборников сочиненных детьми сказок, рассказов из личного опыта, песенок, проиллюстрированных детскими рисунками;
- участие ребенка в создании предметов на основе народных традиций;
- демонстрацию ребенку и обсуждение с ним мелкой пластики, народной игрушки;
- поощрение ребенка в воплощении своих представлений, переживаний, чувств, мыслей в художественной форме; поддержку личностного творческого начала;-
- побуждение ребенка делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда;
- поощрение стремления ребенка сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным;
- знакомство ребенка с декоративно-прикладным искусством и народными промыслами Урала, с первобытным искусством на Урале; древнейшим искусством уральских пещер;
- организацию участия ребенка в создании тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям (фризы, панно, коллажи, панорамы, диорамы) и в длительных архитектурно-художественных проектах (по сказам, сказкам, фольклорно-историческим темам, по дизайну современного города и села);-
- использование современного оборудования (лекала, трафареты, степлеры и т.п.) и разных материалов (естественные – дерево, камень, и др., и искусственные – различная упаковка, бижутерия, пленки, галантерея и др.) для воплощения творческого замысла в изобразительно-конструктивной деятельности;
- поощрение выразительного воплощения ребенком народной музыки в движениях на основе слышания в музыке не только ее общего настроения, но и темпа, динамики, яркого ритмического рисунка, формы;
- поощрение индивидуальных творческих проявлений ребенка в работе над музыкально-двигательными сюжетными этюдами;
- акцентирование внимания детей на основной идее произведения, на выразительности, красоте языка сказок народов Урала, сказов П.П. Бажова;
- отражение представлений о многообразии этнического состава населения страны, об особенностях их материальной культуры и произведений устного народного творчества в рисунках, коллажах;
- инициирование стремления детей изготавливать игрушки-самоделки, поделки в русле народных традиций;
- знакомство детей с народными игрушками и способами их изготовления, народным изобразительным искусством, способствующее воспитанию интереса к культуре своего этноса, других народов и национальностей. Мини-музеи, выставки изделий народных промыслов и ремесел Урала;
- праздники (в том числе народные обрядовые), театрализованно-музыкальные развлечения, «семейные вечера» подводящие своеобразный итог рассмотрения темы, активное участие детей в их подготовке, взаимодействие с представителями разных этносов способствующее накоплению опыта деятельности и поведения на материале народной культуры и искусства, становлению этнотолерантных установок;-
- инициирование стремления детей разучивать и исполнять некоторые произведения устного, музыкального творчества разных народов;

Способы и средства

декоративно-прикладное искусство Урала для детей старшего дошкольного возраста определяется как эстетическая, духовно-нравственная ценность. Выбор вида

искусства зависит от местных особенностей, наличия подлинных предметов этого искусства в детском саду.

Приобщение детей к декоративно-прикладному искусству Урала стимулирует творческое саморазвитие ребенка старшего дошкольного возраста в художественной деятельности по мотивам искусства, развивает эмоционально-чувственное восприятие произведений уральского декоративно-прикладного искусства в художественно-творческой деятельности, которая способствует творческому саморазвитию дошкольника;

- разнообразные праздники и досуги: «Веселая ярмарка» (создание изделий народных промыслов), «Музыкальный круиз» (танцы, песни, мелодии народов Урала);

- праздники (в том числе народные обрядовые), театрализовано-музыкальные развлечения, «семейные вечера» подводящие своеобразный итог рассмотрения темы, активное участие детей в них, взаимодействие с представителями разных этносов способствующие накоплению опыта деятельности и поведения на материале народной культуры и искусства, становлению этнотолерантных установок;

- сравнительный анализ народных игр, игрушек, произведений народного искусства;

- игровые упражнения и этюды с использованием народных музыкальных инструментов;

- музыкально-дидактические и музыкально-двигательные игры;

- музыкально-творческие игры-импровизации, включающих исполнение на народных (детских) музыкальных инструментах;

- танцевальные импровизации с использованием сюжетного оформления; - чтение сказок с выполнением музыкально-развивающих заданий;

- хороводы, народные танцы; - самостоятельный подбор выразительных средств в музыкальных зарисовках;

- чтение и иллюстрирование сказок народов Урала, сказов П.П. Бажова; - разучивание малых фольклорных форм;

- народные промыслы и ремесла Урала. (уральская роспись на бересте, дереве, посуде, металлических подносах, каслинское литье);

- традиционные изделия мастеров-ремесленников Урала, их разнообразие, национальный колорит;

- «Уральская роспись по дереву, бересте, металлу»;

- история возникновения искусства бытовой росписи на Урале;

- домашняя утварь: деревянные шкатулки, коромысла, прялки, сундуки, берестяные туеса, металлические подносы; особенности уральской росписи;

- камнерезное искусство Урала отражение профессии камнереза в сказах П.П. Бажова;

- уральские поделочные камни: малахит, родонит, агат, яшма и др.

- основные элементы ювелирных изделий, «Сказы, спрятавшиеся в уголке малахитовой шкатулки»;

- «Художественное литье». Каслинское чугунное литье. Изделия каслинских мастеров. Художественные решетки и ограды города Екатеринбурга. Узоры в изделиях каслинских мастеров;

- «Уральский фарфор»; посуда уральских фарфоровых заводов; столовый, чайный, кофейный сервизы; Сысертский и Богдановичский фарфоровые заводы. Урало-сибирская роспись. Мотивы уральской росписи в узорах на посуде. Нижнетагильский поднос;

- традиционные и современные художественные материалы, инструменты, способы создания образа, произведения; разнообразие и красочность материалов, используемых в художественном творчестве края;

- пейзажная живопись, отражающая эмоциональную связь человека с природой;

- бытовая живопись, отражающая характер нравственно-эстетических отношений между людьми и способы, регулирующие их;
- натюрморт, малая скульптура, декоративно-прикладное искусство;
- национальный колорит в различных видах художественной деятельности: лепка, рисование;

- общее и специфическое через знаково-символические различия, отраженные в предметах образах, одушевленных талантом художника; способы творческого перевоплощения; выставка народно-прикладного искусства.

- народная игрушка (кукла и др.); история изготовления народной игрушки. На Руси существовали разные виды традиционной народной куклы.

Знакомство с традиционными русскими куклами позволит познакомить детей с некоторыми сторонами культуры русского и других народов.

Музыкальный фольклор народов Урала:

пестушки, песни. Народные песни (календарные, лирические, обрядовые). Игровой фольклор.

Хоровод: хореографический (движение), песенный, драматический (разыгрывание сюжета).

Музыкальная жизнь Урала - часть русской национальной культуры. Уральские композиторы. Репертуар современных уральских композиторов для детей. Жанровая палитра, опора на традиции Уральского народного фольклора. Великий русский композитор П.И.Чайковский родился на Урале (г. Алапаевск). Уральский народный хор, его состав: оркестр народных инструментов, танцевальная группа, хор; Уральская консерватория имени М.Мусорского, где учатся музыканты, композиторы и исполнители. Филармония г. Екатеринбурга. Симфонический оркестр. Музыкальные произведения: Уральские народные песни: «Веночек, мой веночек», «Возле нас зеленый сад», «Ой, вы кумушки, мои подруженьки», «Ты шкатулка моя». Уральские песни: «Вдоль по речке, по Самарке», «Возле нас зеленый сад», «Како у нас-то в мастерской», «По лужку было лужочку», «Птичка, ты пташечка», «Ты шкатулка моя», «Уж ты Веснушка-весна», «Усень, усень»; уральская песня в обработке Н.Голованова «Уж ты прялица, ты коковица»; Шутов И. «Уральская рябина», «Урал». Уральские частушки: Шайтанская песенная кадриль. Слушание музыки Сорокин М. «Олина полька», «Про зайку Зая» (Колыбельная), М. В. Горячих «Мама побранила, мама похвалила». Детям о детях / Педагогический репертуар юного пианиста. - Свердловск: Екатеринбургские композиторы, 1995 - 55 стр. Смирнова И. «Плакса», «Засоня», «Весельчак», «Шалунишка», «Трусишка», «Ябеда», «Почемучка», «Забияка», «Мечтатель», «Упрямец», «Умница». Смирнова И.Л. Забавные портреты: Сборник фортепианных пьес для детей / Урал. Гос. пед. ун-т. Екатеринбург, 1999. -20с. Вызов А. «Дождь», «Разбойники». Детям о детях / Педагогический репертуар юного пианиста. Свердловск: Екатеринбургские композиторы, 1995.- 55 стр. Смирнова И. «Полька», «Вальс». Смирнова И.Л. Вариации для фортепиано на темы любимых детских песен. Полька. Вальс / Уральский государственный педагогический университет. Екатеринбург, 1995. - 32с. Манакова И. «Звук-шутник», «Загадочный звук», «Разноцветные звуки», «Сказочный звук». Манакова И.П., Смирнова И.Л. Волшебные звуки: Сборник песен и фортепианных пьес / Уральский государственный педагогический университет. Екатеринбург, 1996. - 50с. Вызов А. «Шарманка». Детям о детях / Педагогический репертуар юного пианиста. Свердловск: Екатеринбургские композиторы, 1995.- 55 стр. Кесарева М. «Старинная шкатулка». Пьесы уральских композиторов для фортепиано. Москва: Советский композитор, 1992. Фридлендер А. «По улицам слона водили». Пьесы уральских композиторов. М.: Советский композитор. 1992. - 88 стр. Пение Вызов А. Потешка «Кошка-повариха», дразнилка «Федя-медя». Басок М. «На печи». Вызов А. песня «Листопад». Басок М., Вызов А., Нименский А. Хоры и песни для детей / Уральская государственная педагогическая

консерватория им. М.П. Мусоргского. Екатеринбург, 1992. - 82с. Родыгин Е. «Как у дедушки Петра». Родыгин Е. Избранные песни. Свердловск: Уральский 211 рабочий. 1993. - 84стр. Манакова И. «Колыбельная». Манакова И.П. Смирнова И.Л. Волшебные звуки: Сборник песен и фортепианных пьес / Уральский государственный педагогический университет. Екатеринбург, 1996. - 50с. Русское народное творчество: «Сею, вею, посеваю», «Скоро Масленка придет», «Как на масляной неделе», «Дождик, лей, лей». Калужникова Т.И. Традиционный русский музыкальный календарь Среднего Урала. - Екатеринбург: Банк культурной информации, издательство Дома учителя. 1993. - 208стр. Вызов А. Потешки: «Ди-ди-ли», «Пошла Дуня из ворот», «На липовой ноге» Манакова И., Смирнова И. «Петрушка». Манакова И.П., Смирнова И.Л. Волшебные звуки: Сборник песен и фортепианных пьес / Уральский государственный педагогический университет. Екатеринбург, 1996. - 50с. Филиппенко А. «Уральский хоровод». Филиппенко А. В нашем садочку. Киев: Музична Украина, 1977. - 50 стр.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

—Задачи речевого развития для детей раннего возраста в части, формируемой участниками образовательных отношений

1. Создать условия для воспитания здорового, жизнерадостного, жизнестойкого, физически совершенного, гармонически и творчески развитого ребенка.

—2. Обеспечить охрану и укрепление здоровья ребенка, нормальное функционирование всех органов и систем организма, двигательное развитие ребенка.

3. Создать условия для самостоятельной активности ребенка, развитие свободного движения, мелкой и крупной моторики.

4. Воспитание культурно-гигиенических навыков.

«Культурная практика здоровья» (парциальная ОП ДО «СамоЦвет» стр. 192-195).

«Двигательная культурная практика» (парциальная ОП ДО «СамоЦвет» стр. 195-202).

Формы, способы, методы, приемы и средства, их направленность
Ранний возраст 1-3 лет
Решение образовательных задач физического развития детей - Культурная практика здоровья; - Двигательная культурная практика предусматривает:
- учет функциональных и адаптационных возможностей ребенка; - удовлетворение биологической потребности ребенка в движении; - поддержку и развитие всех систем и функций организма ребенка через специально подобранные комплексы физических упражнений и игр, закалывающие процедуры; - интеграцию движений тела и сенсорных процессов анализаторов: слушание, ориентация, осязание, тонкая моторика кисти и речевого аппарата, через сенсомоторное развитие ребенка; - поддержку интереса ребенка к народным подвижным играм, играм-забавам, играм развлечениям; - внимательное наблюдение за самочувствием каждого ребенка на занятиях, его реакцией на нагрузку, на новые упражнения; - корректировку движения и осанки каждого ребенка, который в этом нуждается; - использование игровых образов и воображаемых ситуаций (животных, растений, воды, ветра и др.), поддержку и стимулирование стремления ребенка к творческому самовыражению и импровизации в движении (мимике, пантомимике); - варьирование нагрузки в соответствии с состоянием здоровья и темпом физического развития ребенка на основе медицинских показаний и наблюдений за их

самочувствием;

- развитие и тренировку всех систем и функций организма ребенка через специально подобранные комплексы физических упражнений и игр;
- упражнения на освоение ребенком языка эмоций, элементов техники выразительных движений (гаммы переживаний, настроений); на приобретение навыков саморасслабления;

Способы и средства

- подвижная народная игра;
- народные спортивные игры;
- играм-забавам
- развивающая ситуация;
- игра-история;
- игра-путешествие;
- дидактическая игра;
- увлекательные конкурсы;
- чтение народных потешек, поговорок, присказок, считалок, загадок;
- экскурсия; целевая прогулка;
- простейшая поисковая деятельность;
- совместная выработка правил поведения;
- простейшая проектная деятельность;
- коллекционирование, выставка полезных предметов (для здоровья);-
- оформление рисунков, изготовление поделок по мотивам потешек, стихотворений;-
- иллюстрирование простейших загадок (отгадок к ним);
- сюжетно-ролевая игра;
- образная игра-импровизация;
- проблемные игровые ситуации, связанные с безопасной жизнедеятельностью человека;
- обсуждение опасных для здоровья и жизни ситуаций;
- обсуждение с ребенком особенностей поведения в быту, в детском саду, на улице, на дороге, в транспорте;

Задачи в части ОП ДО, формируемой участниками образовательных отношений:

1. Развивать двигательный опыт ребенка с использованием средств ближайшего природного и социального окружения, стимулировать двигательную активность, стремление к самостоятельности, к соблюдению правил, через подвижные игры народов Урала.-

-2. Формировать полезные привычки здорового образа жизни с использованием местных природных факторов. Познакомить ребенка с определенными качествами полезных продуктов.

-3. Развивать творчество и инициативу, добиваясь выразительного и вариативного выполнения движений в традиционных для Урала спортивных играх и упражнениях.

4. Развивать представления ребенка о пользе закаливания, режиме жизни, о зависимости между особенностями климата Среднего Урала, погодных условий.

«Культурная практика здоровья» (парциальная ОП ДО «СамоЦвет» 3-4 стр. 249-251, 4-5 стр.255-258, 5-6 стр.262-266, 6-7 стр.270-273).

«Двигательная культурная практика» (парциальная ОП ДО «СамоЦвет» 3-4 стр. 251-254, 4-5 стр.258-261, 5-6 стр.266-270, 6-7 стр.273-377)

Формы, способы, методы, приемы и средства, их направленность

Младший дошкольный возраст 3-5 лет

Решение образовательных задач физического развития детей

- Культурная практика здоровья; - Двигательная культурная практика предусматривает:
- учет функциональных и адаптационных возможностей ребенка; - удовлетворение биологической потребности ребенка в движении; - поддержку и развитие всех систем и функций организма ребенка через специально подобранные комплексы физических упражнений и игр, закаливающие процедуры; - интеграцию движений тела и сенсорных процессов анализаторов: слушание, ориентация, осязание, тонкая моторика кисти и речевого аппарата, через сенсомоторное развитие ребенка; - поддержку интереса ребенка к народным подвижным играм, играм-забавам, играм развлечениям; - внимательное наблюдение за самочувствием каждого ребенка на занятиях, его реакцией на нагрузку, на новые упражнения; - корректировку движения и осанки каждого ребенка, который в этом нуждается; - использование игровых образов и воображаемых ситуаций (животных, растений, воды, ветра и др.), поддержку и стимулирование стремления ребенка к творческому самовыражению и импровизации в движении (мимике, пантомимике); - варьирование нагрузки в соответствии с состоянием здоровья и темпом физического развития ребенка на основе медицинских показаний и наблюдений за их самочувствием; - развитие и тренировку всех систем и функций организма ребенка через специально подобранные комплексы физических упражнений и игр; - упражнения на освоение ребенком языка эмоций, элементов техники выразительных движений (гаммы переживаний, настроений); на приобретение навыков саморасслабления;
Способы и средства
- подвижная народная игра; - народные спортивные игры; - играм-забавам - развивающая ситуация; - игра-история; - игра-путешествие; - дидактическая игра; - увлекательные конкурсы; - чтение народных потешек, поговорок, присказок, считалок, загадок; - экскурсия; целевая прогулка; - простейшая поисковая деятельность; - совместная выработка правил поведения; - простейшая проектная деятельность; - коллекционирование, выставка полезных предметов (для здоровья); - оформление рисунков, изготовление поделок по мотивам потешек, стихотворений; - иллюстрирование простейших загадок (отгадок к ним); - сюжетно-ролевая игра; - образная игра-импровизация; - проблемные игровые ситуации, связанные с безопасной жизнедеятельностью человека; - обсуждение опасных для здоровья и жизни ситуаций; - обсуждение с ребенком особенностей поведения в быту, в детском саду, на

улице, на дороге, в транспорте;
Формы, способы, методы, приемы и средства, их направленность
Старший дошкольный возраст 5-7(8) лет
Решение образовательных задач физического развития детей - Культурная практика здоровья; - Двигательная культурная практика предусматривает: - учет интересов, склонностей, способностей детей к двигательной деятельности; - формирование подгрупп детей на основе состояния их здоровья и темпов физического развития, их функционального состояния в соответствии с медицинскими показаниями; - варьирование нагрузки и содержания занятий в соответствии с индивидуальными особенностями каждого ребенка (используют физические упражнения в различных вариантах и сочетаниях, различные исходные положения - сидя, стоя, лежа и т.п.); — создание условий для проявления детьми здоровьесберегающей компетентности, инициирование самостоятельности и активности детей в здоровьесберегающем поведении; - обсуждение правил и способов безопасного поведения в быту, природе, на улице, в городе (селе), в общении с незнакомыми людьми; — показ приемов оказания элементарной первой помощи при травмах, ушибах, первых признаках недомогания; - ознакомление с правилами обращения за помощью в опасных ситуациях, номер телефона вызова экстренной помощи; - использование авторских и народных детских игр, приуроченных к разным временам года; организацию участия детей в празднично-игровых забавах, игрищах, спортивных игровых соревнованиях; - расширение репертуара традиционных игр, развивающих не только ловкость, быстроту реакции, но и систему взаимодействия играющих, понимание ситуации, смекалку; - стимулирование ребенка к самовыражению и импровизации; - использование выразительно - отобразительных средств, с помощью которых можно передать характер движений, отношение к самому себе и к миру - плавные, сильные, охранительные, точные, согласованные и т.п.; — включение проектировочных и регулирующих действий, проектирования последовательности в выполнении замысла; - включение движения, создающего художественный, выразительный образ - в пластике, подвижных играх и т.п.; - включение регулятивных движений обеспечивающих смену активных движений и отдыха, двигательной активности, способов саморегуляции (смена настроений через образы, игру, изменение движений в пространстве - бег, ходьба, лазание, метание и т.п.); корректирующих движений - состояния организма, тела, положения, осанку (изменение характера действий, составляющих основной вид движения, метание, прыжки и т.п.) и т.д.; релаксирующих – расслабляющих (дыхание, ароматерапия, хромотерапия), восстанавливающих движений - физические упражнения (силовые - метание, перетягивание и т.п., скоростные - бег, ходьба и т.п., ориентировочные - лазание, подлезание, прыжки и т.п.); - обеспечение связи характера движений, конкретной жизненной ситуации и состояния своего здоровья ребенка; — обсуждение правил безопасной организации двигательной активности;

- упражнения, подвижные игры народов Урала, использование их в самостоятельной и совместной с другими деятельности;
- обсуждение с ребенком опасности вредных привычек, ситуаций, угрожающих жизни и здоровью человека;
- постоянное привлечение внимания ребенка к разнообразным сложным физическим упражнениям как особому объекту познания;
- использование измерительных приборов для выявления вместе с детьми их физических возможностей: кистевых динамометров, линеек, спирометра и других, обсуждение результатов и побуждение к физическому совершенствованию;
- интеграцию организационных форм двигательной деятельности детей:
- метод диалога, дидактические и подвижные игры, игровые задания, народные игры, среда двигательной активности

Способы и средства

- способы закаливания, сохранения здоровья с учетом климатических особенностей Среднего Урала;
- народные традиции в оздоровлении; «Лесная аптека»;
- ознакомление с оздоравливающими свойствами натуральных продуктов питания, витаминами, их влиянием на укрепление организма;
- правила выбора одежды в соответствии с конкретными погодными условиями Среднего Урала.
- ознакомление с особенностями национальной одежды народов Урала;
- традиционные для Среднего Урала продукты питания и блюда; национальная кухня;
- традиционные для Урала виды спорта, спортивные игры;
- способы обеспечения и укрепления, доступными средствами, физического здоровья в природных, климатических условиях конкретного места проживания, Среднего Урала;
- спортивные события в своей местности, крае;
- знаменитые спортсмены, спортивные команды;
- дидактические игры, моделирующие последовательность действий ребенка при организации подвижной игры, структуру спортивного упражнения;
- выставки детских или совместно подготовленных с родителями коллекций, картин, фотографий, проектов: «Полезные для здоровья предметы и вещи», «Обереги здоровья», «Наши добрые помощники» (об органах чувств) и др.;
- стихи, пословицы, поговорки о здоровье, закаливании, гигиене, культуре еды и др.;
- создание чудесной книги здоровья, книги витаминов;
- образовательные ситуации и игровые тренинги, обеспечивающие углубление представлений о правилах безопасного поведения и знакомство с приемами первой помощи в случае травмы;
- создание наглядных пособий (моделей, плакатов, макетов, коллажей), позволяющих закрепить представления о правилах безопасного поведения;
- тематические конкурсы, соревнования с участием детей и родителей на темы укрепления здоровья («Папа, мама, я - спортивная семья», «Солнце, воздух и вода - наши лучшие друзья», «Безопасная улица» и др.);
- беседы, чтение детской художественной литературы, рассматривание картин, фотографий, просмотр видеофильмов, компьютерных презентаций о различных видах спорта традиционных для Среднего Урала, знаменитых спортсменах родного города (села), края;
- обсуждение с детьми их опыта организации совместных народных подвижных игр;
- рассматривание детских фотографий родителей, бабушек, дедушек,

воспитателя на физкультуре, на соревнованиях; знаменитых спортсменов малой родины, родного края;

-подвижные игры народов Урала;

- устное народное творчество;
- ходьба на лыжах;
- катание на санках;
- скольжение;
- элементы спортивных игр;
- краткосрочные, длительные проекты

Игры народов Среднего Урала: Русские – «Городки», «Гуси лебеди», «Жмурки», «Классы», «Краски», «Лапта», «Ляпки», «Молчанка», «Палочка-выручалочка», «Пятнашки», «У медведя во бору», «Фанты». Башкирские – «Липкие пеньки», «Медный пень», «Палка-кидалка», «Стрелок», «Юрта».

Татарские – «Жмурки», «Займи место», «Кто первый», «Кто дальше бросит?», «Лисичка и курочки», «Мяч по кругу», «Перехватчики», «Продам горшки», «Серый волк», «Скок-перескок», «Спутанные кони», «Тимербай», «Хлопушки».

-Удмуртские – «Водяной», «Догонялки», «Игра с платочком», «Охота на лося», «Серый заяк». Марийские - «Биляша», «Катание мяча». Коми – «Ловля оленей», «Невод», «Охота на оленей», «Стой, олень!».

- Спортивные игры: «Городки», «Катание на лыжах», «Катание на санках» и др.

Целевые прогулки, экскурсии по городу обеспечивают необходимую двигательную активность и способствует сохранению и укреплению здоровья ребенка. Реализация программы «Здоровье», «Модель закаляющих процедур с учетом климатических условий Среднего Урала, особенностей психофизического здоровья каждого ребенка». Участие в тематических проектах, спортивных событиях.

Создание тематических выставок рисунков, коллективных коллажей, аппликаций о правильном питании.

Сюжетно-ролевые игры «Аптека», «Больница», «Лесная аптека» и др. Детско-взрослые проекты.

Вариативные формы, способы, методы и средства организации совместной деятельности взрослых и детей, поддерживающих культурные практики Ранний возраст

–Развиваются коммуникативные способы познания (речевые в форме вопросов, опосредованные – через художественные образы). Расширяется сфера интересов ребенка. При некотором свертывании в восприятии наглядно-практических действий и при развитии речи появляются представления, символические образы – зарождается наглядно - образное мышление. Формируются способы партнерского взаимодействия.

Ребенок проявляет при этом доброжелательность и предпочтение отдельных сверстников и взрослых, все в большей степени в поведении и деятельности начинает руководствоваться правилами отношения к предметам, взрослым, сверстникам.

Осваиваются основные способы общения с взрослыми и сверстниками (преимущественно вербальные).

Формы:

Общение со взрослым и сверстниками.

Предметно-игровая развивающая ситуация.

Совместные игры, игровые действия при выполнении режимных моментов, социализирующие игры, игровые упражнения, комментированные наблюдения, беседы, праздники, развлечения, совместные действия, наблюдения, рассматривание игрушек, иллюстраций и т.д.

-Организация парных игровых действий.

Формирование игровых действий с сюжетными игрушками.

Развертывание игры на глазах детей.

Рассматривание иллюстраций наглядно-дидактических пособий.

Подробное словесное объяснение. Общие напоминания. Совместные трудовые действия. Поощрение и объективная оценка. **Средства:**

Средства:

Передача игровой культуры ребенку.

Игры с природными объектами.

-Чтение художественной литературы.

Передача культуры безопасного поведения в быту ребенку.

-Использование наглядно-дидактического материала.

-Обучение навыкам самообслуживания.

-Ознакомление с трудом взрослых.

-Выставки игрушек.

—У детей раннего возраста отмечается первичное освоение режиссерской театрализованной игры - настольного театра игрушек, настольного плоскостного театра, плоскостного театра на фланелеграфе, пальчикового театра. Процесс освоения включает мини-постановки по текстам народных и авторских стихов, сказок, рассказов («Этот пальчик - дедушка...», «Тили-бом», К. Ушинский «Петушок с семьей», А. Барто «Игрушки», В. Сутеев «Цыпленок и утенок».) Фигурки пальчикового театра ребенок начинает использовать в совместных с взрослым импровизациях на заданные темы.

Обогащение игрового опыта возможно при условии развития специальных игровых умений:-

— Первая группа умений связана с освоением позиции «зритель» (умение быть доброжелательным зрителем, досмотреть и дослушать до конца, похлопать в ладоши, сказать спасибо «артистам»).

- Вторая группа умений обеспечивает первичное становление позиции «артист», включающей умение использовать некоторые средства выразительности (мимика, жесты, движения, сила и тембр голоса, темп речи) для передачи образа героя, его эмоций и переживаний и правильно держать и «вести» куклу или фигурку героя в режиссерской театрализованной игре.

— Третья группа умений - это умение взаимодействовать с другими участниками игры: играть дружно, не ссориться, исполнять привлекательные роли по очереди и т.д. -

Деятельность воспитателя должна быть направлена на стимулирование интереса к творчеству и импровизации, которое является важной частью работы с детьми. Постепенно они включаются в процесс игрового общения с театральными куклами, а затем в совместные с взрослым импровизации типа «Знакомство», «Оказание помощи», «Разговор животного со своим детенышем» и пр. У детей развивается желание участвовать в игровых драматических миниатюрах на свободные темы («Солнышко и дождик», «В лесу», «Котята играют» и т.п.). Расширение игрового опыта за счет освоения разновидностей игры-драматизации.

Реализация данной задачи достигается последовательным усложнением игровых заданий и игр драматизаций, в которые включается ребенок.

Ступени работы следующие:

÷ - Игра-имитация отдельных действий человека, животных и птиц (дети проснулись-потянулись, воробышки машут крыльями) и имитация основных эмоций человека (выглянуло солнышко - дети обрадовались: улыбнулись, захлопали в ладоши, запрыгали на месте).

- Игра-имитация цепочки последовательных действий в сочетании с передачей основных эмоций героя (веселые матрешки захлопали в ладошки и стали танцевать; зайчик увидел лису, испугался и прыгнул за дерево).

- Игра-имитация образов хорошо знакомых сказочных персонажей (неуклюжий медведь идет к домику, храбрый петушок шагает по дорожке).

- Игра-импровизация под музыку («Веселый дождик», «Листочки летят по ветру и падают на дорожку», «Хоровод вокруг елки»).

- Однотемная бессловесная игра-импровизация с одним персонажем по текстам стихов и прибауток, которые читает воспитатель («Катя, Катя маленька...», «Заинька, попляши...», В. Берестов «Больная кукла», А. Барто «Снег, снег»).

- Игра-импровизация по текстам коротких сказок, рассказов и стихов, которые рассказывает воспитатель (З. Александрова «Елочка»; К. Ушинский «Петушок с семьей», «Васька»; Н. Павлова «На машине», «Земляничка»; Е. Чарушин «Утка с утятами»).

- Ролевой диалог героев сказок («Рукавичка», «Заюшкина избушка», «Три медведя»).

— Инсценирование фрагментов сказок о животных («Теремок», «Кот, петух и лиса»).

— Однотемная игра-драматизация с несколькими персонажами по народным сказкам («Колобок», «Репка») и авторским текстам (В. Сутеев «Под грибом», К. Чуковский «Цыпленок»).

Способы и приемы:

— показ действий педагогом;

— комментирование действий ребенка, называя их;

— совместное выполнение действий;

- подражание действиям взрослого;

— объяснение новых слов;

- партнерское взаимодействие; повышающие познавательную активность ребенка

- элементарный анализ;

- сравнение по контрасту и подобию, сходству;

— группировка и классификация;

— конструирование; вызывающие эмоциональную активность - воображаемая ситуация;

- игры-драматизации;

- сюрпризные моменты и элементы новизны.

-Методы и приемы:

Наглядные: показ действий, пример, наблюдение, рассматривание образца, обследование, показ иллюстративного материала, игрушек; рассматривание изображений знакомых предметов на картинках (узнавание, называние, составление предложений).

Информационно-рецептивные: совместная деятельность ребенка и взрослого, просмотр мультфильмов, стимулирование положительных эмоций.

Репродуктивные: уточнение и воспроизведение известных действий по образцу.

Словесные: повторное проговаривание, объяснение, вопросы, комментирование, поощрение, похвала, беседа, объяснение, проблемные ситуации, художественное слово.

Игровые: наблюдение за реальным предметом при ознакомлении с окружающим; опора на словесный образец (словесное представление), дети повторяют фразы (потешки); использования картинок, живых объектов; инсценирование с помощью игрушек реальных и сказочных ситуаций.

Дидактические игры;

дидактические упражнения;

хороводные игры;

игры – драматизации; инсценировки;

игры – сюрпризы игры с правилами.

Конструирование по образцу, по условию, по модели.

-Практические приёмы, используемые в деятельности с конструктором

- обследование деталей конструктора, которое предполагает подключение различных анализаторов (зрительных и тактильных) для знакомства с формой, определения пространственных соотношений между ними (на, под, слева, справа), восприятия целостности постройки из деталей;

- показ некоторых действий и комментирование действий с конструктором;—

- предъявление речевого образца;
- выполнение словесных инструкций, формулируемых сначала взрослым, а потом – детьми;

- использование словесного объяснения, просьбы, поручения;
- показ картинок с изображением деталей конструктора и предметов окружающего мира;

- проведение бесед.

Взаимодействие взрослого с детьми

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности. С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими.

Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками. Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка

. Партнерские отношения взрослого и ребенка в детском саду и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания».

Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности.-

Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

-Характер взаимодействия с детьми:

- личностно-порождающее взаимодействие

- характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности;

- личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств.

Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок.

Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. В

Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм. Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия.

Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное. Ребенок учится адекватно выражать свои чувства.

Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

-Взаимодействие с детьми строится на:

- общение с детьми, выборе стратегии поддержки и развития для каждого ребенка, учитывающей его потребности;

- понимание, того, что выбор методов воспитания и обучения может либо облегчать участие ребенка в видах деятельности, либо создавать препятствия; если дети испытывают трудности в обучении, то происходит это потому, что технологии и методы обучения не позволяют этим детям освоить соответствующее действие, а не потому, что они не обладают способностью учиться;

- выборе определенных методов и приемов, чтобы особенности и потребности большинства детей не препятствовали их участию в работе и достижению успеха в деятельности;

- использование разнообразных методов обучения и поддержка детей с различными потребностями в обучении, учет их интересов и сильных сторон развития;

- постоянное слежение за тем, не появляются ли сигналы, которые свидетельствуют о том, что, возможно, метод не «работает» в отношении конкретного ребенка или группы детей, и готовность предпринять соответствующие меры для адаптации;

- направление и облегчение процесса познания ребенка, стимулирование познания, разделяя с ребенком ответственность за обучение;

- планирование и создание условий для развития детей, учет индивидуальных способностей каждого ребенка;

- предоставление детям разнообразных материалов и создание ситуаций, которые дают им неограниченные возможности взаимодействия с окружающим миром.

Дети учатся успешнее, когда делают что-либо самостоятельно, выясняя путем проб и ошибок, как устроен мир.

Изученные понятия хорошо закрепляются с помощью активных упражнений;

- наблюдении за тем, как дети работают с материалами, что помогает определить, какие задания следует давать детям, исходя из их интересов, специфических потребностей, стилей восприятия; фиксации, к каким материалам дети явно не проявляют интереса, выяснение причин его отсутствия и обеспечение разнообразия игр и заданий;

- представление о типичном развитии дошкольников и индивидуальных особенностях каждого ребенка; знание, какие материалы необходимы ребенку на том конкретном этапе развития, на котором он находится; - умение задавать детям открытые вопросы, помогая им продолжать исследовать и узнавать новое.

- умение задавать детям открытые вопросы, помогая им продолжать исследовать и узнавать новое.

Открытые вопросы предполагают более одного «правильного» ответа. Они также позволяют понять мыслительный процесс ребенка.

Вопросы-ответы помогают развивать не только мышление, но и речь. Если воспитатель часто задает вопросы, то и дети начнут о многом спрашивать.

-Развитие мышления имеет гораздо большее значение для образования, чем запоминание фактической информации;

- предоставление детям времени на обдумывание того, что они делают, что позволяет лучше усвоить вводимое понятие;

- предоставление времени на вопросы и ответы, а также на самостоятельное выражение мыслей ;

- обсуждение с детьми сделанных выводов и заключений, как верных, так и не совсем.

Часто обсуждение идеи, которая в результате оказывается неверной, приносит больше пользы, чем обсуждение верного ответа; - умение идти на риск, пробовать новые материалы и новые пути использования старых материалов. Некоторые занятия окажутся особенно успешными; некоторые - наоборот.

- умение идти на риск, пробовать новые материалы и новые пути использования старых материалов.

Некоторые занятия окажутся особенно успешными; некоторые - наоборот. Своевременная замена материалов или нахождение способа продолжить и развить занятие, которое имеет особенный успех.

Предложение детям нового занятия, чтобы приучить их активно пробовать новое; - умение признать, что они чего-то не знают.

- это лучше, чем дать неверную или неточную информацию.

Говоря «не знаю» - создание обстановки, в которой все вместе участвуют в поиске ответов и решений, совместном исследовании мира.

При этом дети учатся пользоваться различными источниками; замечают, что и взрослые тоже учатся; общаются и играют с детьми, разделяют их стремление узнать новое и проявляют интерес ко всему, что дети делают и исследуют; - умение почувствовать, когда их присутствие не нужно; когда детей следует предоставить самим себе, чтобы они самостоятельно управляли процессом познания.

Взаимодействие взрослых с детьми (с учетом ПООП ДО) является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими.

-Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка.

-Партнерские отношения взрослого и ребенка в ДОУ и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам:

прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания».

Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности.

Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности.

: Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения.

Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях.

Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка.

Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми

Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка

различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок

. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

-Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия.

Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор. Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами. Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

Образовательный процесс строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей. При организации образовательного процесса обеспечивается единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом решаются поставленные задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму».

Задача взрослого так организовать процесс, чтобы максимально обогатить детскую жизнь интересными и полезными специфически детскими видами деятельности (амплификация развития) и создать детям условия для самореализации и проявления инициативы (пространство детской реализации).

Организация образовательного процесса позволяет существенно сместить акцент в сторону развития детской инициативы и самостоятельности.

По форме участия взрослого все виды детской активности условно классифицированы следующим образом:

- взрослый организует (занятия, кружки, секции);
- взрослый помогает (обогащенные игры в центрах активности);
- взрослый создает условия для самореализации (проектная деятельность);
- взрослый участвует в процессе наравне с детьми (событийная деятельность, образовательное событие);
- взрослый не вмешивается (свободная игра).

Одно из основных преимуществ образовательной деятельности - это нацеленность на оптимальное сочетание всех перечисленных выше типов детской активности.

В области социально-коммуникативного развития

ЭМОЦИОНАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

Взрослыми: - предусмотрено системное развитие:

Эмоциональное развитие интегрировано в целостный образовательный процесс, разностороннее содержания эмоционального развития происходит во взаимосвязи с

содержанием всех образовательных областей, в различных видах деятельности с учетом потребностей и возможностей, интересов и инициативы воспитанников младшей группы.
- выстраивается разностороннее эмоциональное развитие, адаптируется эмоциональное взаимодействие с учетом потребностей, способностей, интересов и инициативы воспитанников 235-младшей группы (в т.ч., привычек, причин огорчений, любимых занятий, привязанности к некоторым игрушкам, индивидуальных пристрастий, особенностей характера и т. д.);

- демонстрируется вербально и невербально свое эмоциональное отношение к событиям своей жизни и жизни окружающих людей (детей), комментирует их и объясняет детям связь событий и настроения;

- дети учатся сочувствию, сопереживанию, пониманию и адекватному эмоциональному отношению к людям, их настроению, чувствам и поступкам, адекватному эмоциональному реагированию на конкретные ситуации.

- предусмотрена амплификация и постоянное совершенствование образовательной среды в части эмоционального развития с учетом потребностей, ожиданий, интересов и инициативы семей воспитанников и сотрудников.

СОЦИАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

Взрослыми: - предусмотрено системное социальное развитие:

социальное развитие интегрировано в целостный образовательный процесс группы детей младшего возраста, освоение разностороннего содержания социального развития происходит во взаимосвязи с содержанием всех образовательных областей, в различных видах деятельности с учетом потребностей и возможностей, интересов и инициативы воспитанников младшего возраста;

- предусмотрено развитие соконструктивного способа взаимодействия взрослых и детей, детей друг с другом во всех образовательных областях, повседневной жизни и режимных моментах (напр., в математических играх в парах, во время совместного конструирования, совместных видах деятельности;

- предусмотрена амплификация и постоянное совершенствование образовательной среды в части социального развития с учетом потребностей, ожиданий, интересов и инициативы семей воспитанников;

- в группе создается атмосфера сотрудничества, участия, диалога, которая позволяет детям свободно выражать свои взгляды, высказывать свое мнение и проявлять свою инициативу. Поощряется уважительное отношение друг к другу, у детей развивается чувство принадлежности к сообществу; - подается пример сотрудничества

- они включаются в совместную игру детей, участвуют в реализации детских проектов и пр.;

- озвучиваются детям мнение в конструктивном ключе, излагает свои интересы.

Педагог вербально и невербально объясняет детям нормы взаимодействия, принятые в обществе (напр., «что такое хорошо и что такое плохо» вообще в обществе, а не только в группе), правила поведения в стандартных социальных ситуациях (можно / нельзя, плохо / хорошо, хочет / не хочет, важно / не важно для тебя и других);

- у детей развиваются способность осознавать свои потребности, состояния, желания. - детей развивают личную ответственность (напр.: «Саша у нас отвечает за порядок в нашем театральном уголке»);

- у детей развивают ответственность за других, чувство «общего дела» (напр., «Вы должны вместе сделать это. Если Валя не успевает, помоги ей, чтобы закончить быстрее»); совместные дискуссии в разных формах (напр., утренний круг, детский совет и пр.), совместные игры, проекты, эксперименты, творческие занятия и пр.; - создаются условия для обсуждения с детьми особенности поведения в определенной ситуации, как на своем примере (напр.: «Я тебя остановила, потому что ты мог удариться»), так и на примере других (напр., «Когда мы собираемся вместе, чтобы услышать друг друга мы должны

говорить по очереди»;

- организуется рефлексия. С детьми обсуждается поведение людей (в т.ч. представителей разных социальных ролей) в конкретных ситуациях, совместно наблюдаемых детьми младшей группы (напр., педагог выбирает ситуацию, возникшую в течение дня, и размышляет совместно с детьми на тему правильного поведения в данной ситуации);

- дети учатся распознавать (слушать, наблюдать и пр.) мнения, убеждения и особенности других людей, цели и мотивы их действий;

- дети учатся доносить свою точку зрения до других людей, отстаивать свое мнение и свои интересы, согласовывая их с интересами других людей;

- правила поведения в разных ситуациях разрабатываются совместно с детьми и доступны для обращения к ним в течение дня;

- организуются сложные социальные ситуации, позволяющие детям приобрести новый социальный опыт. Напр. «дверей», в рамках которого воспитанникам предоставляется возможность попробовать себя в новой социальной роли (воспитателя, заведующей, повара и пр.);

- с детьми обсуждают нормы и ценности разных людей, семей и народов страны; - дети учатся управлять своим поведением (понимать свои мотивы, цели, соотносить с текущей ситуацией, выбирать правильное решение и действовать в соответствии с ним);

- организуется участие детей в различных социальных проектах вне ДОО, позволяющих накопить разный социальный опыт (напр., проект «Подари радость» для пожилых одиноких людей, спортивные праздники и пр.), в т.ч. совместных с заинтересованными лицами;

- создают условия для формирования у ребенка положительного самоощущения

- уверенности в своих возможностях, в том, что он хороший, его любят;

- ежедневно реализуется широкий круг ситуаций социального развития, в т.ч. совместные дискуссии в разных формах (напр., утренний круг), совместные игры, проекты, эксперименты, творческие занятия и пр.; - обсуждаются с детьми особенности поведения в определенной ситуации, как на своем примере, так и на примере других (напр., «Когда мы собираемся вместе, чтобы услышать друг друга мы должны говорить по очереди».

-КОММУНИКАТИВНЫЕ СПОСОБНОСТИ И АКТИВНОСТИ

Взрослыми:

- предусмотрена система развития коммуникативных способностей детей с учетом их потребностей, возможностей, интересов и инициативы;

- предусмотрены различные формы коммуникативной активности в группе при освоении всех образовательных областей:

подражание, диалог (обмен смыслами), управление (выполнение инструкций);

- предусмотрено системное разностороннее развитие коммуникативных способностей воспитанников (пронизывает весь образовательный процесс во всех образовательных областях);

- постоянно проговаривается то, что он видит вместе с детьми, делают, чувствуют;

- детям предоставляется возможность выражать свои переживания, чувства, мнения, убеждения и выбирать способы их выражения, исходя из имеющегося у них опыта в ходе всего образовательного процесса (не только во время свободной игры);

- в образовательном процессе выделено время и предусмотрены различные ситуации, в которых дети могут совместно целенаправленно обсуждать какую-то тему, развивая в процессе умение слушать другого и излагать свою точку зрения;

- в коммуникации вовлекаются все воспитанники группы (напр., для которых основной язык обучения не является родным), всем предоставляется возможность высказаться доступным им способом;

- предусмотрена амплификация и постоянное совершенствование образовательной

среды в части коммуникативной активности для развития коммуникативных способностей детей с учетом потребностей, ожиданий, интересов и инициативы семей воспитанников и сотрудников;

- предусмотрены различные виды коммуникационной активности (индивидуальная, межличностная, групповая);

- в группе реализуется предусмотренная работа по развитию коммуникативной активности воспитанников в обогащенной среде;

- используется естественный, выразительный разговор с детьми, используются интонации, а также способы невербальной коммуникации (мимику, жесты) для передачи смысловых оттенков, контекста и выражения своего отношения;

- инициируют обсуждение с детьми событий их жизни, поощряют ребенка излагать свою мысль, свою идею, инициирует диалог с ребенком на значимую для него тему;

- объясняются детям сложные для их понимания слова, понятия, фразеологизмы, шутки и прочее.

БЕЗОПАСНОЕ ПОВЕДЕНИЕ

Взрослыми:

- предусмотрена система развития навыков безопасного поведения с учетом их потребностей, возможностей, интересов и инициативы.

- предусмотрены различные формы активности для формирования навыков при освоении всех образовательных областей. Напр., безопасное поведение на улице, во время проведения экспериментов, безопасное пользование инструментарием во время творческих занятий и пр.;

- предусмотрено развитие представлений об источниках опасности, типичных опасных ситуациях, развитие навыков безопасного поведения в данных ситуациях;

- предусмотрено системное разностороннее развитие навыков безопасного поведения воспитанников группы пронизывает весь образовательный процесс, в различных формах образовательной деятельности;

- организуется обучение детей соблюдению правил безопасности на своем собственном примере, комментируются свои действия в опасных ситуациях.

- включаются в образовательный процесс мероприятия, нацеленные на развитие навыков безопасного поведения в экстренных ситуациях (при пожаре и пр.);

- предусмотрена амплификация и постоянное совершенствование образовательной среды в части формирования навыков безопасного поведения детей с учетом потребностей, ожиданий, интересов и инициативы семей воспитанников и сотрудников группы. Среда обогащается различными наглядными материалами, проводятся различные мероприятия на тему безопасного поведения («День безопасности на дороге» и т.п.);

- в группе реализуется предусмотренная работа по созданию среды развития навыков безопасного поведения воспитанников;

- регулярно обсуждается с детьми возможные опасные ситуации и правила поведения в них;

- по итогам дня обсуждаются с детьми возникавшие опасные ситуации, комментируются свои действия в них и действия детей, обсуждаются с ними возможные способы предотвращения данных ситуаций;

- совместно с детьми вырабатываются правила безопасного поведения, вместе с детьми изготавливаются информационные листы (картинки)

- напоминания и размещение их в группе как результат совместных договоренностей, обращаются к ним в течение дня.

В области познавательного развития

ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

Взрослыми: - предусмотрена систематическая поддержка и развитие интереса, любознательности, мотивации во всех образовательных областях, в разных формах образовательной деятельности с учетом потребностей и способностей воспитанников;

- систематическая поддержка и развитие интереса, любознательности и мотивации (пронизывает весь образовательный процесс во всех образовательных областях);
- в группе создана атмосфера уважения к интересам воспитанников (со стороны взрослых, и со стороны детей);
- поощряется интерес, любознательность и мотивация воспитанников, предоставляется определенная свобода выбора тем для исследований и экспериментов, глубины погружения в них и способов их изучения;
- предусмотрена амплификация и постоянное совершенствование образовательной среды с целью поддержки и развития интереса, любознательности и мотивации воспитанников с учетом потребностей, ожиданий, интересов и инициативы семей воспитанников и сотрудников группы;
- образовательный процесс насыщается различными ситуациями, стимулирующими любознательность детей, отражающими их интересы и мотивирующими к познанию окружающего мира во всем его многообразии;
- обеспечивается речевое сопровождение: с детьми обсуждаются (индивидуально, в **мини**группах и в общей группе) интересы детей, совместно организуется размышление над способами удовлетворения этих интересов, в том числе с вовлечением родителей и других заинтересованных лиц.

ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ СПОСОБНОСТИ И ПОЗНАВАТЕЛЬНАЯ АКТИВНОСТЬ

Взрослыми:

- предусмотрено системное развитие разносторонних познавательных способностей воспитанников с учетом их потребностей, возможностей, интересов и инициативы, интегрированное во все образовательные области;
- предусмотрены различные методы поддержки познавательной активности, как общегрупповые, так и в минигруппах и индивидуальные;
- предусмотрено развитие познавательных способностей которое интегрировано в целостный образовательный процесс группы, в различных формах деятельности (в свободной игре и развивающих дидактических играх, в проектно-тематической, исследовательской деятельности);
- обеспечивается системное разностороннее развитие познавательных способностей воспитанников (пронизывает весь образовательный процесс во всех образовательных областях), поддержка познавательной активности детей с учетом их индивидуальных интересов, инициативы, возможностей и потребностей;
- используются смысловое комментирование, употребляются правильные научные термины, обогащается «научный» словарь детей (вода, жидкая-твердая, магнит);
- анализируется динамика развития познавательных способностей воспитанников и адаптируется педагогическая работа с учетом уровня развития познавательных способностей детей;
- поддерживается убежденность детей в собственных силах и способностях справиться с поставленными задачами;
- предусмотрена амплификация и постоянное совершенствование образовательной среды в части познавательной активности для развития познавательных способностей детей на разном уровне с учетом потребностей, ожиданий, интересов и инициативы семей воспитанников и сотрудников группы;
- предусмотрена познавательная активность, включающая как чувственные (тактильные, зрительные, слуховые, обонятельные, вкусовые и др.), так и рациональные методы (через знакомство с понятиями, поиск закономерностей и пр.) познания мира;
- поощряется обмен детей друг с другом идеями, результатами исследований, обсуждать открытия друг друга в общем кругу;
- дети привлекаются к фиксации результатов своей познавательной деятельности (фиксируются в журнале изменения температуры за окном, результаты своих

экспериментов и пр.).

ВООБРАЖЕНИЕ И ТВОРЧЕСКАЯ АКТИВНОСТЬ

Взрослыми: - предусмотрена система развития воображения, творческого мышления воспитанников во всех образовательных областях с учетом их потребностей, возможностей, интересов и инициативы;

- предусмотрены различные формы творческой активности в группе: поиск самостоятельных решений для строительства «кукольного замка» из кубиков, создание математических узоров из геометрических фигур, создание собственных декораций для театральной постановки и т.п.;

- обеспечивается системное разностороннее творческое развитие воспитанников пронизывает весь образовательный процесс во всех образовательных областях;

- обеспечивается совместная деятельность взрослых и детей стимулирует воссоздающее и творческое воображение. Детям доступен выбор: воспроизвести образец или придумать свой.

Педагог совместно с детьми что-то придумывает, обсуждает разные идеи и реализует некоторые из них;

- обеспечиваются разнообразные возможности для творческого самовыражения; импровизации и экспериментов;

- предусмотрена амплификация и постоянное совершенствование образовательной среды в части творческой активности для развития творческих способностей детей;

239 - предусмотрены различные виды творческой активности (индивидуальная, в парах, минигрупповая, групповая);

- предусмотрены критерии качества творческой активности в группе;

- предусмотрено формирование ценностно-ориентированной культуры творчества в группе, пронизывающую как взрослую, так и детскую деятельность. В формирование культуры коммуникаций вовлекаются все заинтересованные стороны. Учитывается социокультурное окружение;

- в группе реализуется предусмотренная работа по развитию творческой активности воспитанников в обогащенной среде;

- обогащаются впечатления детей, они делятся с ними историями творчества разных интересных личностей, приглашают некоторых известных людей (ученых, актеров, писателей, музыкантов) к работе с детьми;

- обеспечиваются различные формы деятельности стимулирующие разные виды творчества детей.

Детям предоставлены широкие возможности для игры воображения: эксперименты с песком, игры с глиной, моделирование из конструктора и пр.

МАТЕМАТИЧЕСКИЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ

Взрослыми:

- предусмотрено системное развитие математических способностей воспитанников с учетом их потребностей, возможностей, интересов и инициативы, интегрированное с содержанием всех образовательных областей (во время физкультуры развиваются навыки счета, во время рисования

– представления о формах и размере, в экспериментах

– представления о времени, измерениях и пр.);

- предусмотрено освоение разностороннего математического содержания (пространство и формы, числа и счет, геометрические фигуры и объекты);

- предусмотрено системное разностороннее развитие математических представлений воспитанников (пронизывает весь образовательный процесс во всех образовательных областях);

- поддерживается уверенность детей в собственных силах и способностях справиться с поставленными задачами;

- используются смысловое комментирование, употребляются правильные

математические термины («квадрат», «куб», «длина», «симметрия»);

- предусмотрено создание обогащенной образовательной среды математического развития, включающей целенаправленную деятельность по изучению различных элементов, имеющих математические свойства, вступающих друг с другом в математические отношения, с которыми можно выполнить действия по математическим правилам (числа, домино, фишки, геометрические фигуры и объемные объекты);

- предусмотрены возможности разно уровневого освоения математики: более глубокого для одаренных детей и с длительной проработкой базовых основ для детей;

- реализуется предусмотренная работа по развитию математических способностей воспитанников в обогащенной образовательной среде группы, включающей учебные ситуации, выстраиваемые с учетом текущего опыта детей, а также свободные игры с математическими материалами и др. формы математической деятельности;

- комментируются повседневные ситуации, используются математические термины, обеспечивается побуждение детей выявлять отношения и закономерности в разных видах деятельности;

- содержание математического развития обогащается интересами и идеями детей. В развитие вовлекаются родители и другие заинтересованные стороны;

- вместе с детьми обсуждаются различные способы решения задач, предлагаются свои способы, оцениваются версии друг друга.

ПРЕДСТАВЛЕНИЯ ОБ ОКРУЖАЮЩЕМ МИРЕ: ПРИРОДА, ЭКОЛОГИЯ, ТЕХНИКА И ТЕХНОЛОГИИ

Взрослыми:

- предусмотрено развитие целостных и системных представлений детей об окружающем мире (напр., представления о природных экосистемах, разворачивание ленты истории техники и технологий, взаимосвязи разных событий и пр.) с учетом потребностей и возможностей, интересов и инициативы детей; - обеспечивается развитие представлений в различных формах образовательной деятельности (игре, проектно-исследовательской деятельности, экспериментировании и пр.). Напр., предусматривается возможность длительного наблюдения за погодой, исследования природных особенностей окружающего мира путем реального взаимодействия с ним, экспериментирования с физическими и химическими свойствами веществ и материалов и др.;

- обеспечивается системное разностороннее развитие представлений об окружающем мире (пронизывает весь образовательный процесс во всех образовательных областях); - задаются детям вопросы об окружающем мире и обеспечивается побуждение детей задавать вопросы;

- обеспечивается чтение книг, проводятся беседы, экскурсии, организуются просмотр фильмов, иллюстраций познавательного содержания и обеспечивается предоставление информации в других формах;

- предусмотрена амплификация и постоянное совершенствование образовательной среды для развития широкого круга представлений об окружающем мире с учетом потребностей, ожиданий, интересов и инициативы семей воспитанников и сотрудников группы;

- предусмотрено знакомство с использованием технических устройств, получение базовых технических представлений, обсуждение влияния и последствий использования технических устройств;

- предусмотрено получение представлений о взаимном воздействии окружающей среды и человеческой деятельности, экологической ответственности; - реализуется предусмотренная работа по развитию представлений об окружающем мире в обогащенной образовательной среде группы.

- совместно с детьми обеспечивается возможность рассуждать, строить гипотезы относительно наблюдаемых явлений, событий. Вместе с детьми совместно собираются коллекции природных материалов, картинки, отображающие эволюцию живой и неживой

природы, технических изобретений и пр.: -

организуются для детей исследовательские проекты, привлекаются к работе семьи, различных специалистов и партнеров для погружения детей в различные чтобы представить многообразие окружающего мира.

ПРЕДСТАВЛЕНИЯ ОБ ОКРУЖАЮЩЕМ МИРЕ: ОБЩЕСТВО И ГОСУДАРСТВО, КУЛЬТУРА И ИСТОРИЯ. СОЦИОКУЛЬТУРНЫЕ НОРМЫ, ТРАДИЦИИ СЕМЬИ, ОБЩЕСТВА И ГОСУДАРСТВА. ПРЕДСТАВЛЕНИЯ ОБ ОТЕЧЕСТВЕННЫХ ТРАДИЦИЯХ И ПРАЗДНИКАХ. МНОГООБРАЗИЕ СТРАН И НАРОДОВ МИРА

Взрослыми:

- предусмотрено развитие целостных и системных представлений детей о многообразии окружающего социального мира, его истории и культуре, общественных нормах и традициях, о государстве с учетом потребностей и возможностей, интересов и инициативы детей;

- обеспечивается знакомство детей с многообразием окружающего социального мира интегрировано с содержанием других образовательных областей (на математике рассматриваются традиции счета в разных странах и др.);

- обеспечивается системное разностороннее развитие представлений об окружающем социальном мире (пронизывает весь образовательный процесс во всех образовательных областях); - в повседневную жизнь детей и в детские игры интегрируются отечественные традиции, этикет, правила и пр. (напр., детей учат здороваться при встрече, предлагать помощь старшим, заботиться о младших);

- создаются условия для приглашения в группу родителей, где они могут рассказать о своих традициях, отмечаемых ими праздниках;

- регулярно обсуждаются с детьми различные нормы и традиции; - предусмотрено изучение праздников родной страны во взаимосвязи с праздниками, отмечаемыми в других странах мира; чтобы лучше понять и полюбить традиции родного края, развитие представлений о традициях других стран и людей;

- предусмотрено знакомство детей с социокультурными нормами, традициями семьи, общества и государства выходит за рамки деятельности (в рамках экскурсий, в ДОО приглашаются известные общественные деятели, дети участвуют в организации общественных мероприятий и праздников);

- реализуется предусмотренная работа по развитию представлений об окружающем мире в обогащенной образовательной среде группы;

- создаются условия в группе для празднования различных праздников родного края, профессиональные праздники (день строителя, день медицинского работника), исследуются различные традиции; -

в группе создаются свои традиции и праздники (напр., своя песня встречает детей у дверей);

- обеспечивается доступность детям различных экскурсий (в т.ч. виртуальных) по родному краю и в другие города и регионы страны для погружения в местную культуру и традиции.

В области речевого развития

РАЗВИТИЕ РЕЧЕВОГО СЛУХА

Взрослыми: - предусмотрено системное развитие речевого слуха детей с учетом их потребностей, возможностей, интересов и инициативы;

- предусмотрены различные формы соответствующей деятельности в группе при освоении всех образовательных областей. В программу включены различные игры, нацеленные на развитие звукового восприятия основного языка обучения (игры на различение слов, близких по звуковому составу, игры на запоминание последовательности звуков, понимание предложений и текстов по возрасту и пр.);

- предусмотрена музыкальная деятельность воспитанников;

- системная работа по развитию речевого слуха детей (пронизывает весь образовательный процесс);

- проговариваются с детьми рифмы, стихотворения, поют песни, заучивают скороговорки и чистоговорки, организуют речевые игры, обращают внимание детей на звуки в словах; - предусмотрена амплификация и постоянное совершенствование образовательной среды для развития речевого слуха детей с учетом потребностей, ожиданий, интересов и инициативы воспитанников, их семей и сотрудников группы; - предусмотрены подвижные речевые игры, игры-драматизации и пр.;

- предусмотрено изучение динамики речевого восприятия у детей (ведение дневников развития), привлечение специалистов для проведения диагностики, в случае необходимости;

- для детей, у которых основной язык обучения не является родным, предусмотрена постоянная речевая поддержка (объяснение значения звучащих слов и пр.);

- предусмотрена индивидуальная работа с детьми, испытывающими трудности в речевом восприятии; - создана позитивно звучащая языковая среда (постоянно звучат правильная и позитивная речь педагога, рифмы, стихи, песни, загадки, фольклор);

- устная речь активно связывается с письменной речью: записываются за ребенком его истории (ребенок видит, как его речь переводится в речевые символы), совместно ведутся дневник событий его жизни, пишутся по просьбе ребенка записки, письма и т. д.

ОБОГАЩЕНИЕ СЛОВАРНОГО ЗАПАСА

Взрослыми:

- предусмотрено системное развитие словарного запаса детей (пассивного и активного) во всех образовательных областях с учетом их потребностей, возможностей, интересов и инициативы. Напр., речевое сопровождение математических действий и пр.; - предусмотрены различные формы деятельности по развитию словарного запаса детей в группе, реализуемые с активным участием детей. Напр., смысловое комментирование 242 познавательной активности, речевое сопровождение музыкальной деятельности и физкультуры, реализация детских проектов с активным совместным обсуждением их содержания и пр.;

- предусмотрена системная работа по развитию речевого слуха детей с активным участием детей (речевое выражение инициативы, обсуждения различных детских интересов и пр.);

- обеспечивается обращение к ребенку, употребляя все части речи (существительные, глаголы и пр.), распространенные простые и сложные предложения и т.д.; - дети побуждаются к разворачиванию своих высказываний, задаванию детям вопросов, стимулирующих развернутые ответы детей (напр. «Почему?», «Зачем?», «Как?», «Где?» и т.д.), дети поощряются задавать свои вопросы;

- всегда уточняется понимание сложных слов, отвлеченных понятий, выражений с переносным смыслом; - предусмотрена амплификация и постоянное совершенствование образовательной среды для развития словарного запаса детей с учетом потребностей, ожиданий, интересов и инициативы воспитанников, их семей и сотрудников группы; - предусмотрено регулярное изучение динамики развития словарного запаса детей (напр., с использованием педагогических наблюдений или диагностики);

- создана насыщенная языковая среда с вовлечением заинтересованных лиц;

- обсуждаются с детьми прочитанные книги, в которых словарный запас намного богаче, чем в бытовом общении, побуждаются к использованию в своей речи новых слов, побуждаются дети к речевому сопровождению своей деятельности в разных образовательных областях;

- детям предоставляются различные возможности активизации словарного запаса (рассказать свою историю, описать вымышленный мир, описать ситуацию, которая отражена на картине).

РАЗВИТИЕ ПОНИМАНИЯ РЕЧИ И ФОРМИРОВАНИЕ ПРЕДПОСЫЛОК

ГРАМОТНОСТИ

Взрослыми:

- предусмотрено системное развитие понимания речи и формирование предпосылок грамотности детей во всех образовательных областях с учетом их потребностей, возможностей, интересов и инициативы;
- предусмотрены различные формы образовательной деятельности для развития понимания звучащей речи, соответствующие возрасту детей;
- обеспечивается системная работа по развитию понимания речи детей;
- обеспечивается побуждение детей к проговариванию своих мысли вслух, объяснению хода своих размышлений;
- предоставляют возможности детям отображать услышанное, напр., в своих рисунках, в письменной форме (даже самой неуклюжей), создавая подписи к объектам своего творчества (напр., подписывают свое имя, если могут);
- предусмотрена амплификация и постоянное совершенствование образовательной среды для развития грамотности. Напр., предусмотрено использование игрового подхода, проектного подхода, экспериментов для пробуждения или усиления интереса к письму и к письменности;
- создается насыщенная и эмоционально комфортная речевая среда с вовлечением заинтересованных лиц, стимулирующая понимание речи и формирование предпосылок грамотности. Напр., дети с удовольствием что-то рассказывают друг другу, понимая собеседника, педагог и дети что-то записывают для запоминания;
- создаются условия для оказания помощи детям находить связь между текстами (историями) и собственным опытом.

КУЛЬТУРА УСТНОЙ РЕЧИ И РЕЧЕВАЯ АКТИВНОСТЬ

Взрослыми: - предусмотрена системная поддержка речевой активности воспитанников и развитие культуры устной речи в различных видах деятельности с учетом их потребностей, возможностей, интересов и инициативы;

- реализуются разнообразные социальные ситуации во всех образовательных областях, стимулирующие речевое развитие детей (напр., совместное рассматривание и обсуждение книжек с картинками, чтение вслух, рассказывание историй, командное обсуждение идей и пр.);
- предусмотрена системная работа по развитию понимания речи детей;
- создаются возможности для разговора с детьми четко, ясно, грамматически правильно, контролируют позитивность своих вербальных и невербальных коммуникаций с детьми (не видно «нервно поджатых губ», раздражения на лице);
- комментируются события и ситуации повседневной жизни, всячески побуждаются дети для вступления в диалог, оказывается помощь детям подобрать нужные слова для передачи своей мысли;
- создана среда обогащенного речевого общения, в которой педагоги и дети собеседники, т. е. равноправные участники процесса общения;
- обеспечивается возможность увлеченно говорить с ребенком о его опыте, событиях из жизни, его интересах;
- инициируется обмен мнениями и информацией между детьми в ходе повседневной деятельности;

Педагоги информируют родителей о событиях жизни детей в детском саду, побуждая их продолжить это обсуждение дома.

ОСВОЕНИЕ ПИСЬМЕННОЙ РЕЧИ

Взрослыми:

- предусмотрена системная поддержка освоения письменной речи воспитанников в различных видах деятельности во всех образовательных областях с учетом их потребностей, возможностей, интересов и инициативы. Напр., совместное чтение взрослых и детей, речевые проекты, работа с учебными пособиями, в поиск в физкультурном зале мест хранения инвентаря по с ориентацией на символы, знаки и

подписи); - обеспечивается системная работа по освоению письменной речи. Напр., педагог связывает письменную речь с реализуемой детьми деятельностью (записывает вместе с детьми совместные планы, изготавливает указатели.);

- демонстрируется связь звуков и букв, дает чувственные опоры для выделения опознавательных признаков гласных и согласных звуков (особенности звучания и произнесения: голос, положение губ, зубов, языка и проч.);

- предусмотрена амплификация и постоянное совершенствование образовательной среды для стимулирования интереса детей к письменной речи с учетом особенностей социокультурного окружения; - предусмотрено освоение письменной речи ведется с учетом индивидуальных особенностей детей (в т. ч. детей с ОВЗ), с учетом результатов педагогических наблюдений и педагогической диагностики;

- создана обогащенная среда для освоения письменной речи, в которой педагоги и дети равноправные участники. Напр., педагог совместно с детьми фиксирует в письменном виде результаты работы и идеи в разных образовательных областях и повседневной жизни детей, позволяя детям облекать их в любую письменную форму (рисунки, знаки, буквы, слова и пр.).

При этом педагог проговаривает то, что пишут дети, помогает им.

ЛИТЕРАТУРА И ФОЛЬКЛОР

Взрослыми: - предусмотрено систематическое использование литературы и фольклора при освоении всех образовательных областей с учетом их потребностей, возможностей, интересов и инициативы. Напр., использование литературы для социально-коммуникативного, познавательного и др.;

- включаются в образовательный процесс разные формы литературных произведений отечественной и мировой литературы (стихи, научно-популярные рассказы, сказки и пр.), соответствующие уровню развития детей группы; - знания, почерпнутые в книгах, увязываются с другими областями содержания образования (напр., с познанием окружающего мира, искусства);

- предоставляются возможности детям использовать книги и материалы для решения игровых, познавательно-исследовательских, проектных задач и пр.;

- предоставляются возможности детский игровой фольклор использовать в различных формах взаимодействия с детьми: на занятиях и праздниках, на прогулках, в совместных с родителями мероприятиях;

- поддерживается детская инициатива в освоении литературного творчества (напр., педагог может прочесть вслух интересную ребенку книгу, которую один из детей принес из дома); - ежедневно обсуждается с детьми прочитанное и увиденное;

поощряется и стимулируется обмен книгами между детьми. К этой работе привлекаются родители.

ЭСТЕТИЧЕСКОЕ ОТНОШЕНИЕ К ОКРУЖАЮЩЕМУ МИРУ

Взрослыми:

- предусмотрена систематическое эстетическое развитие воспитанников во всех образовательных областях, в различных формах образовательной деятельности. Напр., во время знакомства с окружающим миром уделяется внимание его эстетическому познанию и переживанию; - обеспечивается системная работа по эстетическому развитию. Педагог связывает развивает эстетическое отношение воспитанников к миру, развивая умение видеть, понимать и создавать прекрасное во всех образовательных областях, в разных формах деятельности;

- обеспечивается накопление сенсорного опыта воспитанниками, обогащение чувственных впечатлений (показывает различные эстетически привлекательные образцы и пр.);

- обеспечивается развитие эмоциональной отзывчивости на красоту природы и рукотворного мира, сопереживании персонажам художественной литературы и фольклора; - предусмотрена амплификация и постоянное совершенствование образовательной среды

для приобщения детей к эстетическим ценностям и для активного включения в эстетическую деятельность; - с эстетической точки зрения рассматривается не только искусство, но и эстетические стороны современной действительности: труд, отношения, окружающая социальная среда, поведение, быт, природа и т.д.;

- создана обогащенная образовательная среда для эстетического развития, в которой педагоги и дети равноправные участники; - создаются возможности для обучения детей адекватно эмоционально и рационально реагировать на подлинную красоту, на нетерпимое, безобразное, пошлость и ложную красоту, на события, требующие глубокого сопереживания.

ЗНАКОМСТВО С МИРОМ ИСКУССТВА

Взрослыми:

- предусмотрено систематическое развитие представлений детей о мире искусства во всех образовательных областях (обсуждение сюжетов картин - речевое и социальное развитие и пр.) и формах деятельности с учетом интересов детей. Знакомство с миром искусства происходит как по инициативе взрослого, так и по инициативе детей (детям может быть интересно, как создается красивая посуда);

- обеспечивается системное развитие представлений детей о мире искусства во всех образовательных областях;

- создаются возможности показывать детям образцы мира искусства, связанные с разными сферами деятельности человека (музыка, мода, художественное творчество, технические устройства, предметы быта как искусство и пр.);

- предусмотрена амплификация и постоянное совершенствование образовательной среды для глубокого погружения в различные сферы искусства. Напр., предусмотрено знакомство с историей искусства (различные эпохи и страны), дополнительное музыкальное и/или художественное образование;

- обеспечивается накопление чувственного опыта детей, включая различные органы чувств (рассматривать, трогать, листать, замешивать глину, чувствовать запахи леса, вкус теплой булочки...), и побуждает детей к различной форме его отображения (напр., давайте нарисуем наши сладкие пирожки рядом с чашкой).

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ТВОРЧЕСТВО

Взрослыми:

- предусмотрено разностороннее творческое развитие детей в разных сферах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура, архитектура, фотоискусство), интегрированные в различные образовательные области, реализуемое в разных формах деятельности (в игре, творческих занятиях и пр.);

- содержание творческих занятий определяется с учетом интересов (вариативное содержание) и инициатив детей;

- обеспечивается системное развитие творческих способностей детей с учетом их потребностей, возможностей и интересов;

- предоставляется возможность показывать детям различные техники и приемы для воплощения их замыслов и рассказывает о них, учит систематизировать и размещать в нужном порядке используемые для творчества материалы;

- предусмотрена амплификация и постоянное совершенствование образовательной среды для глубокого погружения детей в изобразительное творчество в соответствии с их интересами и инициативой, а также их родителей, сотрудников и других заинтересованных лиц;

- обеспечивают возможность для накопления различного чувственного опыта детей в сфере изобразительного творчества в обогащенной образовательной среде. Стимулирует исследование объектов с тщательностью детектива, поиск лучших материалов и приемов для реализации своих идей;

- поддерживается игровой подход к творческим задачам («Давайте сегодня нарисуем небо, не пользуясь голубой краской»);

- предоставляется выбор степени погружения в изобразительное творчество: рассматривать картины или научиться самому разным техникам и приемам живописи.
МУЗЫКА И МУЗЫКАЛЬНОЕ ТВОРЧЕСТВО

Взрослыми:

- предусмотрена систематическая музыкальная деятельность детей (прослушивание музыки, пение, игра на музыкальных инструментах, хороводы, танцы), реализуемая с учетом потребностей, возможностей, интересов и инициативы детей. Музыка интегрирована в разные образовательные области и формы образовательной деятельности: в математической деятельности используются ритмические песни-считалочки, физкультура проходит в музыкальном сопровождении и пр.;

- обеспечивается систематическая музыкальная деятельность детей с учетом их потребностей, возможностей и интересов. Педагог в группе совместно с детьми занимается разнообразной музыкальной деятельностью (поет песни-считалочки, двигается под ритмичную музыку, устраивает музыкальные постановки);

- предоставляется возможность детям учиться передавать интонации несложных мелодий;

- предоставляется возможность детям учиться несложным перестроениям в пространстве под музыку, по примеру взрослого и самостоятельно;

- предоставляется возможность детям развивать музыкальные способности в обогащенной образовательной среде, организует индивидуальную, мини-групповую и групповую музыкальную активность.

Дети учатся слаженно петь, ритмично и слаженно двигаться и пр.; - индивидуализируется музыкальная деятельность детей;

- обеспечивается развитие музыкальной культуры детей, поддерживается врожденная потребность детей в получении впечатлений, стремление к радости и движению средствами музыки. Напр., дети с удовольствием слушают подобранную педагогом музыку, руководствуясь темпо-ритмом и характером музыки, экспериментируют с различными видами движения.

ХУДОЖЕСТВЕННОЕ КОНСТРУИРОВАНИЕ И МОДЕЛИРОВАНИЕ

Взрослыми:

- предусмотрено разностороннее знакомство детей с художественным конструированием и моделированием с учетом потребностей, возможностей, интересов и инициативы детей;

- обеспечивается разносторонняя деятельность детей в области конструирования и моделирования. Напр., педагоги учат детей работать с разнообразными материалами, такими как пластилин, глина, бумага, дерево и т. д., для реализации собственных замыслов;

- предусмотрена амплификация и постоянное совершенствование образовательной среды для разнo уровневого погружения детей в художественное моделирование и конструирование (от изготовления аппликаций до конструирования по лекалам одежды для кукол и театральных постановок);

- предусмотрено моделирование одного и того же предметного содержания в различных формах, необходимое для укрепления связи между образом и словом, словом и образом (напр., птицы могут быть выкроены из ткани или сложены из бумаги в технике оригами); - создана обогащенная образовательная среда для эстетического развития, в которой педагоги и дети равноправные участники. Дети свободно экспериментируют с различными материалами в поисках способов выражения своих идей.

- обеспечивается возможность учить детей различным техникам и приемам конструирования и моделирования.

ТЕАТРАЛЬНО-СЛОВЕСНОЕ ТВОРЧЕСТВО

Взрослыми:

- предусмотрено разнообразное театрально-словесное творчество, которое

интегрируется с другими образовательными областями (речевым, социальным познавательным, физическим развитием), реализуется с учетом интересов ребенка, как по инициативе взрослого, так и по инициативе детей;

- предусмотрено использование для обогащения ролевой игры книжных рассказов, историй, рисунков, видеосюжетов, мультфильмов и сказок;

- обеспечивается систематическая театрално-словесная активность детей с учетом их потребностей, возможностей и интересов. Напр., педагог вместе с детьми разыгрывает сюжеты прочитанных сказок и рассказов, ситуации в зрительных образах, поддерживает сюжетно-ролевые игры детей, разучивает с ними стихи;

- обеспечиваются условия, побуждающие детей принимать посильное участие в инсценировках, позволяя ребенку выбрать роль и степень своего участия;

- предусмотрена амплификация и постоянное совершенствование образовательной среды для **разно**уровневого погружения в театрално-словесное творчество (от просмотра коротких инсценировок до разучивания и отогревания сложных ролей в театрализованных постановках) в зависимости от интересов детей и готовности их к участию;

- создана обогащенная образовательная среда для развития театрално-словесного творчества, в которой педагоги и дети равноправные участники.

В театрализованных играх разыгрываются как сказочные сюжеты, так и сюжеты повседневной жизни;

- обсуждается с детьми увиденное, сюжет и роли людей, задаются вопросы и стимулируется размышления.

В области физического развития

ЗДОРОВЫЙ ОБРАЗ ЖИЗНИ

Взрослыми:

- предусмотрена системная работа по формированию здорового образа жизни (привычек здорового питания, закаливания, регулярной двигательной активности и пр.) с учетом потребностей, возможностей, интересов и инициативы детей;

- обеспечивается системная работа по формированию здорового образа жизни с учетом их потребностей, возможностей, интересов и инициативы;

- создаются условия совместно с детьми в ходе разных мероприятий и повседневной жизни обсуждать, что полезно и что вредно для здоровья, помогать детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил (используя рассказы, видео, электронные ресурсы, экскурсии и пр.);

- предусмотрена амплификация и постоянное совершенствование образовательной среды для **разно**уровневого формирования здорового образа жизни (от мытья рук до регулярных занятий спортом) с учетом потребностей и возможностей воспитанников, их семей и заинтересованных сторон;

- на своем примере демонстрируется здоровый образ жизни;

- создается атмосфера, благоприятствующая развитию у детей радости от движения, что впоследствии будет способствовать желанию молодых людей и взрослых заниматься спортом и вести здоровый образ жизни;

- реализуются различные протяженные во времени проекты, фокусирующие внимание детей на здоровых привычках (напр., изучение тела человека сопровождается изучением правил, которые помогут долгие годы сохранять здоровье; изучаются свойства разных продуктов и пр.).

ПРЕДСТАВЛЕНИЯ О СВОЕМ ТЕЛЕ И ФИЗИЧЕСКИХ ВОЗМОЖНОСТЯХ, ПРОИЗВОЛЬНОСТЬ И КООРДИНАЦИЯ ДВИЖЕНИЙ

Взрослыми:

- предусмотрено системное развитие физических возможностей с учетом потребностей, возможностей, интересов и инициативы детей. Напр., свободное движение в разнородном пространстве; занятия, развивающие равновесие; упражнения для развития координации движений и пр.;

- развиваются у детей представления о своем теле, они учат их выполнять различные действия и движения (произвольные и спланированные), менять скорость, темп, ритм предлагаемых движений;

- предусмотрено разностороннее развитие мелкой моторики обеих рук в различных формах деятельности (напр., игры с мелкими предметами, пальчиковые игры, штриховка, линии и лабиринты, лепка, массаж, сортировка мелких предметов по форме с закрытыми глазами); - предусмотрена амплификация и постоянное совершенствование образовательной среды для разно уровневое развития физических возможностей с учетом индивидуальных особенностей, интересов инициативы детей, их семей, сотрудников группы и заинтересованных сторон;

- предусмотрено постепенное усложнение организованной и спонтанной двигательной активности детей: от симметричных движений в одной плоскости до разнонаправленных поочередных движений из разнонаправленных исходных положений;

- с учетом индивидуальных способностей детям предлагаются разно уровневые физкультурные и спортивные занятия;

- выстраивается целенаправленная работа по развитию координации движений (плавность, размеренность, экономность, точность и пр.), развитию автоматизма выполнения некоторых движений;

- предусмотрено разно уровневое развитие мелкой моторики с учетом интересов и способностей детей (от простых игр до целенаправленного последовательного развития навыков и приемов, напр. вязания, вышивания, конструирования с использованием мелких деталей и пр.).

ДВИЖЕНИЕ И ДВИГАТЕЛЬНАЯ АКТИВНОСТЬ

Взрослыми:

- предусмотрены системная поддержка двигательной активности в течение дня в группе;

- предусмотрена интеграция различных форм двигательной активности (физкультминутка, пальчиковая, зрительная, дыхательная и зрительная гимнастика, ходьба по массажным дорожкам, подвижные игры, движение в сложных физкультурных комплексах и пр.) в целостный образовательный процесс, с учетом потребностей, возможностей, интересов и инициатив воспитанников;

- системная поддержка двигательной активности в течение дня в группе; - движение и двигательная активность детей выстроена с учетом потребностей, возможностей, интересов и инициативы воспитанников;

- предусмотрена амплификация и постоянное совершенствование образовательной среды для разно уровневой поддержки и стимулирования двигательной активности детей, позволяющая приобрести разнообразный двигательный опыт, усложняющийся по мере развития физических возможностей ребенка;

- предусмотрено создание целостного и полифункционального пространства, открывающего массу возможностей для разносторонней и разно уровневой двигательной активности детей; - реализуется предусмотренная работа, стимулирующая двигательную активность воспитанников в обогащенной образовательной среде группы, включающая учебные ситуации, выстраиваемые с учетом текущего опыта детей, а также свободное движение и пр.;

- создана насыщенная и эмоционально благоприятная среда для двигательной активности детей, педагог обсуждает двигательный опыт ребенка и вызванным им эмоциональные переживания, помогает соотнести свой опыт с опытом других людей; - стимулируется детское любопытство и интерес к новым движениям и двигательным действиям.

ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ, ФИЗКУЛЬТУРА И СПОРТ

Взрослыми:

- предусмотрено систематическое разностороннее развитие крупной моторики

детей (развиваются сила, скорость, ловкость, гибкость, выносливость, внимание, точность, чувство ритма и др.) в разных формах (в играх, физкультурных и спортивных занятиях) с учетом потребностей и возможностей, интересов и инициативы детей;

- обеспечивается развитие крупной моторики интегрировано с другими образовательными областями (напр., она развивается во время занятий танцами или ритмикой, в путешествиях по разнородному природному ландшафту с познавательными целями;

- реализуется предусмотренное систематическое разностороннее развитие крупной моторики детей в разных формах

- в подвижных играх, на физкультурных и спортивных занятиях; - укрепляется позитивная самооценка детей через достижение уверенности в движениях, ощущение нарастающих навыков (ведется педагогическое наблюдение);

- поддерживается интерес детей к различным подвижным играм (наигры с мячом в кругу, догонялки, бег наперегонки, игры с прыжками, с мячом, народные игры и пр.);

- играют в игры вместе с детьми, не пытаясь без необходимости доминировать;

- предусмотрена амплификация и постоянное совершенствование образовательной среды для разно уровневого развития крупной моторики с учетом индивидуальных особенностей детей (от свободной подвижной игры до регулярных спортивных занятий);

- предусмотрено обучение детей правилам выполнения движений, позволяющим минимизировать риски;

- предусмотрено обогащение предметно-пространственной среды, напр., за счет партнерства со спортивными организациями и организация доступа детей к их спортивному пространству;

- используются открытые задания с разными степенями сложности, из которых ребенок сам отдает предпочтение тому, что ему по силам. Педагог стимулирует выбор всё усложняющихся заданий, поощряет поиск различных двигательных решений определенной задачи. Взаимодействие с семьями воспитанников

В основе взаимодействия детского сада и семьи лежит сотрудничество, т.е. совместное определение целей деятельности, совместное планирование предстоящей работы, совместное распределение сил, средств, предмета деятельности во времени в соответствии с возможностями каждого участника, совместный контроль и оценка результатов работы, а затем и прогнозирование новых целей, задач и результатов. Сотрудничество предполагает не только взаимные действия, но и взаимопонимание, взаимопознание, взаимовлияние.

Мы понимаем, что чем лучше знают и понимают партнеры друг друга, тем больше у них возможностей для формирования положительных личностных и деловых отношений, для того чтобы прийти к согласию, договориться о совместных действиях. Инициаторами установления сотрудничества являются педагоги, поскольку они профессионально подготовлены к образовательной работе, а, следовательно, понимают, что ее успешность зависит от согласованности и преемственности в воспитании и обучении детей.

Педагог осознает, что такое сотрудничество в интересах ребенка и что в этом необходимо убедить родителей.

Инициатива в установлении взаимодействия с семьей и квалифицированная реализация задач этого взаимодействия определяют нашу направляющую роль в семейном воспитании. Важнейшим способом реализации сотрудничества педагогов и родителей является организация нашей совместной деятельности, в которой родители - не пассивные наблюдатели, а активные участники образовательного процесса, т.е. включение родителей в деятельность детского сада.

Семья и ДОО - равноправные участники образования ребенка, преследуют одни и те же цели и сотрудничают для их достижения; родители могут участвовать в любом образовательном действии с участием их детей. Родители регулярно вовлекаются в

образовательную деятельность (приглашаются к участию в различных формах образовательной деятельности детей, к участию в экскурсиях, в общественных проектах и т. д.) Взаимодействие с родителями в образовательной деятельности постоянно совершенствуется.

Под включением родителей в деятельности ДОО понимается их участие в:

- стратегическом, тактическом, оперативном планировании на всех уровнях: организационных форм обучения, развития детей в совместной и самостоятельной деятельности;

- разработке, согласовании программ (образовательной, рабочей, программы развития), планов совместной работы; организации образовательного процесса; - создании творческих групп, которые активно делятся собственным опытом, собственными достижениями; - организации современной развивающей среды в группах и на территории дошкольного учреждения;

- оказании дополнительных услуг; привлечении родителей к оценке и контролю (общественная экспертиза) за качеством образовательного процесса.

Признаками сотрудничества с семьей являются:

• осознание цели деятельности каждым участником образовательного процесса;
• личный контакт между участниками процесса с обменом информацией, взаимной помощью, самоконтролем;

• положительные межличностные отношения;

• включение родителей и педагогов в общественные формы обсуждения и решения проблем в организации образовательного процесса, в том числе через сайт ДОО. [252](#)
Индивидуальная поддержка развития детей в семье:

• предусмотрено комплексное сопровождение развития ребенка в семье, регулярное планирование содержания индивидуальной поддержки, постоянное взаимодействие с семьей и постоянное совершенствование индивидуальной поддержки;

• осуществляется комплексное сопровождение развития ребенка в семье (все образовательные области), индивидуальная поддержка развития в соответствии с запланированным содержанием. Напр., имеется лист рекомендаций в портфолио ребенка;

• педагоги поддерживают семью в деле развития ребенка и при необходимости привлекают других специалистов и службы (логопеда, педагога дефектолога, психолога.);

- педагог находится на связи с родителями (родителям доступна возможность общения с педагогом лично или с помощью электронной почты, мессенджеров и пр.). Родители могут задать вопрос о развитии ребенка и получить ответ педагога;

• педагоги иногда навещают семьи (особенно семьи в тяжелой жизненной ситуации) на дому и оказывают им поддержку в воспитании ребенка;

• в распоряжение родителей предоставляются информационные ресурсы, развивающие их навыки;

- проводятся образовательные мероприятия для просвещения родителей. Подходы к взаимодействию с родителями:

• Родители рассматриваются, как важный фактор в улучшении перспектив развития детей.

- Родители не только не мешают и не препятствуют работе педагогов, а наоборот, могут способствовать быстрым успехам, могут овладеть новыми навыками, руководствуясь сильным желанием помочь своим детям.

• Родители имеют право на информированность и обращение к педагогам детского сада за советами с тем, чтобы эффективнее влиять на развитие своих детей.

• Родители при соответствующих условиях могут быть субъектами организации, планирования и развития образовательной системы ДОО.

В основе совместной деятельности семьи и ДОО заложены следующие принципы:

1. Родители и педагоги являются партнерами в воспитании и обучении детей.

2. Единство в понимании педагогами и родителями ценностно-целевых ориентиров,

задач, средств, условий, результата развития ребенка.

3. Помощь, поддержка, уважение и доверие к ребенку со стороны педагогов и родителей.

4. Знание педагогами и родителями воспитательных возможностей педагогического коллектива и семьи, максимальное использование воспитательного потенциала в совместной работе с детьми.

5. Постоянный анализ (с использованием общественной экспертизы) промежуточных и «конечных» результатов образовательного процесса (образования ребенка), с целью обеспечения успешности ребенка на каждом возрастном этапе развития.

Взаимодействие педагогов ДОО и семьи выстраивается по следующим направлениям:

• вовлечение родителей в планово-прогностическую, организационную, экспертноаналитическую деятельность;

• организация психолого-педагогического, нормативно-правового просвещения родителей;

• практическая помощь семье в воспитании ребенка;

• использование в практической деятельности позитивного опыта общественного и семейного воспитания;

• оказание помощи родителям в профилактике девиантных форм поведения детей;

• разработка тематического оформления образовательного учреждения по работе с семьей;

• активизация педагогического самообразования родителей;

• расширение сферы дополнительного образования и досуговых услуг.

Показатели степени включения родителей в деятельность ДОО:

1. Сформированность представлений родителей о сфере педагогической деятельности, т.е. наличие представлений:

• о нормативно-правовой базе системы дошкольного образования;

• о возрастных и психологических особенностях развития ребенка дошкольного возраста

• о педагогической деятельности в целом;

• о специфике работы с детьми дошкольного возраста;

• об адекватных средствах и условиях развития ребенка;

• об особенностях образовательного процесса в детском саду;

• о предполагаемых и реальных результатах развития детей дошкольного возраста.

2. Владение необходимыми знаниями, практическими умениями и навыками воспитания и обучения детей дошкольного возраста.

3. Степень проявления интереса к активному включению в планирование, организацию и оценку результатов образовательного процесса.

4. Удовлетворенность. В ДОО предусмотрено измерение удовлетворенности родителей по всем основным направлениям деятельности ДОО (напр., качество управления, качество образования, безопасность, качество питания, сохранение и развитие здоровья детей и др. – области качества).

Формы взаимодействия родителей и детей в домашних условиях:

- доступны информационные ресурсы, которые они могут использовать для расширения собственных знаний о развитии ребенка и осведомленного участия в нем (информационные, литературные, аудио и видеоматериалы);

- организовать в семье регулярную практику совместных с ребёнком игр (в том числе и подвижных), труда, чтения художественной литературы и др.;

- создавать ситуации, способствующие возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда, дела;

- полноценно общаться с ребёнком;

- обеспечить разнообразие социальных впечатлений и эмоций ребёнка;

- насыщать жизнь ребёнка достаточным количеством положительных, с точки зрения морали, образцов родительского поведения;
- не допускать проявлений двойной морали, рассогласования требований со стороны разных членов семьи, родителей и педагогов;
- формировать у ребёнка толерантное отношение к небольшим нарушениям людьми правил поведения, к незначительным отступлениям от норм морали, терпимость и уважение к людям;
- поощрять самостоятельность ребёнка и целенаправленность его действий и поступков;
- личным примером прививать ребёнку позитивное отношение к здоровому образу жизни — всей семьёй вести здоровый образ жизни;
- участвовать вместе с ребёнком в создании, поддержании и укреплении семейных традиций, а также в укреплении и обогащении традиций ДОО;
- бережно относиться ко всем детским «почему» и «зачем» (если ответа нет — сказать об этом честно, но обязательно узнать ответ и вернуться к вопросу ребёнка);
- учиться вместе с детьми наблюдать и рассказывать им о различных представителях живой (растения и животные) и неживой (камни, глина, дождь, снег, ветер) природы, о своей семье (рассматривать семейные фото), городе (селе), Родине, мире и т. п., связывая наблюдения с реальной жизнью ребёнка;
- не лениться посещать всей семьёй исторические места города (села), музеи, знакомиться с достопримечательностями;
- вместе с детьми создавать коллекции, экспериментировать с окружающими предметами и материалами (поверьте, вам понравится!);
- и наконец, ходить на родительские собрания, консультации, практикумы и т. п. в ДОО и задавать как можно больше вопросов

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

–В организационном разделе представлены: психолого-педагогические условия реализации ОП ДО; особенности организации развивающей предметно-пространственной среды; кадровые условия реализации ОП ДО;

материально-техническое обеспечение ОП ДО, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания; перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации ОП ДО;

кадровые условия реализации ОП ДО;

режим и распорядок дня; календарный план воспитательной работы с учетом особенностей традиционных событий, праздников, мероприятий

3.1. Психолого-педагогические условия реализации ОП ДО

Успешная реализация ОП ДО в ДОО обеспечивается психолого-педагогическими условиями, соответствующими п. 3.2.1. ФГОС ДО, п.30 ФОП ДО. Роль педагога в организации психолого-педагогических условий Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по ОП ДО.

Обеспечение эмоционального благополучия ребенка Обеспечение эмоционального благополучия ребенка достигается за счет уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональному состоянию, поддержки его чувства собственного достоинства. В ДОО педагоги создают атмосферу принятия, в которой каждый ребенок чувствует, что его ценят и принимают таким, какой он есть; могут выслушать его и понять.

Для обеспечения в группе эмоционального благополучия педагог:

- общается с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз;

- внимательно выслушивает детей, показывает, что понимает их чувства, помогает делиться своими переживаниями и мыслями;

- помогает детям обнаружить конструктивные варианты поведения;

- создает ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств (игра, рисунок, движение и т. д.) могут выразить свое отношение к личностно-значимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящим в детском саду;

- обеспечивают в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей. Формирование доброжелательных, внимательных отношений Воспитание у детей доброжелательного и внимательного отношения к людям возможно только в том случае, если педагог сам относится к детям доброжелательно и внимательно, помогает конструктивно разрешать возникающие конфликты.

Для формирования у детей доброжелательного отношения к людям педагог:

- устанавливает понятные для детей правила взаимодействия;

- создает ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла;

- поддерживает инициативу детей старшего дошкольного возраста по созданию новых норм и правил (когда дети совместно предлагают правила для разрешения возникающих проблемных ситуаций). Развитие самостоятельности 255 Развитие самостоятельности включает две стороны: адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения).

В ходе реализации ОП ДО дошкольники получают позитивный социальный опыт создания и воплощения собственных замыслов. Дети чувствуют, что их попытки пробовать новое, в том числе и при планировании собственной жизни в течение дня, поддержаны взрослыми. Образовательная ситуация строиться с учетом детских интересов. Образовательная траектория группы детей может меняться с учетом происходящих в жизни дошкольников событий. Самостоятельность человека (инициативность, автономия,

ответственность) формируется именно в дошкольном возрасте, если взрослые создают для этого условия.

Для формирования детской самостоятельности педагог выстраивает образовательную среду таким образом, чтобы дети могли:

- учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями;

- находиться в течение дня как в одновозрастных, так и в разновозрастных группах;

- изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями; - быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений.

С целью поддержания детской инициативы педагоги регулярно создают ситуации, в которых дошкольники учатся:

- при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками;

- совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора);

- предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.);

- планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде;

- оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.

Все утренники и праздники создаются с учетом детской инициативы и включают импровизации и презентации детских произведений. Создание условий для развития свободной игровой деятельности

Игра - одно из наиболее ценных новообразований дошкольного возраста. Играя, ребенок свободно и с удовольствием осваивает мир во всей его полноте - со стороны смыслов и норм, учась понимать правила и творчески преобразовывать их.

Развитие свободной игровой деятельности требует поддержки со стороны взрослого. При этом роль педагога в игре может быть разной в зависимости от возраста детей, уровня развития игровой деятельности, характера ситуации и пр. Педагог может выступать в игре и в роли активного участника, и в роли внимательного наблюдателя.

С целью развития игровой деятельности педагоги:

- создают в течение дня условия для свободной игры детей;

- определяют игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;

- наблюдают за играющими детьми и понимают, какие именно события дня отражаются в игре;

- отличают детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо;

- косвенно руководят игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагают новые идеи или способы реализации детских идей).

Кроме того, педагоги знают детскую субкультуру: наиболее типичные роли и игры детей, понимают их значимость. Воспитатели устанавливают взаимосвязь между игрой и другими видами деятельности. Спонтанная игра является не столько средством для организации обучения, сколько самоценной деятельностью детей.

Создание условий для развития познавательной деятельности Обучение наиболее эффективно тогда, когда ребенок занят значимым и интересным исследованием окружающего мира, в ходе которого он самостоятельно и при помощи взрослого совершает открытия.

Педагог создает ситуации, в которых может проявляться детская познавательная активность, а не просто воспроизведение информации.

Ситуации, которые могут стимулировать познавательное развитие (то есть требующие от детей развития восприятия, мышления, воображения, памяти), возникают в повседневной жизни ребенка постоянно: на прогулках, во время еды, укладывания спать, одевания, подготовки к празднику и т. д.

Педагог стимулирует детскую познавательную активность:

- регулярно предлагая детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления;

- регулярно предлагая детям открытые, творческие вопросы, в том числе

- проблемнопротиворечивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;

- обеспечивая в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия;

- позволяя детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации;

- организуя обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения;

- строя обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии;

- помогая детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях;

- помогая организовать дискуссию;

- предлагая дополнительные средства (двигательные, образные, в том числе наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу. Создание условий для развития проектной деятельности

В дошкольном возрасте у детей должен появиться опыт создания собственного замысла и воплощения своих проектов. В дошкольном возрасте дети могут задумывать и реализовывать исследовательские, творческие и нормативные проекты.

С целью развития проектной деятельности в группе т создается открытая атмосфера, которая вдохновляет детей на проектное действие и поощряет его. Регулярно выделяется время для проектной деятельности, создаются условия для презентации проектов. С целью развития проектной деятельности педагоги:

- создают проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию;

- внимательных детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, регулярно предлагают проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы;

- поддерживают детскую автономию: предлагают детям самим выдвигать проектные решения;

- помогают детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла;

- в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживают их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта;

- помогают детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта. Создание условий для самовыражения средствами искусства В дошкольном возрасте дети получают опыт осмысления происходящих событий и выражения своего отношения к ним при помощи культурных средств - линий, цвета, формы, звука, движения, сюжета и пр.

Для того чтобы дети научились выражать себя средствами искусства, педагог: - планирует время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения;

- создает атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности;

- оказывает помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками;

- предлагают такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел;

- поддерживают детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств;

- организуют события, мероприятия, выставки проектов, на которых дошкольники могут представить свои произведения для детей разных групп и родителей.

Создание условий для физического развития Физическое развитие очень важно для здоровья детей, потому что позволяет реализовать их врожденное стремление к движению. Становление детской идентичности, образа Я тесно связано с физическим развитием

ребенка, с его ловкостью, подвижностью, активностью.

Для того чтобы стимулировать физическое развитие детей, предусмотрена возможность:

- ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться; - обучать детей правилам безопасности;

- создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере; -

использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.

3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда ДОО (далее - РППС) создано как единое пространство, все компоненты которого, как в помещении, так и вне его, согласуются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению. При проектировании РППС ДОО учитывались:

- местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия, в которых находится ДОО;

- возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования;

- задачи образовательной программы для разных возрастных групп;

- возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников ДОО, участников сетевого взаимодействия и других участников образовательной деятельности).

: Для развития самостоятельности Среда является вариативной, состоит из различных центров (мастерских, исследовательских площадок, художественных студий, библиотек, игровых, лабораторий и пр.), которые дети могут выбирать по собственному желанию. Предметно-пространственная среда меняется в соответствии с интересами и проектами детей не реже чем один раз в несколько недель.

В течение дня предусмотрено выделять время, чтобы дети могли выбрать пространство активности (площадку) по собственному желанию.

В группах созданы условия для активной самостоятельной деятельности детей (выделены места для мини-групповой и индивидуальной деятельности детей).

Самостоятельную работу детей в малых группах и индивидуальную, помогает реализовывать командные и индивидуальные замыслы детей.

Детям предоставляется возможность самостоятельно трансформировать игровое пространство (напр., выгораживать место с помощью передвигаемой мебели).

Для развития игровой деятельности Игровая среда стимулирует детскую активность и постоянно обновляется в соответствии с текущими интересами и инициативой детей.

Игровое оборудование разнообразно и легко трансформируемо. Дети имеют возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды. Возможность внести свой вклад в ее усовершенствование имеют и родители.

В групповых помещениях имеются различные игровые атрибуты, доступные для свободной игры детей (различные виды игр: дидактические, сюжетно-ролевые, игры с песком и пр.

В группах организована привлекательная игровая среда, со стимулами и свободным пространством для разнообразной игры (включающие развитие по всем образовательным областям: социально-коммуникативной, речевой, познавательной и пр.). **Для развития познавательной деятельности**

Среда для развития познавательной деятельности является насыщенной, предоставляет ребенку возможность для активного исследования и решения задач,

содержит современные материалы (конструкторы, материалы для формирования сенсорики, наборы для экспериментирования и пр.).

В группах достаточно разнообразных материалов и они доступны детям, что позволяет детям принимать самостоятельные решения при выборе игр, материалов для учения и пр.

Используемые для познавательной активности детей вещества, предметы и материалы соответствуют возрастным возможностям и потребностям детей. Предметно-пространственная среда организована так, чтобы стимулировать познавательный интерес детей, побуждать их к исследованиям и экспериментам (дети заинтересованно играют с различными предметами и материалами, экспериментируя с их свойствами, собирая, классифицируя и пр.).

Пространство групп зонировано так, чтобы предоставить детям возможность по собственной инициативе исследовать что-либо и экспериментировать с чем-либо в разных познавательных сферах (центр математики, «центр науки», центр строительства и пр.) Для обогащения познавательного развития ребенка имеются различные аудио- и видеоматериалы, различные электронные ресурсы.

Среда насыщена материалами, позволяющими на разном уровне изучать новые понятия, явления и пр. (разноуровневые задания, вариативное использование предметов и пр.) Оснащение среды регулярно изменяется, поддерживая естественную любознательность детей. Для развития проектной деятельности

Для развития проектной деятельности детям предлагается большое количество увлекательных материалов и оборудования, стимулируя детей к исследованию и творчеству.

Природа и ближайшее окружение - важные элементы среды исследования, содержащие множество явлений и объектов, которые можно использовать в совместной исследовательской деятельности воспитателей и детей.

В группах имеется большое количество разнообразных материалов, связанных с освоением содержания всех 5 образовательных областей, что позволяет им создавать и реализовывать свои проекты. Пространство группового помещения и его оснащение позволяют организовать групповое взаимодействие детей

Пространство позволяет организовать командное участие детей в работе над совместными задачами, проектами и т.п. В группах присутствуют детские книги, материалы, иллюстрирующие различные социальные ситуации и поведение людей в них.

В групповых помещениях присутствуют информационные материалы, описывающие правила, установленные в группе. Для поддержки самовыражения детей средствами искусства

Для поддержки самовыражения детей средствами искусства среда должна быть насыщена необходимыми материалами и обеспечивать возможность заниматься разными видами деятельности: живописью, рисунком, игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, актерским мастерством, танцем, различными видами ремесел, поделками по дереву, из глины и пр.

Для физического развития Среда стимулирует физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждать к подвижным играм. В ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети имеют возможность использовать игровое и спортивное оборудование.

Игровая площадка предоставляет условия для развития крупной моторики. Игровое пространство (как на площадке, так и в помещениях) является трансформируемым (меняется в зависимости от игры и предоставляет достаточно места для двигательной активности).

Детям доступны предметы и инструменты для развития мелкой моторики (бумага и карандаши для штриховки, крупы и фасоль для сортировки и пр.).

Зонирование пространства позволяет детям спокойно играть в игры, развивающие

мелкую моторику, в течение дня.

Стационарное и мобильное оборудование для разноуровневой двигательной активности, развития крупной моторики детей и проведения активных игр (имеются игровые комплексы, горки, качели и пр., мячи, обручи, скакалки), подобранное с учетом их интересов.

Обустроено место для хранения мобильного оборудования, инвентаря, снаряжения. Обустройство пространства включает все необходимое для полноценных подвижных игр и спортивных занятий детей, места хранения маркированы и подписаны. Детям доступно различное оборудование и спортивное снаряжение для разноуровневой двигательной активности.

Пространство поддерживает разнообразные возможности индивидуализации образовательного процесса (имеется место для физического развития детей в группе, в мини-группах, в парах, индивидуального). Детям доступны различные материалы, книги, оборудование для закаливания, электронные ресурсы, способствующие становлению здорового образа жизни

Создано и оснащено пространство здорового образа жизни (пространство, поддерживающее двигательную активность детей, соблюдение правил гигиены, здорового питания и пр.). Для развития мотивации детей к труду

В группе и на прилегающей к ДОО территории имеются материалы для трудовых занятий (тряпочки для вытирания пыли, щетка и совок для подметания, грабли для сбора листьев, лейка для полива цветов и пр.).

Детям доступны книги и материалы, которые содержат информацию о навыках самообслуживания и труде; различное оборудование и материалы для развития навыков самообслуживания и освоения навыков элементарного бытового труда (рамка с тканью и большими пуговицами, со шнуровкой или липучками или аналогичные книжки-игрушки, куклы с разной одеждой, которую можно снять/одеть и пр.).

Для формирования основ безопасности жизнедеятельности

На информационных стендах в ДОО, размещенных на уровне глаз детей, иллюстрируются типовые опасные ситуации и правила поведения в них (правила поведения при пожаре и т.п.).

Детям доступны книги и информационные материалы, иллюстрирующие правила безопасного поведения в разных ситуациях (на улице, дома, на воде, в лесу, на проезжей части и т.п.)

Предметно-пространственная среда ДОО позволяет детям развивать самоконтроль своих действий, позволяет соблюсти баланс между потребностями детей в стимулирующем окружении, их правом на свободный выбор, самостоятельное проявление активности и соблюдением требований безопасности.

В ДОО созданы специальные предметно-пространственные условия для развития навыков безопасного поведения (нанесена дорожная разметка и расставлены дорожные знаки в коридоре или на прилегающей территории, способствующие формированию навыков безопасности дорожного движения и пр.).

Для речевого развития детей

В группах имеются некоторые дидактические материалы и пособия для речевых занятий и игр. В группах предусмотрены:

- разнообразные стимулы для речевого развития детей (иллюстрированные книги, картинки, игровые дидактические материалы);

- пространственно-предметные возможности для самостоятельной активности ребенка в области речевого развития

(«Центр зарождающейся грамотности», «Центр книги», сюжетно ролевая игра «Библиотека», «Центр театрализации»).

- имеются материальные свидетельства документирования детских высказываний, историй, рассказов (в виде записей в портфолио, на рассыпных листах, собрание

«большой книги историй»).

Реализуются различные детско-взрослые проекты в сфере речевых коммуникаций (детское радио и пр.). В группах детям доступны звучащие предметы (речевые книжки, игрушки, аудиозаписи на различных носителях, музыкальные инструменты).

Детям доступны специальное оборудование и материалы для развития речевого слуха (компьютер с соответствующим программным обеспечением, наушники и пр.). Для развития словарного запаса в группах имеются различные предметы для рассматривания, сравнения, обсуждения свойств, действий с предметами и пр.

Для стимулирования словарной работы в старшем возрасте (напр., по видовому/ родовому обобщению и пр.) имеются различные предметы и материалы (картинки и фигурки зверей и их детенышей, птиц, людей, транспортных единиц и пр.). Для обогащения представлений детей об окружающем мире в группах имеются различные предметы, материалы, связанные с реализуемой в настоящий момент деятельностью (если изучаются насекомые, то фигурки насекомых, которые можно подержать в руках и поговорить о них, книги о насекомых и пр.).

Оформление пространства групп содержит материалы, активизирующие словарный запас (на шкафы наклеены этикетки с надписями, развешены иллюстрации, представлены образцы детского творчества, доступны для рассматривания итоги совместного планирования с детьми и пр.).

В группе имеются современные оборудование и материалы (компьютеры с соответствующим программным обеспечением, аудио- и видеозаписи), позволяющие стимулировать развитие словарного запаса детей.

Для освоения письменной речи Детям доступен разнообразный материал с буквами, слогами и словами (кубики с буквами, объемные буквы, магнитные буквы, деревянные буквы, наборы букв, электронные игры с буквами). Детям доступны для самостоятельного использования различные пишущие средства (карандаши, фломастеры, ручки), а также различные поверхности для фиксации буквенных записей (письма) (бумага, доска, магнитная доска и пр.).

Детям доступна хорошо оснащенная зона письма для самостоятельного использования, в которой предлагаются (ноутбук, печатные штампы, трафареты и пр.). Для художественно-эстетического развития

В ДОО имеются материалы для знакомства детей с миром искусства (напр., картины, художественная литература, музыкальные записи и пр.); разнообразные произведения искусства (картины, скульптуры, музыкальные записи), разных стилей, эпох, авторов.

Детям доступны коллекции различных художественных и музыкальных произведений, книги, в т. ч. книги по искусству. Для обогащения опыта и художественно-эстетического развития ребенка детям доступны различные аудио- и видеоматериалы, различные электронные ресурсы. Предусмотрено место для выставок детских работ в группе и за ее пределами

—Детям доступны для самостоятельного использования некоторые материалы и инструменты для творчества. Выделена пространственная зона для самостоятельных творческих занятий детей.

Детям доступны разнообразные материалы и инструменты для творчества (напр., бумага и картон различных размеров, сортов и цветов; краски различных видов (акварельные, масляные); глина, пластилин, воск; природные материалы (ракушки, засушенные ягоды, корковая пробка); бисер, стразы, нитки, ткань

Для хранения материалов предусмотрены полки, ящики и емкости, маркированные символами и/или подписанные для удобного поиска детьми нужных им материалов. Наряду с детскими работами на стенах ДОО вывешиваются репродукции картин известных художников, которые дети могут рассматривать

: Набор материалов регулярно меняется, материалы усложняются по мере освоения

детьми тех или иных приемов и техник изобразительного творчества. Детям доступны для самостоятельного использования различные музыкальные инструменты, различные музыкальные коллекции.

Предусмотрены полки, маркированные ящики и пр. для хранения музыкальных записей и инструментов. Детям доступны разнообразные инструменты (для мини-оркестра, ансамбля), ноты, танцевальные костюмы, фонограммы и другие необходимые материалы и оборудование для музыкально--танцевальных занятий. Для индивидуализации образовательного процесса

Многие компоненты образовательного процесса в ДОО индивидуализированы и персонифицированы.

Предусмотрены:

- условия для реализации индивидуальной траектории развития (предусмотрены ситуации выбора ребенком деятельности, используемых материалов, созданы условия дифференциации содержания образования);

- индивидуализация образования с учетом результатов педагогической диагностики и наблюдений.

Педагоги ориентируются на результаты педагогических наблюдений и предлагает детям игры и задания, которые им по плечу, а также на шаг впереди; ориентируются на результаты педагогической диагностики и наблюдений, индивидуализируя образовательный процесс (предлагает индивидуальные задания, игры и пр.); наблюдают за ребенком, поддерживают его в текущих играх и периодически предлагают ему задачу чуть сложнее; хорошо ориентируется в индивидуальных особенностях и интересах каждого ребенка группы, предлагая лучшие возможности для индивидуального развития (фиксируют в планах работы);

- индивидуализация образования путем разработки индивидуальных образовательных маршрутов. Детям предоставляется возможность:

- выбирать разнообразные интересные им виды игр и материалов;

- участвовать в разных видах деятельности (в проектах, в обсуждениях и пр.), в случае усталости они могут свободно выйти из игры и отдохнуть в уголке уединения;

- обсуждать индивидуальные различия между ними, уважительно к ним относиться, помогать друг другу в разных совместных действиях;

- доступа материалов, книг, учебных пособий, позволяющих на разном уровне освоения содержания образования (напр., карточки с разноуровневыми заданиями или заданиями, в которых ребенок может выбрать свой способ выполнения);

- общения в зонированном пространстве, где его оснащение позволяет им в течение дня реализовывать свои интересы на доступном им уровне.

Для реализации ОП ДО пространство групп организуется в виде хорошо разграниченных зон («центров активности», «площадки», «мастерские» и пр.), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.).

Разделение пространства в помещении группы на центры активности способствует большей упорядоченности самостоятельных игр и занятий и позволяет детям заниматься конкретной деятельностью, используя конкретные материалы, без дополнительных пояснений и вмешательства со стороны взрослого. Кроме того, наличие центров активности помогает детям лучше понимать, где и как работать с материалами.

Количество и организация Центров варьируется в зависимости от возраста детей, размера и конфигурации помещения каждой

Группы, возможностей ДОО. Основные принципы организации центров активности: Выделение центров активности.

Центры активности должны быть четко выделены. Игры наиболее эффективны, если детей, находящихся в том или ином центре, не отвлекают проходящие через центр люди. Поэтому при планировании центров активности педагогами заранее

предусматриваются места для проходов, которые не будут проходить через пространство центра.

Центры активности выделяются при помощи низких стеллажей, столов или с помощью ковровых покрытий, мольбертов и пр.

Места для отдыха. Люди любят окружать себя мягкими предметами, связывая с ними понятие уюта и комфорта.

Для удовлетворения этой потребности в помещении каждой группы размещаются места для отдыха, оснащая его мягкой мебелью и делая максимально уютным. Это место, где ребенок сможет побыть один, если площадь ограничить так, чтобы в нем помещалось не больше двух человек.

Однако такое место может занимать и относительно большое пространство, став частью, например, литературного центра. И в первом, и во втором случае здесь запрещены любые активные игры, нарушающие покой отдыхающих детей. Малыши хорошо понимают назначение места для отдыха. Если они забывают, как надо себя здесь вести, педагог может мягко переместить их в другой центр, более подходящий для активных игр. В одном помещении может быть несколько мест для отдыха.

Кроме того, мягкая мебель может быть поставлена разных иных центрах активности. Например, в центре ролевых игр. Здесь дети могут просто отдохнуть, а могут поиграть (в том случае, если игры не становятся слишком активными и шумными).

Уголки уединения.

Постоянно быть частью большой группы сверстников - большая нагрузка для дошкольника. Поэтому в помещении групп предусматриваются уголки уединения, которые помогут ребенку избежать стресса.

У ребенка должна быть возможность побыть одному, если он в этом нуждается. Уголок уединения может стать и местом для игры одного или двух детей. В нем может находиться стол с одним или двумя стульями. Соответственно, любой центр, предоставляющий место лишь для одного или двух детей, можно рассматривать в качестве уголка уединения.

Педагоги следят, чтобы другие дети не беспокоили находящихся в нем одноклассников. Важно научить детей понимать, что в уголках уединения не может быть много людей, а также уважать потребность в уединении, возникающую у других. Ограничение количества детей в центрах активности.

Иногда возникает необходимость ограничивать количество детей, желающих играть в одном центре.

Конечно, если речь идет о всеми любимом центре, многие дети могут расстроиться из-за невозможности находиться в нем столько, сколько они хотят. В этом случае педагоги создают условия для их расширения.

Если из-за ограниченной площади это не представляется возможным, создается система, которая позволяла бы каждому ребенку понимать, что данный центр уже заполнен, и знать, когда подойдет его очередь поиграть в нем. Вырабатываемые вместе с детьми правила призваны создать более комфортные для детей условия, а не ограничить их свободу - важно, чтобы дети видели, что все находится в равных условиях.

Оптимальное использование пространства.

Обеспечивается максимальная реализация образовательного потенциала пространства ДОО, групп, а также территории ДОО и для организации детской деятельности используется не только игровые комнаты, но все возможное пространство - спальня, рекреации, дополнительные помещения ДОО, территория ДОО.

Для этого предусмотрено использование различных приемов, в том числе: - использование рекреаций, коридоров и других свободных пространств ДОО для различных целей:

- для выставки детских достижений (рисунки, фотографии, поделки, коллективные работы и пр.);

- для проведения акции;
- для информационных целей (стенды, объявления и т. д. для родителей и детей);
- максимальное использование территории ДОО, не ограничивающее детскую деятельность рамками групповой площадки и создавая условия для разновозрастного общения.

Основные принципы оформления пространства

В групповом помещении всегда есть специальное место для размещения различных плакатов, объявлений, детских работ, фотографий и пр., так называемый «групповой стенд» (один или несколько).

Такие групповые стенды являются эффективным средством развития детей. Стенд становится незаменимым помощником воспитателей в обучении детей, отвечает перечисленным ниже требованиям:

- материал стенда нужен и интересен детям.
- материалы регулярно обновляются.
- материалы снабжены надписями.
- стенд с фотографиями.
- выставка детских работ правильно оформляется.

Мебель для центров активности Мебель в центрах активности максимально способствует детской игре и обеспечивает доступность для детей и удобство размещения игровых материалов.

Мебель в группе мобильна (легко передвигаема), что позволяет легко трансформировать (изменять) пространство.

Обустройство групп безопасно. Мебель и оборудование в группе и на участке располагается таким образом, чтобы обеспечить безопасность передвижения детей. Именно поэтому используются низкие шкафчики или стеллажи без задних стенок, а высокая мебель ставится вдоль стен.

В центрах активности не хранятся предметы, не соответствующие их назначению. Достаточность материалов.

Материалов достаточно для всех желающих ими воспользоваться, чтобы у детей не возникало излишней конкуренции и опасения, что более не будет возможности воспользоваться этими материалами.

Разнообразие материалов. Материалы максимально разнообразны, чтобы любой ребенок смог найти себе занятие по интересам, и полифункциональны, чтобы побуждать детей к творчеству и инициативе. Соответствие возрастным и индивидуальным возможностям.

Материалы разного уровня сложности, отвечают возрастным и индивидуальным возможностям детей. Учебные материалы подбираются таким образом, чтобы работа с ними не была слишком легкой, но и не вызвала у детей серьезных затруднений.

Доступность и удобство использования. Все материалы для игр и самостоятельных занятий доступны детям (хранятся на доступной детям высоте, в понятном им порядке).

Центры активности и материалы помечены ярлыками (рисунками, пиктограммами) и четкими надписями крупными печатными буквами.

Материалы, предназначенные для активной детской деятельности, размещены в открытые пластмассовые контейнеры (коробки, корзины, банки и т. д.). При этом контейнеры, легкие и вместительные, располагаются на полках таким образом, чтобы ими было легко и удобно пользоваться.

Они систематизированы и снабжены необходимыми надписями и символами (слова + пиктограммы-картинки/фотографии).

Учебные и игровые материалы регулярно обновляются в соответствии с интересами детей.

Новый материал появляется не реже чем 1 раз в неделю.

Привлекательность для детей. Материалы центров интересны детям как по содержанию, так и по оформлению, дети с увлечением и по собственной инициативе

работают с материалами, проявляют интерес к новинкам, стараются научиться ими пользоваться. Надо помнить - то, что ребенку-дошкольнику не интересно, то для него в плане обучения практически бесполезно. Прочность и безопасность. Все материалы обладают определенным запасом прочности, чтобы дети не боялись сломать или испортить их.

Содержательной характеристикой образовательного процесса – свободной самостоятельной деятельности детей в развивающей предметно-пространственной среде ДОО является:

- действия ребенка в разнообразной предметной среде;
- предоставление ребенку выбора дел по интересам;
- индивидуальные действия ребенка во взаимодействии со сверстниками;
- воспроизведение ребенком показанных ему взрослым практических способов и приемов работы с материалами и оборудованием

Направленность центров на совместную, индивидуальную деятельность детей

<u>Центр активности</u>	<u>Направление материалов</u>
<u>Центр эмоций</u>	- формирование эмоциональной культуры ребенка; - освоение способов выражения эмоций и чувств; - умение замечать мимические изменения лица, различать большой спектр эмоций; - развитие представлений о культурных способах реагирования на негативные эмоции партнера, сдерживания собственных эмоциональных порывов; - решение проблем; - возможность практиковаться в разрешении конфликтов; - помощь ребенку справиться с возможными негативными переживаниями, осмыслению и принятию неприятных событий его жизни; - понимание своих сильных и слабых сторон, способность лидировать или подчиняться; - выражение чувств и собственных представлений об окружающем мире; - возможность эмоциональной разрядки; - на радость от ощущения собственной успешности.
<u>Центр культурных традиций</u>	развитие активной и пассивной речи; - помощь детям в освоении модели поведения во взаимоотношениях людей; - развитие представлений о культурных традициях семьи, ДОО, Уральского края, региона, России; - решение проблем; - стимулирование творческого начала, креативности; - развитие самооценки и самоуважения; - освоение способов выражения эмоций и чувств.
<u>Центр безопасности и жизнедеятельности</u>	- побуждение детей к участию в беседах, рассказыванию историй из собственного опыта и т. п.; - развитие диалогической и связной речи; - развитие представлений об опасных предметах и явлениях; - возможность сотрудничать с другими детьми и действовать; - формирование ценности к своему здоровью и здоровью других; - обогащение эмоциональных переживаний; - обеспечение социального развития в процессе взаимодействия; - умение действовать в команде; - развитие глазомера
<u>Центр игры и общения</u>	- развитие активной и пассивной речи; - помощь детям в освоении модели поведения во взаимоотношениях людей; - развитие органов чувств; - развитие представлений о предметах и явлениях окружающего мира; - решение проблем; - стимулирование творческого начала, креативности; - развитие самооценки и самоуважения; - освоение способов выражения эмоций и чувств; - развитие

	<u>общую и мелкую моторику</u>
<u>Социальное развитие</u>	<u>возможность практиковаться в разрешении конфликтов; - понимать, что со сверстниками все же лучше договариваться, тогда играть интереснее и приятнее;</u>
<u>Эмоциональное развитие</u>	<u>помощь ребенку справиться с возможными негативными переживаниями, осмыслению и принятию неприятных событий его жизни; - понимание своих сильных и слабых сторон, способность лидировать или подчиняться;</u>
<u>Интеллектуальное развитие</u>	<u>- установление связи между различными явлениями, развитие когнитивных навыков; - реализацию своих планов, развитие представлений о прошлом, настоящем и будущем; - развитие творческого начала; - стимулирование умственного развития благодаря вовлечению речевых навыков, играющих ключевую роль в мышлении и общении;</u>
<u>Развитие элементарных математических представлений</u>	<u>постижение таких понятий, как: «столько - сколько», «достаточно», «слишком мало»; - знакомство с понятиями: «меньше», «тяжелее», «шире», «уже».</u>
<u>Центр зарождающейся грамотности, центр книги</u>	<u>- побуждение детей к участию в беседах, рассказыванию историй из собственного опыта и т. п. - развитие диалогической и связной речи; - обогащение словаря, пониманию смысла слов, освоению словообразования; - развитие звуковой культуры речи; - развитие опыта слухового восприятия речи, слушания литературных текстов; - развитие интереса к грамотности и письму, подготовке к обучению в школе</u>
<u>Центр изобразительного творчества</u>	<u>развитие креативности, любознательности, воображения и инициативы детей; - успешности и повышения самооценки; - получение опыта творчества на основе разнообразия материалов.</u>
<u>Эмоциональное развитие</u>	<u>выражение чувств и собственных представлений об окружающем мире; - возможность эмоциональной разрядки; - проявление чувства удовлетворения от создания собственного продукта; - на радость от ощущения собственной успешности;</u>
<u>Сенсомоторное развитие</u>	<u>- развитие мелкой моторики; - развитие тактильного восприятия; - развитие остроты зрительного восприятия; - развитие крупной моторики; - приобретение опыта координации зрения и руки;</u>
<u>Социальное развитие</u>	<u>- возможность сотрудничать с другими детьми и действовать по очереди; - воспитание уважения к чужим идеям. - обучение ответственности за сохранность материалов; - стимулирование детей к принятию совместных решений и к реализации совместных замыслов;</u>
<u>Интеллектуальное развитие</u>	<u>- знакомство с линией, цветом, формой, размером и текстурой; - приучение к последовательности и планированию;</u>
<u>Художественно-эстетическое развитие</u>	<u>формирование художественного вкуса; - развитие художественных, музыкальных и иных способностей к искусству; - развитие творческого самовыражения; - формирование способности ценить культурное и художественное наследие..</u>

<u>Центр кулинарии</u>	- <u>получение удовольствия от выполнения несложных кухонных обязанностей;</u> - <u>развитие простейших представлений о продуктах питания;</u>
	<u>формирование умений делать выводы, различать, сопоставлять, рассматривать, взвешивать, отсыпать;</u> - <u>развитие интереса к поисковой деятельности;</u>
<u>Развитие речи</u>	<u>пополнение словарного запаса, но и развитие связной и диалогической речи;</u> - <u>возникновение интереса к буквам, грамоте и письму, желания научиться писать и читать;</u>
<u>Развитие социальных навыков</u>	- <u>развитие умения договариваться и решать различные возникающие проблемы;</u>
<u>Сенсомоторное развитие</u>	- <u>обогащение сенсорного опыта детей;</u>
<u>Общее интеллектуальное и личностное развитие</u>	<u>развитие памяти, умения сосредоточиться, соотносить задуманное с результатом, целеустремленности, креативности.</u>
<u>Центр песка и воды</u> <u>развитие элементарных математических представлений</u>	- <u>насыпание или наливание;</u> - <u>исследование;</u> - <u>совершенствование навыка счета;</u> - <u>освоение понятия «больше» и «меньше»;</u>
<u>развитие естественнонаучных представлений</u>	- <u>на классификацию плавающих и тонущих предметов;</u> - <u>на развитие представлений о свойствах тел объектов, предметов и их изменений;</u>
<u>Сенсомоторное развитие</u>	<u>развитие тактильных ощущений и мелкой моторики;</u> - <u>освоение тонких движений;</u>
<u>Речевое и социальное развитие</u>	- <u>развитие необходимости договариваться - развитие диалога между детьми, позитивного социального взаимодействия;</u> - <u>развитие связной речи;</u> - <u>активное и естественное обогащение словаря</u>
<u>Центр исследования и открытий</u>	<u>развитие представлений о физических качествах предметов и явлений;</u> - <u>развитие тактильной чувствительности пальцев рук;</u> - <u>формирование элементарных математических представлений о формах, размерах, объеме, величине, времени;</u> - <u>развитие восприятия;</u> - <u>развитие речи и других коммуникативных навыков;</u> - <u>формирование умения размышлять, сопоставлять, формулировать вопросы, делать собственные выводы;</u> - <u>обогащение эмоциональных переживаний;</u> - <u>обеспечение социального развития в процессе взаимодействия</u>
<u>Центр конструирования</u>	- <u>развитие творческого начала;</u> - <u>развитие речи, социальных навыков, математического и научного мышления и представлений о социальном окружении;</u> - <u>умение распознавать формы, определять высоту, вес предметов, их соотношение;</u> - <u>приобретение опыта совместной работы</u>
<u>Речевое развитие</u>	- <u>расширение словаря детей</u>
<u>Развитие социальных навыков</u>	<u>совместное планирование и реализацию замысла постройки;</u> - <u>приобретение социальных навыков;</u>
<u>Развитие мелкой и крупной моторики</u>	<u>освоение следующих понятий:</u> - <u>размер, форма, вес, высота, толщина, соотношение, направление, пространство, образец;</u> - <u>наблюдение, классификация, составление плана,</u>

	<u>предположения; - горизонтально, вертикально; - равновесие, баланс, устойчивость; - измерение, счет; - сходство, различие; - равенство (два половинных блока равняются одному полному); - упорядочивание по размеру или форме; - пробы и ошибки;</u> <u>развитие общей и мелкой моторики; - умение действовать со строительными элементами разных размеров и веса, уравнивать их, действовать в рамках заданного пространства; - развитие точности движений, глазомера; - совершенствование зрительного восприятия</u>
<u>Центр здоровья и движения</u>	<u>развитие физических качеств, - формирование ценности к своему здоровью и здоровью других; - развитие общей и мелкой моторики; - обогащение эмоциональных переживаний; - обеспечение социального развития в процессе взаимодействия; - развитие умения договариваться и решать различные возникающие проблемы; - умение действовать в команде; - развитие глазомера.</u>
<u>Развивающие стенды</u>	
<u>Для того, чтобы быть успешным в будущем мире, ребёнок должен расти в обстановке эмоционального комфорта, уверенности в собственных силах и подлинного уважения к его индивидуальным интересам и потребностям. Он должен быть умеющим принимать самостоятельные и ответственные решения, строить свою деятельность, нести определённую долю ответственности за себя и своё окружение. Большую роль в этом играют «рабочие стенды».</u>	
<u>«Доска выбора» (обязательный)</u>	<u>Важный атрибут групповой жизни – «Доска выбора», с помощью которой дети обозначают свой выбор Центра активности. Во время утреннего сбора ребенок участвует в играх и упражнениях, обмене новостями, вместе с воспитателем работает с календарем, информационным листком, учиться соблюдать нормы и правила поведения.. Участвует в выборе темы, планировании. Педагог проводит презентацию центров, сообщает детям, какие интересные материалы их ожидают, предлагает подумать и решить, в какой центр они пойдут, и чем будут заниматься сегодня. Ребенок сам принимает решение, в каком центре он сегодня будет работать (вставляет бейджик со своим именем в кармашек). Что именно в этом центре предполагает сделать, какие материалы ему понадобятся, кого он хочет видеть в своей команде партнером или помощником, как будут распределены обязанности в совместной работе в центре, какого результата ребенок предполагает достичь. Спланированная работа может быть не закончена за один день. В этом случае ребенок может продолжить работу в последующие дни. Партнеры и помощники могут меняться в зависимости от желания самих детей.</u>
<u>Модель четырех вопросов</u>	<u>Тему проекта предлагают дети, исходя из своих интересов и потребностей. Для того чтобы получить полную информацию о знаниях детей по выбранной теме проекта, педагог использует четыре вопроса: о - Что вы знаете? о - Что вы хотите узнать? о - Что надо сделать, чтобы узнать? о – Что нового узнали? Сначала инициируется общее обсуждение, для выяснения, что дети уже знают об определенном предмете</u>

	или явлении. Ответы фиксируются на листе бумаги, записывается под каждым имя ребёнка. Затем задается вопрос: «А что мы хотим узнать?». Ответы также записываются, причем записываются все ответы, независимо от того, какими «глупыми» или нелогичными они могут показаться. Когда все дети выскажутся, им задается вопрос: «Где можно найти ответы на наши вопросы?». Дети предлагают свои способы сбора информации. Кроме этого, стенд знакомит родителей с тем, что знают дети по теме недели и что они хотели бы ещё узнать.
<u>Информационное поле</u>	Выставляется тема проекта, план по реализации проекта, цветовое решение помогает определить детскую инициативу, инициативу педагога и родителей (красный цвет – дети, синий – педагоги, зеленый – родители). Информационное поле по желанию детей заполняется продуктами детской деятельности. С помощью информационного поля ребенок может узнать что было сделано для выполнения намеченного плана, задать вопросы проблемного характера. Расширить свою деятельность
<u>Информационная среда</u>	Вовлечение семей чрезвычайно важно для обогащения развития детей в детском саду и для использования уже имеющихся интересов и знаний ребенка, источником которых является его семья. Используя различные формы работы с родителями, мы пришли к выводу, что одним из эффективных направлений работы с родителями является наглядно-информационное. Информационные стенды позволяют в доступной форме донести до родителей любую информацию. Тематика стендов разнообразна, динамична, меняется ежедневно или еженедельно.
<u>«Письмо для родителей»</u>	Для того, чтобы скоординировать работу семьи и детского сада, в начале каждой недели для родителей оформляется письмо. В нём сообщается тема недели, в доступной форме излагаются задачи и предлагается практическая работа (основные дела), для закрепления полученных детьми знаний, умений и навыков. Так же через письмо предлагается родителям организовать совместно с детьми игры, прочитать художественную литературу, провести беседу с ребёнком по теме, провести наблюдение в домашних условиях. Письмо меняется с началом новой темы проекта
<u>«Художники»</u>	Большая часть стены отведена для детских работ, выполненных в центре изобразительного творчества..
<u>«Спасибо говорим»</u>	На стенде «Спасибо говорим!» записывается, за что благодарят семью (за проделанную с детьми работу, за участие в жизни группы и детского сада). Этот стенд является стимулом активного вовлечения родителей в образовательный процесс
<u>«Наши достижения»</u>	Стенд «Наши достижения» создается для того, чтобы поддержать интерес у других детей. На этом стенде фиксируется и участие детей в конкурсах, фестивалях, выставках, олимпиадах.
<u>«Экран наблюдения»</u>	У каждого ребенка свой кармашек с фотографией, где педагог вставляет записочки, информирует родителей о достижениях

	<u>ребенка. Родители также информируют педагога какие достижения у ребенка в семье.</u>
«Наша тема»	<u>Большая часть стены отведена для информирования родителей о делах группы, чем занимаются дети при реализации проекта. Здесь в краткой форме перечисляются основные интересные идеи и дела, а определённым цветом (заранее оговорённым) родителям пишутся подсказки о том, что можно спросить у ребёнка, о чём с ним поговорить – вечером самим детям не всегда удаётся вспомнить про свои «давние» утренние дела. Родителям же свойственно задавать бесконечный вопрос: «Что вы сегодня делали?», - на что получают привычный ответ о прогулке, обеде или сне. Возможность пользоваться подсказками со стенда позволяет родителям всегда быть в курсе текущих дел.</u>

Количество и организация Центров (мастерских) варьируется в зависимости от возраста детей, размера и конфигурации помещения.

3.3 Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения **Наполняемость групповых помещений для развития детей**

<u>Ранний возраст</u>	<u>Младший дошкольный возраст</u>	<u>Старший дошкольный возраст</u>
<u>Социально-коммуникативное развитие в сфере социальных отношений</u>		
<u>Буфет для посуды; столы для кормления; гладильная доска, утюжки; набор посуды; наборы одежды; коляски. «Продукты», «овощи», «фрукты» муляжи; сумочки. Атрибуты для игры «Врач»; телефон. Наличие игрового оборудования, игрушек из различных материалов, подбор масок, атрибутов. Предметы-заместители к играм. Дидактические и настольно печатные игры. Наличие картотеки сюжетно-ролевых игр. Руководство взрослого игрой. Атрибуты для игры «Дом», «Семья». Куклы – «мальчики» и «девочки». Куклы в одежде представителей разных профессий. Комплекты одежды для кукол по сезонам, комплекты постельных принадлежностей для кукол, кукольная мебель (маленького размера); набор для кухни (плита, мойка, стиральная машина). Панно с изображением кукол и лиц; разнообразная одежда для ряженья. Игрушки-забавы. Книги с иллюстрациями,</u>	<u>Наличие игрового оборудования, игрушек из различных материалов, подбор масок, атрибутов. Предметы-заместители к играм. Дидактические и настольно печатные игры. Наличие картотеки сюжетно-ролевых игр. Руководство взрослого игрой. Атрибуты для игры «Дом», «Семья». Куклы – «мальчики» и «девочки». Куклы в одежде представителей разных профессий. Комплекты одежды для кукол по сезонам, комплекты постельных принадлежностей для кукол, кукольная мебель (маленького размера); набор для кухни (плита, мойка, стиральная машина). Коляски для кукол. Атрибуты для 5-6 игр. Предметы – заместители. Атрибуты для ряженья. Зеркало. Книги с иллюстрациями, альбомы «Транспорт», «Профессии».</u>	<u>Книги с иллюстрациями, альбомы «Транспорт», «Профессии». Фотоальбомы с фотографиями помещений и сотрудников (медсестра, повара, няня, воспитатель), участков детского сада. Иллюстрации или сюжетные картинки по теме «Семья», «Строительство», «Детский сад», «Магазин». Настольно – печатные игры на развитие эмоций. Русские народные сказки по возрасту. Сборники стихов Барто А, О. Высотской, Б.Заходера и т.д. Фотографии семьи. Наличие игрового оборудования, игрушек из различных материалов, подбор масок, атрибутов. Предметы заместители к играм. Дидактические и настольно печатные игры. Наличие картотеки сюжетно-ролевых игр. Руководство взрослого игрой. Тематическая подборка иллюстраций, фотографий «Космос»,</u>

<u>альбомы «Транспорт», «Профессии». Иллюстрации или сюжетные картинки по теме «Семья», «Строительство», «Детский сад», «Магазин». Настольно – печатные игры на развитие эмоций; русские народные сказки по возрасту; сборники стихов Барто А. О. Высотской, Б.Заходера и т.д. Иллюстрации, репродукции животных, природы в разное время года В. Сутеева, Е. Чарушина.</u>	<u>Фотоальбомы с фотографиями помещений и сотрудников (медсестра, повара, няня, воспитатель), участков детского сада. Иллюстрации или сюжетные картинки по теме «Семья», «Строительство», «Детский сад», «Магазин». Настольно – печатные игры на развитие эмоций. Русские народные сказки по возрасту. Сборники стихов Барто А. О. Высотской, Б.Заходера и т.д. Фотографии семьи. Альбомы «Осень», «Зима», «Весна», «Лето», домашние (дикие) животные. Разнообразный природный материал для рассматривания (листья, камушки, ракушки и т.д.). Иллюстрации, репродукции животных, природы в разное время года В. Сутеева, Е. Чарушина. Центр детского экспериментирования. Оборудование для ухода за растениями: передники, лейки, палочки для рыхления, тряпочки, пульверизатор и т.д. Схемы способов ухода за растениями. Подборка литературы по сезонам, праздникам, о труде взрослых и детей. Фотоальбомы с фотографиями природы в разное время года, с семейными фотографиями детей группы в разное время года. Иллюстрации «Профессии», «Инструменты»</u>	<u>макеты и атрибуты для игр «ГАИ», «Город», «Пожарные» и т.д. Книги разных авторов на соответствующую тематику. Справочная литература: энциклопедии, справочники. Энциклопедии о разных странах мира, карты. Литература по охране жизнедеятельности. Дидактические игры по ОБЖ. Альбомы «Профессии», «Театры», «Космос», «Школа», «Архитектура» и т.д. Коллекция репродукций различных художников пейзажистов, портретистов. Персональные коллекции детей и совместные коллекции детей на разные тематики. Предметы декоративно – прикладного искусства. Художественный материал, бросовый материал, ткань для изготовления атрибутов сюжетно – ролевых игр, макетов города, гор и т.д. Оборудование используется как атрибуты сюжетно – ролевых игр.</u>
<u>В области формирования основ гражданственности и патриотизма</u>		
	<u>Фотография президента России В.В. Путина; иллюстрация флага РФ, герба РФ; аудиозапись гимна РФ. Художественная литература о великих</u>	<u>Фотография президента России В.В. Путина; иллюстрация флага РФ; герба РФ; герба Екатеринбурга; герба Первоуральска; аудиозапись</u>

	<u>полководцах, о ВОВ, о Родине, о мире.</u> <u>Иллюстрации «Россия», «Наша армия», «Родина».</u> <u>Иллюстрация - репродукция В.М. Васнецова «Богатыри».</u> <u>Фотографии, иллюстрации, репродукции, запечатлевшие яркие моменты ВОВ.</u> <u>Игрушки: солдатики, военная техника для создания инсталляций, организации минимумея.</u> <u>Фотографии, рисунки для создания альбома рассказов – рассуждений «За что я люблю свой край».</u> <u>Фотовыставка «Праздник в нашей семье»; «Памятные события в жизни моей семьи».</u> <u>Макет нашего города для игры-путешествия «По улицам и проспектам родного города».</u> <u>Фотографии, иллюстрации для коллажа «Любимые места моего города»;</u> <u>«Достопримечательности города».</u> <u>Коллекции, связанные с образами родного города (фотографии, символы, открытки; календари и пр.).</u> <u>Карта Свердловской области; карта России.</u> <u>Фотографии «Наши великие спортсмены», «Знаменитые спортсмены нашего города», «Фотографии/видео с чемпионатов»</u>	<u>гимна РФ. Дидактическая игра «Узнай герб своего города», «Пазлы» (картинка с гербом города).</u> <u>Интерактивная игра «Гербы городов Урала»; логическая игра «Найди правильный герб и объясни свой выбор»; интерактивная игра «Раскрась герб правильно».</u> <u>Взросло-детские проекты: «Герб моей семьи»; «Таким я вижу герб моего города (села)».</u> <u>Дидактические игры по ознакомлению с достопримечательностями своего города «Прогулка по городу»; фотографии с достопримечательностями областного центра, столицы России; Художественная литература об истории России, о великих полководцах, о ВОВ, о Родине, о мире.</u> <u>Иллюстрации «Россия», «Наша армия», «Родина», «Великие полководцы», «Столица нашей родины Москва»</u> <u>Иллюстрация - репродукция В.М. Васнецова «Богатыри»</u> <u>Фотографии «Герои России».</u> <u>Фотографии, иллюстрации, репродукции, запечатлевшие яркие моменты самых важных исторических событий в истории России.</u> <u>Игрушки: солдатики, военная техника, атрибутика времен ВОВ для создания инсталляций, организации мини-музея.</u> <u>Иллюстративный материал, слайды, отображающие основные функции родного города (защитно-оборонительная, торговая, промышленная, функция отдыха и развлечения), сооружения архитектуры и скульптуры исторические и</u>
--	--	--

		современные здания города, культурные сооружения. Детско-взрослые проекты: «Парк будущего», «Современный город» и т.д. Плоскостные модели архитектурных сооружений и их частей (например, крепости, площади). Картинки, иллюстрации, фотографии к игре «город-мечта» («что могло бы здесь находиться и происходить»). Иллюстрации, слайды, фотографии для игры путешествия по родному городу, проведение воображаемых экскурсий, побуждение к поиску ответов на возникающие у детей вопросы о городе, использование имеющейся информации. Энциклопедии, научно познавательная, художественная литература «История города Екатеринбурга»; «История возникновения моего города (села); «Сказ о том, как царь Петр город на реке Исети построил»; «Законы екатеринбургской геральдики»; «Монетный двор и все, что в нем»; «Как и чему учили в Екатеринбурге». 276 Фотографии, иллюстрации театров, музеев, парков города Екатеринбурга. Журналы или газеты о малой родине, карта города, маршруты экскурсий и прогулок по городу. Фотографии, рисунки для создания альбома рассказов – рассуждений «За что я люблю свой край». Фотовыставка «Праздники нашего города»; «Памятные события моего города». Макет нашего города для
--	--	--

		<u>игры путешествия «По улицам и проспектам родного города».</u> Газета, журнал «Информационный портал» новость дня. Газетные статьи, фотографии; афиши нашего города для их создания. Фотографии «Достопримечательности города». Фотографии для фотовыставки «Знаменитые люди нашего города». Альбом «Мой родной город». Тематический альбом «Наш город раньше и теперь». Книжки-малышки изготовленные детьми «История города»; «История моего края», «Мой город». Плоскостные модели архитектурных сооружений и их частей (площади), для прорисовывания и размещения архитектурных сооружений на детализированной карту города). Карта Свердловской области; карта России, карта мира. Карта, маленькие картинки (символы) достопримечательностей города (села) для наклеивания на карту для игры «Город-мечта» («Что могло бы здесь находиться и происходить?»). Детские рисунки «Я вижу свой город таким»; «Родной город – город будущего». Музей «Вот мой город», «Этот День победы», «Защитники Отечества», «История родного города» т Альбом: «За что я люблю свой край»; «Какими достижениями славится мой край». Дидактические картинки, иллюстрации, отражающие отношение людей к малой родине: высаживание деревьев и цветов в городе,
--	--	--

		<u>возложение цветов к мемориалам воинов, украшение города к праздникам и прочее. Фотографии «Наши великие спортсмены», «Знаменитые спортсмены нашего города», «Фотографии/видео с чемпионатов» Альбом «Наши праздники и традиции». Фотографии, иллюстрации «Праздники и традиции народов Урала»; Фотоколлаж «Уральское подворье» Мелкие деревянные игрушки: куклы, предметы быта, мебель, посуда «Русская изба»; Макет: татарское жилище и предметы быта, украшения; Лэпбуки «Русская изба», Татарское жилище»; Дидактическая игра «Добавь элементы костюма». Энциклопедия «Многонациональный Урал». Музей кукол в национальных костюмах. Дидактические игры «Собери воина в поход», «Одень девицу, молодца». Тематический альбом «Одежда русских людей». Фотографии «Помогаем малышам», «Помогаем взрослым».</u>
<u>В сфере трудового воспитания</u>		
	<u>Трудовой инвентарь: детские метелки, лопатки, грабли, лейки, ведерки, тряпочки, губки. Настольно-печатные игры «Профессии», д/и «Кому, что нужно», «Чей инструмент». Фартуки, косынки, колпаки для дежурства по столовой, фотографии детей. Иллюстрации, фотографии «Как я дома помогаю» Альбомы «Правила пешехода», «Основы</u>	<u>Трудовой инвентарь: детские метелки, лопатки, грабли, лейки, ведерки, тряпочки, губки. Дидактические игры о профессиональной деятельности людей: «Профессии нашего города» Фотоколлаж участия в благотворительных акциях «Чистый город»; «Поможем нашему городу стать краше». Альбом рассказов из опыта «У моего папы (моей мамы) интересная</u>

	<u>безопасности», «Трудиться – в жизни пригодится».</u> <u>Подборка художественной литературы о труде взрослых и детей</u>	<u>профессия». Детско-взрослые проекты «Я горжусь профессией моей мамы (моего папы)», «Самая нужная профессия».</u> <u>Фотографии для фотогалереи</u> <u>«Градообразующие профессии края». Коллаж «Профессии нашего города». Картинка-схема «Как правильно ухаживать за комнатными растениями»</u> <u>Фартуки, косынки, колпаки для дежурства по столовой, фотографии детей.</u> <u>Иллюстрации, фотографии «Как я дома помогаю»</u> <u>Подборка художественной литературы о труде взрослых и детей. Альбомы «Правила пешехода», «Основы безопасности», «Трудиться – в жизни пригодится»</u>
<u>Строительный материал, машины. Светофор.</u>	<u>Иллюстрации о правилах поведения в окружающей действительности.</u> <u>Дидактические игры по правилам уличной, личной, пожарной безопасности.</u> <u>Макет улицы с односторонним движением и тротуаром, макет светофора, наборы разных видов машин. Дорожный знак «пешеходный переход», иллюстрации по ПДД, ПБ, познавательная и художественная литература.</u> <u>Художественная литература о правилах поведения окружающей действительности. Правила в картинках «Как правильно пользоваться электронным устройством»</u> <u>Картинки «Моя безопасность», «Правила поведения в природе»</u>	<u>Иллюстрации о правилах поведения в окружающей действительности.</u> <u>Дидактические игры по правилам уличной, личной, пожарной безопасности.</u> <u>Макеты, перекрестки с разным расположением дорог, микрорайон детского сада</u> <u>Наборы разных видов машин, дорожных знаков.</u> <u>Иллюстрации по ПДД, ПБ, познавательная литература.</u> <u>Художественная литература о правилах поведения окружающей действительности. Правила в картинках, нарисованных детьми «Как правильно пользоваться электронным устройством»</u> <u>Картинки «Моя безопасность», «Правила поведения в природе»</u>
<u>Познавательное развитие. Сенсорные эталоны и познавательные действия</u>		
<u>Дидактические игрушки</u>	<u>Дидактические игры</u>	<u>Дидактические игры</u>

<u>(пирамидки, цилиндры, стаканчики формы – вкладыши, матрёшки) по цвету, размеру</u> <u>Лото «Цвета» с простыми картинками и изображениями геометрических фигур, окрашенных в четыре основных цвета (красный, желтый, зеленый, синий).</u> <u>Игра «Рыбак и рыбки» (4 основных цвета)</u> <u>Комплект геометрических фигур разных размеров, окрашенных в основные цвета.</u> <u>Лото «Цветной фон».</u> <u>Рамки – вкладыши для раскладывания предметов по размеру.</u> <u>Центр воды и песка с набором необходимых атрибутов для игры с водой.</u> <u>Картинки песком по сезону, книги с яркими иллюстрациями по сезону, дидактическая кукла, одень по сезону</u> <u>Массажные мячики, щетки; занимательные игрушки для развития тактильных ощущений (плоскостные фигурки животных с различными поверхностями – меховой, бархатной и т.д., «Тактильные кубики», «тактильные коврики» и т.д.); «Волшебный мешочек» с мелкими деревянными игрушками или пластиковыми фигурками животных.</u> <u>Дидактические игры «Сложи картинку» (из 4 кубиков), шнуровки и вкладыши с изображением различных животных и их детенышей, предметов и игрушек разного цвета и размера.</u>	<u>«Сложи картинку» (из 6 кубиков), пазлы (на 10 – 15 элементов), шнуровки и вкладыши с изображением различных животных и их детенышей, предметов и игрушек разного цвета и размера.</u> <u>Игры типа «Чудесный мешочек», тактильные дощечки, пособия для развития слухового внимания (наполнены разными крупами, орехами и т.д.)</u> <u>Занимательные игрушки для развития тактильных ощущений (плоскостные фигурки животных с различными поверхностями – меховой, бархатной и т.д., «Тактильные кубики», «тактильные коврики» и т.д.).</u>	<u>«Сложи картинку» (из 9-12 кубиков), пазлы (на 24-56 элементов) шнуровки и вкладыши с изображением различных животных и их детенышей, предметов и игрушек разного цвета и размера.</u> <u>Игры типа «Чудесный мешочек», тактильные дощечки, пособия для развития слухового внимания (наполнены разными крупами, орехами и т.д.)</u> <u>Занимательные игрушки для развития тактильных ощущений (плоскостные фигурки животных с различными поверхностями – меховой, бархатной и т.д., «Тактильные кубики», «тактильные коврики» и т.д.).</u>
Математические представления		
<u>Дидактические игры «Сложи картинку» (из 4 кубиков), шнуровки и</u>	<u>«Числовой веер» (1 -10); Наборы разрезных картинок на 2-6 частей. Игра</u>	<u>«Логические пирамидки» Картинки – лабиринты Цифры на кубиках. Книги</u>

<u>вкладыши с изображением различных животных и их детенышей, предметов и игрушек разного цвета и размера.</u>	<u>«Четвертый лишний» (четвертая картинка подбирается из диаметрально противоположных тем).</u> <u>«Логические пирамидки»</u> <u>Картинки – лабиринты</u> <u>Цифры на кубиках. Книги по математике о числах первого десятка. Числовой фриз. Счёты</u> <u>Конструктор «ПРО цифры»;</u> <u>Конструктор «Моя математика»;</u> <u>Настольно-печатные игры математического содержания: «Блоки Дьенеша», «Палочки Кюизенера», «Кубики Никитина»; «Шашки», «Домино с точками», домино «Геометрические фигуры» и др.</u> <u>Разнообразный счетный материал (предметные картинки, мелкие игрушки и предметы, природный материал), счетные палочки. Комплекты цифр и наборы геометрических фигур для магнитной доски и коврографа. Логико-математические игры типа «Сложи узор», «Геометрический паровозик», «Геометрическая мозаика» «Кубики для всех», «Сложи квадрат», «Соты», «Крестики», «Найди пару», «Составь картинку», «Найди и назови», «Шнур-затейник», «Кораблик Плюх-плюх» и др. Предметные картинки с изображением разного количества предметов, игрушек, животных, разного размера, цвета и т.д. Стихи, рассказы, сказки, в которых присутствуют числа.</u> <u>Иллюстрации и картинки по</u>	<u>по математике о числах первого и второго десятка. Числовой фриз. Счёты. «Числовой веер» (1 -20), (счет десятками); «Веер со знаками»</u> <u>Настольно-печатные игры математического содержания: «Блоки Дьенеша», «Палочки Кюизенера», «Кубики Никитина»; «Шашки», «Шахматы», «Домино с точками», домино «Геометрические фигуры» и др</u> <u>Наборы разрезных картинок на 6- 8 частей. Игра «Четвертый лишний» (четвертая картинка подбирается из одной классификационной группы. Например: три лиственных растения, одно – хвойное; три хищника, одно животное - травоядное).</u> <u>Разнообразный счетный материал (предметные картинки, мелкие игрушки и предметы, природный материал), счетные палочки. Объемные геометрические формы (кубы, шары разного размера и основных цветов). Трафареты-обводки (геометрические фигуры). Деревянные геометрические формы с объемными геометрическими телами (цилиндры, призмы и т.д.). Альбом «Геометрические формы»; Игра «Что бывает такой формы?». Комплекты цифр и наборы геометрических фигур для магнитной доски и коврографа. Логико-математические игры типа «Сложи узор», «Геометрический паровозик», «Геометрическая мозаика» «Кубики для всех», «Сложи</u>
---	--	---

	<u>временам года, частям суток. Картинки-задания типа «Найди отличия», «Чем похожи», «Найди такой же элемент». Зрительная модель «Числовой ряд»</u>	<u>квадрат», «Соты», «Крестики», «Найди пару», «Составь картинку», «Найди и назови», «Шнур-затейник», «Кораблик Плюх-плюх» и др. Предметные картинки с изображением разного количества предметов, игрушек, животных, разного размера, цвета и т.д. Стихи, рассказы, сказки, в которых присутствуют числа. Иллюстрации и картинки по временам года, частям суток. Модель часов со стрелками и цифрами; песочные часы, водные часы, наручные часы. Картинки-задания типа «Найди отличия», «Чем похожи», «Найди такой же элемент», «Объедини в одну группу». Зрительная модель «Числовой ряд». Математическая модель - игра «Учимся считать» (примеры на сложение)</u>
Окружающий мир		
<u>Дидактическая игра на закрепление знаний об окружающем мире Книжки-раскладушки «Что это?» или крупные предметные картинки с изображениями звучащих игрушек и предметов. Подбор дидактических игр, иллюстраций о человеке, о предметном мире; «Звучащие книги» (с имитацией голосов – звукоподражаний зверей, птиц).</u>	<u>Коллекции, связанные с образами родного города (фотографии, символы, открытки; календари и пр.). Фотографии, иллюстрации для коллажа «Любимые места моего города»; Альбом «Мой родной город». Дидактические игры по ознакомлению с достопримечательностями своего города «Прогулка по городу»; фотографии с достопримечательностями родного города. Макеты с достопримечательностями родного города. Материалы и оборудование для детского экспериментирования с водой, песком, глиной. Детский микроскоп; «говорящая» лупа, малые лупы, пробирки, мерные</u>	<u>Дидактические игры по ознакомлению с достопримечательностями своего города «Прогулка по городу»; фотографии с достопримечательностями областного центра, столицы России; фотографии с достопримечательностями родного города в настоящее время и 50 лет назад. Макеты с достопримечательностями родного города. Коллекции, связанные с образами родного города (фотографии, символы, открытки; календари и пр.). Фотографии, иллюстрации для коллажа «Любимые места моего города»; Альбом «Мой родной город». Альбом «Новая</u>

	<u>ложки и стаканчики; Фотоальбомы с фотографиями природы в разное время года, с семейными фотографиями детей группы в разное время года. Мультик-банк «Разное настроение». Фотоальбомы: «Какие мы», «Я и моя семья». Фотовыставка «Праздник в нашей семье». Иллюстративный материал, отображающий эмоциональное состояние людей. Картинки и фотографии «Транспорт», «Посуда», «Мебель», и др.). Звучащие «ёмкости» (маленькие пластиковые коробочки из-под фотопленки, киндер-сюрпризов и т.д. с различными наполнителями – горохом, фасолью, пшеном, вода и пр.). Книги, иллюстрации с изображением деятельности детей и взрослых в разное время суток и время года. Подбор дидактических игр, иллюстраций о человеке, о предметном мире.</u>	<u>страничка» о моем городе. Интерактивная карта «Такие разные и интересные города». Дидактическая игра «Самый крупный, самый маленький город», «Самый северный город области», «Самый южный город области (края)». Знаковые символы для размещения на карте своего города (села) «Найди на карте России свою область (свой край) и отметь». Материалы и оборудование для детского экспериментирования с водой, песком, глиной. Детский микроскоп; «говорящая» лупа, малые лупы, пробирки, мерные ложки и стаканчики; Картинки и фотографии «Наземный транспорт», «Воздушный транспорт», «Транспорт специального назначения»; «Столовая посуда» «Чайная посуда», «Столовые приборы» «Мебель для кухни», «Мебель для гостиной» и др.). Книги, иллюстрации с изображением деятельности детей и взрослых в разное время суток и время года. Мультик-банк «Разное настроение». Фотоальбомы: «Какие мы», «Я и моя семья». Фотовыставка «Праздник в нашей семье». Иллюстративный материал, отображающий эмоциональное состояние людей. Подбор дидактических игр, иллюстраций о человеке, о предметном мире. Иллюстрации, фотографии, картинки хвойного и лиственного леса Среднего Урала и Южного Урала, степи, города, реки, полезных ископаемые,</u>
--	--	---

		<u>люди, национальностей живущих на Урале.</u> <u>Длинный бумажный лист: на нем во всю длину полосой синего цвета обозначена «река времени», вдоль которой делается несколько остановок: древность, старина, наше время (воображаемое путешествие по «реке времени» от настоящего в прошлое).</u> <u>Иллюстрации, маленькие карточки-метки для наклеивания их в конце «реки времени»: деревянные дома, городакрепости, старинное оружие, одежда, посуда и т.п. «Мои родственники в других городах и селах Урала», «История моей семьи», др.</u> <u>Выставки: «Урал – кладовая земли» - полезные ископаемые и камни-самоцветы; «Наш родной город (село)». Фотографии, иллюстрации картин.</u> <u>Коллекция уральских камней. Книги с изображениями изделий уральских мастеров, использовавших для своих работ камни самоцветы.</u> <u>Мини-музей поделок и ювелирных изделий из различных уральских камней. Художественные произведения «Сказы П.П. Бажова».</u>
Природа		
<u>Комнатное растение с широкими листьями, «аквариум» с набором предметов. Предметные картинки (животные, растения, предметы).</u> <u>Кассеты с записями звуков природы (голосов птиц, шум воды), кассеты с записью «голосов природы» (шум</u>	<u>Настольно-печатные, дидактические игры природоведческого содержания. Картинки-путаницы, картинки загадки, картинки-перевертыши.</u> <u>Копилка («Подарки осени, весны, зимы, лета»).</u> <u>Настольно-печатные, дидактические игры</u>	<u>Копилка («Подарки осени, весны, зимы, лета»).</u> <u>Настольно печатные, дидактические игры природоведческого содержания. Природный материал: шишки, скорлупа орехов, желуди, камушки, мох, семена клёна, косточки, ракушки и т.д. Календарь</u>

ветра, шум моря, шум дождя, пение птиц, голоса животных и т.д.). Иллюстрации «Времена года: «Зима», «Весна», «Лето», «Осень»; «Природа» Дидактическая игры природоведческого содержания о животном и растительном мире, о человеке, о предметном мире; Природный материал. Литература природоведческого содержания (по изучаемой и изученной теме); книги и иллюстрации о сезонных изменений природы, иллюстрации с животными (дикие и домашние, их детеныши); сказки, потешки, стихи о животных, природе (Маршак, Барто и т.д.); подборка литературы по сезонам, праздникам, о труде взрослых и детей. Игрушки животных; Фотоальбомы с фотографиями природы в разное время года, с семейными фотографиями детей группы в разное время года. Центр воды и песка с набором необходимых атрибутов для игры с водой. Картинки песком по сезону, книги с яркими иллюстрациями по сезону, дидактическая кукла, одень по сезону, одно комнатное растение с широкими листьями, «аквариум» с набором предметов. Предметные картинки (животные, растения, предметы). Кассеты с записями звуков природы (голосов птиц, шум воды), кассеты с записью «голосов природы» (шум ветра, шум моря, шум дождя, пение птиц, голоса животных и т.д.).	природоведческого содержания. Природный материал: шишки, скорлупа орехов, желуди, камушки, мох, семена клёна, косточки, ракушки и т.д. Календарь наблюдений за состоянием погоды, за растениями, животными. Литература природоведческого содержания (по изучаемой и изученной теме). Книги и иллюстрации о сезонных изменений природы, иллюстрации с животными (дикие и домашние, их детеныши). Сказки, рассказы, стихи о животных, природе (Е. Чарушин, Н. Сладков, В. Бианки, Г. Снегирев, С. Маршак, И.Токмакова и т.д.). Подборка литературы по сезонам, праздникам, о труде взрослых и детей. Энциклопедии: «Наши леса», «Животные», «Растения мира», «Птицы» Картинки «Дикие животные», «Домашние животные», «Дикие животные и их детеныши», «Животные средней полосы», «Животные Азии»; «Домашние птицы» Фотоальбомы с фотографиями природы в разное время года, с семейными фотографиями детей группы в разное время года. Кассеты с записью «голосов природы» (шум ветра, шум моря, шум дождя, пение птиц, голоса животных и т.д.) Кассеты с записью «голосов природы» (шум ветра, шум моря, шум дождя, пение птиц, голоса животных и т.д.) Картинки по темам: «Овощи и фрукты», «Грибы», «Ягоды», «Насекомые» и	наблюдений за состоянием погоды, за растениями, животными. Литература природоведческого содержания (по изучаемой и изученной теме): сказки, рассказы, стихи о животных, природе (Е. Чарушин, Н. Сладков, В. Бианки, Г. Снегирев, С. Маршак, И.Токмакова и т.д.). Энциклопедии: «Наши леса», «Животные», «Растения мира», «Птицы» Книги и иллюстрации о сезонных изменений природы, иллюстрации с животными (дикие и домашние, их детеныши). Картинки «Дикие животные», «Домашние животные», «Животные средней полосы» «Животные Азии»; «Домашние птицы»» «Животные Африки», «Животные Австралии», «Животные Севера», «Деревья» и др. Модели «Круговорот воды в природе», «Этажи леса» и др.; Кассеты с записью «голосов природы» (шум ветра, шум моря, шум дождя, пение птиц, голоса животных и т.д.); Картинки по темам: «Овощи и фрукты», «Грибы съедобные и ядовитые», «Ягоды лесные и садовые», «Насекомые» «Земноводные», «Пресмыкающиеся» и др.). Подбор дидактических игр, иллюстраций о животном и растительном мире. Дидактические игры по познавательному развитию. Материалы и оборудование для детского экспериментирования с водой, песком, глиной. Природный материал:
--	--	--

т.д.). Дидактическая игра на закрепление знаний об окружающем, дидактические игры по познавательному развитию; картинки путаницы, картинки загадки, картинки перевертыши; настольно-печатные, дидактические игры природоведческого содержания. Природный материал. Литература природоведческого содержания (по изучаемой и изученной теме); книги и иллюстрации о сезонных изменений природы, иллюстрации с животными (дикие и домашние, их детеныши); сказки, потешки, стихи о животных, природе (Маршак, Барто и т.д.); подборка литературы по сезонам, праздникам, о труде взрослых и детей. Фотоальбомы с фотографиями природы в разное время года, с семейными фотографиями детей группы в разное время года. Строитель крупный, деревянный, четырёхцветный; строитель пластмассовый, крупный, четырёх цветный; машины грузовые, легковые	др.). Подбор дидактических игр, иллюстраций о животном и растительном мире. Дидактические игры по познавательному развитию. Картинки-путаницы, картинкизагадки, картинки-перевертыши. Копилка («Подарки осени, весны, зимы, лета»). Настольно-печатные, дидактические игры природоведческого содержания. Природный материал. Календарь наблюдений за состоянием погоды, за растениями, животными. Литература природоведческого содержания (по изучаемой и изученной теме). Книги и иллюстрации о сезонных изменений природы, иллюстрации с животными (дикие и домашние, их детеныши). Сказки, потешки, стихи о животных, природе (С. Маршак, А. Барто и т.д.). Подборка литературы по сезонам, праздникам, о труде взрослых и детей. Фотоальбомы с фотографиями природы в разное время года, с семейными фотографиями детей группы в разное время года. Кассеты с записью «голосов природы» (шум ветра, шум моря, шум дождя, пение птиц, голоса животных и т.д.) Строительный материал крупный и мелкий. Мягкие модули. Всевозможные конструкторы: деревянный, пластмассовый, металлический, LEGO. Образцы. Мелкие игрушки. Наборы строителя разного цвета и размера (большой, маленький). Деревянный	шишки, косточки, ракушки, семена клёна. Модели, схемы. Дидактические игры по речевому развитию (по звукопроизношению, лексике и др.). Иллюстрации к скороговоркам, поговоркам, пословицам, загадкам, стихотворениям. Картинки путаницы, картинки-загадки. Пиктограммы. Наборы разрезных картинок на 4-8 частей. Художественная и познавательна литература. Дидактические игры по познавательному развитию. Картинки-путаницы, картинки загадки, картинки-перевертыши. Копилка («Подарки осени, весны, зимы, лета»). Настольно печатные, дидактические игры природоведческого содержания. Природный материал. Календарь наблюдений за состоянием погоды, за растениями, животными. Литература природоведческого содержания (по изучаемой и изученной теме). Книги и иллюстрации о сезонных изменений природы, иллюстрации с животными (дикие и домашние, их детеныши). Сказки, потешки, стихи о животных, природе (Маршак, Барто и т.д.). Подборка литературы по сезонам, праздникам, о труде взрослых и детей. Фотоальбомы с фотографиями природы в разное время года, с семейными фотографиями детей группы в разное время года. Кассеты с записью «голосов природы» (шум ветра, шум моря, шум дождя, пение птиц, голоса животных и т.д.). Цифры на
---	--	---

	<u>строитель с объемными геометрическими телами (цилиндры, призмы и т.д.). Строительный конструктор с блоками крупного, среднего и мелкого размера. Нетрадиционный строительный материал. Небольшие игрушки для обыгрывания построек. Транспорт (крупный, средний, мелкий) из различных материалов. Схемы построек и «алгоритмы» их выполнения. Настольно-печатные игры математического содержания. Коллективная аппликация «Город цветных человечков (жёлтый, синий, красный, белый, чёрный)»; «Домашние и дикие животные», «Транспорт», «Овощи и фрукты» и др.). Дидактические игрушки (пирамидки, цилиндры, формы – вкладыши, матрёшки). Звучащие игрушки-заместители (маленькие пластиковые коробочки из-под фотопленки, киндер-сюрпризов и т.д. с различными наполнителями – горохом, фасолью, пшеном и пр.). Книжки – раскладушки «Узнай по голосу» или крупные предметные картинки с изображениями животных и птиц. Книжки-раскладушки «Что это?» или крупные предметные картинки с изображениями звучащих игрушек и предметов. Лото «Цвета» с простыми картинками и изображениями геометрических фигур, окрашенных в четыре основных цвета (красный, желтый, зеленый, синий), лото «Цветной фон». Рамки – вкладыши для раскладывания предметов по размеру. Игра «Раскрась картинку» (закрашивание изображения определенным цветом). Комплект геометрических фигур разных размеров, окрашенных в основные цвета. Предметы и изображения предметов</u>	<u>кубиках. Книги по математике о числах первого десятка. Числовой фриз. Счёты. Настольно-печатные игры математического содержания. Коллективная аппликация «Город цветных человечков (жёлтый, синий, красный, белый, чёрный)»; «Домашние и дикие животные», «Транспорт», «Овощи и фрукты» и др.). Дидактические игрушки (пирамидки, цилиндры, формы – вкладыши, матрёшки). Звучащие игрушки-заместители (маленькие пластиковые коробочки из-под фотопленки, киндер-сюрпризов и т.д. с различными наполнителями – горохом, фасолью, пшеном и пр.). Книжки – раскладушки «Узнай по голосу» или крупные предметные картинки с изображениями животных и птиц. Книжки-раскладушки «Что это?» или крупные предметные картинки с изображениями звучащих игрушек и предметов. Лото «Цвета» с простыми картинками и изображениями геометрических фигур, окрашенных в четыре основных цвета (красный, желтый, зеленый, синий), лото «Цветной фон». Рамки – вкладыши для раскладывания предметов по размеру. Игра «Раскрась картинку» (закрашивание изображения определенным цветом). Комплект геометрических фигур разных размеров, окрашенных в основные цвета. Предметы и изображения предметов</u>
--	---	---

	<u>желтый, зеленый, синий), лото «Цветной фон». Рамки – вкладыши для раскладывания предметов по размеру. Игра «Раскрась картинку» (закрашивание изображения определенным цветом). Комплект геометрических фигур разных размеров, окрашенных в основные цвета. Предметы и изображения предметов различной геометрической формы, геометрические вкладыши. Объемные геометрические формы (кубы, шары разного размера и основных цветов). Трафареты-обводки (геометрические фигуры). Разнообразный счетный материал (предметные картинки, мелкие игрушки и предметы, природный материал), счетные палочки. Счетный материал (игрушки, мелкие предметы, природный материал, предметные картинки). Комплекты цифр и наборы геометрических фигур для магнитной доски. Логико-математические игры типа «Сложи узор», «Геометрический паровозик», «Геометрическая мозаика» «Кубики для всех», «Сложи квадрат», «Соты», «Крестики», «Найди пару», «Составь картинку», «Найди и назови», «Шнур-затейник», «Кораблик Плюх-плюх» и др. Предметные картинки с изображением разного количества предметов, игрушек, животных, разного размера, цвета и т.д. Стихи, рассказы, сказки, в которых присутствуют числа.</u>	<u>различной геометрической формы, геометрические вкладыши. Объемные геометрические формы (кубы, шары разного размера и основных цветов). Трафареты-обводки (геометрические фигуры). Разнообразный счетный материал (предметные картинки, мелкие игрушки и предметы, природный материал), счетные палочки. Счетный материал (игрушки, мелкие предметы, природный материал, предметные картинки). Комплекты цифр и наборы геометрических фигур для магнитной доски и ковровографа. Логико-математические игры типа «Сложи узор», «Геометрический паровозик», «Геометрическая мозаика» «Кубики для всех», «Сложи квадрат», «Соты», «Крестики», «Найди пару», «Составь картинку», «Найди и назови», «Шнур-затейник», «Кораблик Плюх-плюх» и др. Предметные картинки с изображением разного количества предметов, игрушек, животных, разного размера, цвета и т.д. Стихи, рассказы, сказки, в которых присутствуют числа. Иллюстрации и картинки по времена года, частям суток. Книги, иллюстрации с изображением деятельности детей и взрослых в разное время суток и время года. Разрезные картинки. Картинки-задания типа «Найди отличие», «Чем похожи». Бросовый материал: чурбачки, цилиндры, кубики,</u>
--	---	---

	<u>Иллюстрации и картинки по времена года, частям суток. Книги, иллюстрации с изображением деятельности детей и взрослых в разное время суток и время года. Разрезные картинки. Картинки-задания типа «Найди отличие», «Чем похожи».</u>	<u>брусочки. Всевозможные конструкторы: деревянный, металлический. Пластмассовые и металлические конструкторы. Строительный материал крупный и мелкий. Мягкие модули. Всевозможные конструкторы: деревянный, пластмассовый, металлический. Образцы. Мелкие игрушки. Наборы строителя разного цвета и размера (большой, маленький) Деревянный строитель с объемными геометрическими телами (цилиндры, призмы и т.д.). Строительный конструктор с блоками крупного, среднего и мелкого размера. Нетрадиционный строительный материал. Небольшие игрушки для обыгрывания построек. Транспорт (крупный, средний, мелкий) из различных материалов. Схемы построек и «алгоритмы» их выполнения. Конструктор «ПРО слова», конструктор «3D Английский язык», конструктор «Про цифры».</u>
<u>Речевое развитие формирование словаря</u>		
<u>Подбор книг, игр, иллюстраций о видовых и родовых понятиях, об общественных праздниках, о предметном мире, о семье, об игрушках, о животном мире</u>	<u>Дидактические игры по формированию словаря; Речевое пособие «РЕЧЕ +»; Предметные картинки по лексическим темам. Сюжетные картинки для обогащения словаря.</u>	<u>формированию словаря; Речевое пособие «РЕЧЕ +»; Предметные картинки по лексическим темам. Сюжетные картинки для обогащения словаря. Дидактические игры по формированию словаря; Речевое пособие «РЕЧЕ +» Предметные картинки по лексическим темам. Сюжетные картинки для обогащения словаря. Картины о профессиональной деятельности взрослых</u>

		<u>«Продавец», «Швея», «Комбайнер» и др.</u>
<u>Звуковая культура речи</u>		
<u>Зеркало; разнообразные игры и игрушки на поддувание;</u>	<u>; Пособия на поддувание «Танцующая балерина», «Снежинка», «Листья», «Забей «мяч» в ворота» и др. Зеркала; Предметные картинки на согласные звуки (твердые и мягкие, звонкие и глухие); Дидактические игры по звукопроизношению; Альбомы, фотографии, картинки «Зарядка для веселого язычка».</u>	<u>Пособия на поддувание «Танцующая балерина», «Снежинка», «Листья», «Забей «мяч» в ворота» и др. Зеркала; Предметные картинки на согласные звуки (твердые и мягкие, звонкие и глухие); Дидактические игры по звукопроизношению; Альбомы, фотографии, картинки «Зарядка для веселого язычка».</u>
<u>Грамматический строй речи</u>		
	<u>Дидактические игры по граммстрою «Кого не стало?», «Один – много», «Кто, где спрятался?» и др.; Речевое пособие «РЕЧЕ +» Предметные и сюжетные картинки для формирования граммстроя речи, например, для игры «Витамин роста»</u>	<u>Дидактические игры по граммстрою «Кого не стало?», «Один – много» «Кто, где спрятался?» и др.; Речевое пособие «РЕЧЕ +» Предметные и сюжетные картинки для формирования граммстроя речи например,</u>
<u>Связная речь</u>		
<u>Иллюстрации к потешкам, песенкам, пестушкам, сказкам. Дидактическая кукла «Одень куклу Машу на прогулку» (зима, весна, лето, осень), «Кукла Маша играет». Детская художественная литература с крупными, яркими иллюстрациями сказки, потешки, пестушки, песенки, стихи, прибаутки</u>	<u>Дидактические игры по развитию связной речи; Детский микрофон для интервьюирования. Подборка коротких, литературных произведений для пересказа. Иллюстрации к скороговоркам, поговоркам, пословицам, загадкам, стихотворениям, считалкам. Подбор книг, игр, иллюстраций о видовых и родовых понятиях, об общественных праздниках. Сюжетные картины для рассказывания по лексическим темам. Речевое пособие «РЕЧЕ +» Картинки-путаницы, картинкизагадки, картинки- перевертыши; картинки типа «Чего на свете не бывает?» Речевая игра «Расскажи сказку» Пиктограммы, мнемотаблицы;</u>	<u>Дидактические игры по развитию связной речи; Иллюстрации к скороговоркам, поговоркам, пословицам, загадкам, стихотворениям. Подбор книг, игр, иллюстраций о видовых и родовых понятиях, об общественных праздниках. Детский микрофон для интервьюирования. Подборка коротких, литературных произведений для пересказа. Сюжетные картины для рассказывания по лексическим темам. Серии сюжетных картинокиллюстраций для составления рассказов. Речевое пособие «РЕЧЕ +» Картинки-путаницы, картинкизагадки, картинки- перевертыши, картинки типа «Чего на свете не бывает?»</u>

	<u>Схематические таблицы для рассказывания</u>	<u>Речевая игра «Расскажи сказку», «Новый герой в знакомой сказке, придумай свой сюжет» Пиктограммы, мнемотаблицы; Схематические таблицы для рассказывания.</u>
Подготовка к обучению грамоте		
	<u>Конструктор «ПРО буквы»; Магнитные буквы, кубики с буквами. Алфавит, азбука (авторские и сделанные детьми) Речевое пособие «РЕЧЕ +» Речевая игра «Расскажи сказку»</u>	<u>Конструктор «ПРО буквы»; Металлические линейки, магниты красного, синего и зеленого цвета; Магнитные буквы, кубики с буквами, слогами. Алфавит, азбука (авторские и сделанные детьми) Речевое пособие «РЕЧЕ +» Круги Луллия «Буквы», «Слоги», «Короткие слова». Детские сказки и короткие рассказы «Читаем по слогам»</u>
Интерес к художественной литературе		
<u>Книжки-малышки, художественная литература: русские народные сказки с крупными иллюстрациями, потешки, песенки, пестушки, стихи А.Барто, С.Маршака. Иллюстрации к литературным произведениям. еркало; разнообразные игры и игрушки на поддувание; разнообразные предметы на развития мелкой моторики и ручной умелости; Театры: настольный, пальчиковый, игрушечный; маски, шапочки. Подбор дидактических игр, иллюстраций о животном и растительном мире, о человеке, о предметном мире; иллюстрации к скороговоркам, поговоркам, пословицам, загадкам, стихотворениям; подбор книг, игр, иллюстраций о видовых и родовых понятиях, об общественных праздниках. Наличие разнообразных пособий на</u>	<u>Книжный уголок: книжки малышки, сказки, песенки, потешки, загадки, считалки; рассказы в картинках, книги русских писателей и поэтов. Портреты писателей. Подбор художественной литературы по жанрам, тематике соответствующей перспективному (тематическому) плану. Произведения художественной литературы по программе. Познавательная литература. Любимые книжки детей. Книжки-игрушки. Книжки картинки. Отдельные картинки с изображением предметов и несложных сюжетов. Энциклопедии типа «Что такое? Кто такой?». постоянно сменяемые детские журналы «Непоседа», «Мурзилка» и др. Книжки малышки с произведениями малых фольклорных форм. Книжки раскраски по изучаемым темам. Книжки – самоделки.</u>	<u>Пособия для развития мелкой моторики рук. Пособия на поддувание. Дидактические игры по речевому развитию (по звукопроизношению, лексике, граммстрою; развитию связной речи). Подбор дидактических игр, иллюстраций о животном и растительном мире, о человеке, о предметном мире. Иллюстрации к скороговоркам, поговоркам, пословицам, загадкам стихотворениям. Подбор книг, игр, иллюстраций о видовых и родовых понятиях, об общественных праздниках. Наличие разнообразных пособий на выработку правильной воздушной струи. Различные виды театров: настольный, фланелеграф, театр варежек, пальчиковый театр и др. Игры типа «Чудесный мешочек», тактильные дощечки, пособия для развития</u>

<u>выработку правильной воздушной струи.</u> <u>Пальчиковые игры; игры для развития мелкой и крупной моторики. Игры для развития дыхания, артикуляционного аппарата. Массажные мячики, щетки; занимательные игрушки для развития тактильных ощущений (плоскостные фигурки животных с различными поверхностями – меховой, бархатной и т.д., «Тактильные кубики», «тактильные коврики» и т.д.); «Волшебный мешочек» с мелкими деревянными игрушками или пластиковыми фигурками животных. Дидактические игры «Сложи картинку» (из 4 кубиков), шнуровки и вкладыши с изображением различных животных и их детенышей, предметов и игрушек разного цвета и размера.</u>	<u>Аудиокассеты с записью литературных произведений по программе и любимых детьми произведений.</u> <u>Портреты детских художников иллюстраторов. Открытки, иллюстрации с изображениями сюжетов из любимых сказок художников иллюстраторов (например, Рачева, В. Сутеева). Выставки детской художественной литературы (в соответствии с тематическим планом на месяц). Дидактические игры по речевому развитию (по звукопроизношению, лексике, граммстрою; развитию связной речи).</u> <u>Подбор дидактических игр, иллюстраций о животном и растительном мире, о человеке, о предметном мире. Иллюстрации к скороговоркам, поговоркам, пословицам, загадкам, стихотворениям. Подбор книг, игр, иллюстраций о видовых и родовых понятиях, об общественных праздниках. Наличие разнообразных пособий на выработку правильной воздушной струи.</u> <u>Различные виды театров: настольный, фланелеграф, театр варежек, пальчиковый театр и др. Игры типа «Чудесный мешочек», тактильные дощечки, пособия для развития слухового внимания (наполнены разными крупами, орехами и т.д.)</u> <u>Картотека пальчиковых игр. Театр на прищепках. Игры для развития мелкой и крупной моторики. Игры для развития дыхания, артикуляционного аппарата. Массажные мячики, щетки.</u>	<u>слухового внимания (наполнены разными крупами, орехами и т.д.).</u> <u>Картотека пальчиковых игр. Театр на прищепках. Игры для развития мелкой и крупной моторики. Игры для развития дыхания, артикуляционного аппарата. Массажные мячики, щетки. Занимательные игрушки для развития тактильных ощущений (плоскостные фигурки животных с различными поверхностями – меховой, бархатной и т.д., «Тактильные кубики», «тактильные коврики» и т.д.). «Волшебный мешочек» с мелкими деревянными игрушками или пластиковыми фигурками животных. Дидактические игры «Сложи картинку» (из 4 кубиков), пазлы (на 10 – 15 элементов), шнуровки и вкладыши с изображением различных животных и их детенышей, предметов и игрушек разного цвета и размера. Портреты писателей. Подбор художественной литературы по жанрам. Книжный уголок: книжки-малышки, сказки, песенки, потешки, загадки, считалки; рассказы в картинках, книги писателей и поэтов. Портреты писателей. Подбор художественной литературы по жанрам, тематике соответствующей перспективному (тематическому) плану. Дидактические игры. Иллюстрации. Произведения художественной литературы по программе. Познавательная литература. Любимые книжки детей.</u>
---	--	---

	<u>Занимательные игрушки для развития тактильных ощущений (плоскостные фигурки животных с различными поверхностями – меховой, бархатной и т.д., «Тактильные кубики», «тактильные коврики» и т.д.). «Волшебный мешочек» с мелкими деревянными игрушками или пластиковыми фигурками животных. Дидактические игры «Сложи картинку» (из 4 кубиков), пазлы (на 10 – 15 элементов), шнуровки и вкладыши с изображением различных животных и их детенышей, предметов и игрушек разного цвета и размера. Книжный уголок: книжки малышки, сказки, песенки, потешки, загадки, считалки; рассказы в картинках, книги писателей и поэтов. Портреты писателей. Подбор художественной литературы по жанрам, тематике соответствующей перспективному (тематическому) плану. Дидактические игры. Иллюстрации. Произведения художественной литературы по программе. Познавательная литература. Любимые книжки детей. Книжки-игрушки. Книжкикартинки. Отдельные картинки с изображением предметов и несложных сюжетов. Энциклопедии типа «Что такое? Кто такой?». 2 постоянно сменяемых детских журнала Книжки малышки с произведениями малых фольклорных форм. Книжкраскраски по изучаемым темам. Книжки –</u>	<u>Книжки игрушки. Книжки-картинки. Отдельные картинки с изображением предметов и несложных сюжетов. Энциклопедии типа «Что такое? Кто такой?». 2 постоянно сменяемых детских журнала. Книжки малышки с произведениями малых фольклорных форм. Книжки раскраски по изучаемым темам. Книжки – самоделки. Аудиокассеты с записью литературных произведений по программе и любимым детьми произведений. Открытки, иллюстрации с изображениями сюжетов из любимых сказок художников.</u>
--	--	---

	<u>самodelки. Аудиокассеты с записью литературных произведений по программе и любимых детьми произведений. Открытки, иллюстрации с изображениями сюжетов из любимых сказок художников (например, Рачева, В. Сутеева).</u>	
<u>Художественно-эстетическое развитие</u>		
<u>Приобщение к искусству</u>		
	<u>Портреты русских, российских, зарубежных художников, композиторов, архитекторов, актеров. Репродукции картин русских, российских, зарубежных художников. Иллюстрации, фотографии «Дирижер дирижирует оркестром, композитор сочиняет музыку», «Актер играет в спектакле» и др. Дидактическая игра «Что нужно художнику?», «Цветовая палитра». Образцы декоративно прикладного искусства (по возрасту и по программе), иллюстрации и альбомы, по данной теме для рассматривания. Раскраски по видам росписей. Наличие образцов народных промыслов (игрушки, бытовые предметы, предметы народных промыслов. Фотографии, иллюстрации для группировки произведений по видам искусства: литература, архитектура, балет, цирк, изобразительное искусство, музыка, театр, фотография)</u>	<u>Портреты русских, российских, зарубежных художников, композиторов, архитекторов, актеров. Репродукции картин русских, российских, зарубежных художников. Дидактическая игра «Что нужно художнику?», «Цветовая палитра». Иллюстрации, фотографии «Дирижер дирижирует оркестром, композитор сочиняет музыку», «Актер играет в спектакле» и др. Образцы декоративно прикладного искусства (по возрасту и по программе), иллюстрации и альбомы, по данной теме для рассматривания. Раскраски по видам росписей. Наличие образцов народных промыслов (игрушки, бытовые предметы, предметы народных промыслов. Фотографии, иллюстрации для группировки произведений по видам искусства: литература, архитектура, балет, цирк, изобразительное искусство, музыка, театр, фотография, танец, кино)</u>
<u>Изобразительная деятельность</u>		
<u>Панно с картинками на тему рисование с образцами; «паровоз с вагончиками», везущими цветные</u>	<u>Наличие демонстрационного материала по ознакомлению детей с разными видами и</u>	<u>Наличие демонстрационного материала по ознакомлению детей с разными видами и</u>

<u>карандаши и бумагу.</u> <u>Наличие</u> <u>демонстрационного</u> <u>материала по ознакомлению</u> <u>детей с разными видами и</u> <u>жанрами искусства,</u> <u>народно-декоративного и</u> <u>прикладного творчества.</u> <u>Наличие образцов</u> <u>рисования, лепки,</u> <u>вырезания. Детские</u> <u>рисунки. Мольберт.</u> <u>Тематические выставки всей</u> <u>группы, коллективные</u> <u>панно. Наличие картин для</u> <u>оформления интерьера</u> <u>группы. Наличие образцов</u> <u>(игрушки, бытовые</u> <u>предметы, предметы</u> <u>народных промыслов).</u> <u>Использование детских</u> <u>работ (рисунков,</u> <u>аппликации,</u> <u>конструирование из бумаги)</u> <u>в оформлении интерьера</u> <u>группы. Материалы и</u> <u>инструменты для</u> <u>изобразительной</u> <u>деятельности: краски,</u> <u>кисточки, штампы,</u> <u>пластилин, стеки, палитра,</u> <u>бумага разных размеров,</u> <u>вата, поролон, текстильный</u> <u>материал, проволока, клей,</u> <u>ножницы. Познавательная и</u> <u>художественная литература.</u> <u>Обводки, трафареты с</u> <u>предметным изображением,</u> <u>геометрическими фигурами.</u> <u>Раскраски с разным</u> <u>количеством (размером)</u> <u>предметов, животных (один</u> <u>– много, длинный –</u> <u>короткий и т.д.). Материал</u> <u>для нетрадиционного</u> <u>рисования разной формы и</u> <u>размера (круглые печатки,</u> <u>квадратные штампы и т.д.).</u> <u>Основы для свободного</u> <u>рисования разной формы:</u> <u>круги, квадраты,</u> <u>треугольники. Восковые и</u>	<u>жанрами искусства, народно</u> <u>декоративного и</u> <u>прикладного творчества.</u> <u>Наличие образцов</u> <u>рисования, лепки,</u> <u>вырезания. Детские</u> <u>рисунки. Мольберт.</u> <u>Тематические выставки всей</u> <u>группы, коллективные</u> <u>панно. Наличие картин для</u> <u>оформления интерьера</u> <u>группы. Наличие образцов</u> <u>(игрушки, бытовые</u> <u>предметы, предметы</u> <u>народных промыслов).</u> <u>Использование детских</u> <u>работ (рисунков,</u> <u>аппликации,</u> <u>конструирование из бумаги,</u> <u>природного и бросового</u> <u>материала) в оформлении</u> <u>интерьера группы.</u> <u>Материалы и инструменты</u> <u>для изобразительной</u> <u>деятельности: краски,</u> <u>кисточки, штампы,</u> <u>пластилин, стеки, палитра,</u> <u>бумага разных размеров,</u> <u>вата, поролон, текстильный</u> <u>материал, проволока, клей,</u> <u>ножницы. Познавательная и</u> <u>художественная литература.</u> <u>Обводки, трафареты с</u> <u>предметным изображением,</u> <u>геометрическими фигурами.</u> <u>Раскраски с разным</u> <u>количеством (размером)</u> <u>предметов, животных (один</u> <u>– много, длинный –</u> <u>короткий и т.д.). Материал</u> <u>для нетрадиционного</u> <u>рисования разной формы и</u> <u>размера (круглые печатки,</u> <u>квадратные штампы и т.д.).</u> <u>Основы для свободного</u> <u>рисования разной формы:</u> <u>круги, квадраты,</u> <u>треугольники. Восковые и</u> <u>акварельные мелки, цветной</u> <u>мел. Фломастеры. Гуашевые</u> <u>краски и кисти. Цветные</u> <u>карандаши. Пластилин.</u>	<u>жанрами искусства,</u> <u>народно-декоративного и</u> <u>прикладного творчества.</u> <u>Наличие образцов</u> <u>рисования, лепки,</u> <u>вырезания. Детские</u> <u>рисунки. Мольберт.</u> <u>Тематические выставки всей</u> <u>группы, коллективные</u> <u>панно. Наличие картин для</u> <u>оформления интерьера</u> <u>группы. Наличие образцов</u> <u>(игрушки, бытовые</u> <u>предметы, предметы</u> <u>народных промыслов).</u> <u>Использование детских</u> <u>работ (рисунков,</u> <u>аппликации,</u> <u>конструирование из бумаги,</u> <u>природного и бросового</u> <u>материала) в оформлении</u> <u>интерьера группы.</u> <u>Материалы и инструменты</u> <u>для изобразительной</u> <u>деятельности: краски,</u> <u>кисточки, штампы,</u> <u>пластилин, стеки, палитра,</u> <u>бумага разных размеров,</u> <u>вата, поролон, текстильный</u> <u>материал, проволока, клей,</u> <u>ножницы. Познавательная и</u> <u>художественная литература.</u> <u>Обводки, трафареты с</u> <u>предметным изображением,</u> <u>геометрическими фигурами.</u> <u>Раскраски с разным</u> <u>количеством (размером)</u> <u>предметов, животных (один</u> <u>– много, длинный –</u> <u>короткий и т.д.). Материал</u> <u>для нетрадиционного</u> <u>рисования разной формы и</u> <u>размера (круглые печатки,</u> <u>квадратные штампы и т.д.).</u> <u>Основы для свободного</u> <u>рисования разной формы:</u> <u>круги, квадраты,</u> <u>треугольники. Восковые и</u> <u>акварельные мелки, цветной</u> <u>мел. Фломастеры. Гуашевые</u> <u>краски и кисти. Цветные</u> <u>карандаши. Пластилин.</u>
---	---	---

<u>акварельные мелки, цветной мел. Фломастеры. Гуашевые краски и кисти. Цветные карандаши. Пластилин. Палочки, стеки, клише, поролон, печатки, трафареты и обводки по лексическим темам. Рулон обоев для коллективного рисования. Маленькие доски для рисования мелом</u>	<u>Палочки, стеки, клише, поролон, печатки, трафареты и обводки по лексическим темам. Рулон обоев для коллективного рисования. Маленькие доски для рисования мелом. Раскраски. Образцы декоративно прикладного искусства (по возрасту и по программе), иллюстрации и альбомы по данной теме для рассматривания.</u>	<u>Палочки, стеки, клише, поролон, печатки, трафареты и обводки по лексическим темам. Рулон обоев для коллективного рисования. Раскраски. Образцы декоративно-прикладного искусства (по возрасту и по программе), иллюстрации и альбомы по данной теме для рассматривания.</u>
<u>Музыкальная деятельность</u>		
<u>Пианино, шумелки, гремелки, бубен, барабан, погремушки, колокольчики, «ноты» - книжки с картинками с песнями. Музыкальные инструменты. Шумелки. Портреты композиторов. Иллюстрации к песням, произведениям композиторов, музыкальных инструментов. Музыкально-дидактические игры. Художественная литература. Барабаны. Ложки. Бубен. Колокольчики. Металлофон. Пианино детское. Игрушки-самоделки (неозвученные): гармошка, балалайка. Музыкальный волчок. Музыкальный молоточек. Органчики. Магнитофон. Аудио кассеты, CD – диски. (песенки, музыкальные сказки, программный материал, «голоса природы»). Лесенка из 3-х ступенек. Звуковая книжка (звуковые картинки). Дидактические игры и упражнения типа: «Музыкальное окошко», «Чудесный мешочек», «Солнышко и дождик», «Музыкальный телефон», «Угадай-ка». Магнитофон с кассетами, на которых записан разучиваемый детский репертуар.</u>	<u>Музыкальные инструменты. Шумелки. Портреты композиторов. Иллюстрации к песням, произведениям композиторов, музыкальных инструментов. Музыкально-дидактические игры. Художественная литература. Барабаны. Ложки. Бубен. Колокольчики. Металлофон. Пианино детское. Игрушки-самоделки (неозвученные): гармошка, балалайка. Музыкальный волчок. Музыкальный молоточек. Органчики. Магнитофон. Аудио кассеты, CD – диски. (песенки, музыкальные сказки, программный материал, «голоса природы»). Лесенка из 3-х ступенек. Звуковая книжка (звуковые картинки). Дидактические игры и упражнения типа: «Музыкальное окошко», «Чудесный мешочек», «Солнышко и дождик», «Музыкальный телефон», «Угадай-ка». Магнитофон с кассетами, на которых записан разучиваемый детский репертуар, любимые детские песни, колыбельные песни; различные инструментальные, фольклорные произведения</u>	<u>Ширма для проведения спектаклей. Театральная костюмерная. Различные виды театров: настольный би-ба-бо, театр варежек, пальчиковый театр и др. Иллюстрации к песням. Музыкально – дидактические игры Озвученные игрушки с разным принципом звучания, самодельные «шумелки». Портреты композиторов. Детские музыкальные инструменты. Музыкальные инструменты. Шумелки. Портреты композиторов. Иллюстрации к песням, произведениям композиторов, музыкальных инструментов. Музыкально-дидактические игры. Художественная литература. Барабаны. Ложки. Бубен. Колокольчики. Металлофон. Пианино детское. Игрушки-самоделки (неозвученные): гармошка, балалайка. Музыкальный волчок. Музыкальный молоточек. Магнитофон. Аудио кассеты, CD – диски (песенки, музыкальные сказки, программный материал, «голоса природы»). Дидактические игры и упражнения типа: «Чудесный мешочек»,</u>

<u>любимые детские песни, колыбельные песни; различные инструментальные, фольклорные произведения и т.п. Шумовые игрушки, русские народные музыкальные инструменты: трещотки, бубен, треугольники, колокольчики, деревянные ложки. Макеты музыкальных инструментов, шумовые инструменты для организации самостоятельного музицирования детей. Костюмы для ряженья.</u>	<u>и т.п. Шумовые игрушки, русские народные музыкальные инструменты: трещотки, бубен, треугольники, колокольчики, музыкальные молоточки, деревянные ложки. Макеты музыкальных инструментов, музыкальные игрушки, шумовые инструменты для организации самостоятельного музицирования детей. Иллюстрации, фотографии русских народных музыкальных инструментов. Выставки музыкальных инструментов. Альбом загадок «Русские народные инструменты». Тематические альбомы «Праздники народного календаря». Костюмы для ряженья. Дидактические игры: «Что звучит?»; «Узнай инструмент». Коллажи, сделанные детьми в соответствии с тематикой</u>	<u>«Солнышко и дождик», «Музыкальный телефон», «Угадай-ка». Русские народные музыкальные инструменты: трещотки, бубен, треугольники, дудочка деревянная, колокольчики, балалайка, гусли, рубель, деревянные ложки, жалейка, рожок, свирель. Костюмерная с национальными русскими костюмами: сарафаны, косоворотки, платки, кокошники. Магнитофон с кассетами, на которых записан разучиваемый детский репертуар, любимые детские песни, колыбельные песни; различные инструментальные, фольклорные произведения и т.п. Фотографии, иллюстрации национального русского костюма, обрядов, традиций Урала. Игровые маркеры по песням народов Урала. Иллюстрации, фотографии русских народных музыкальных инструментов. Фотографии уральских композиторов, уральского народного хора, его состава: оркестр народных инструментов, танцевальная группа, хор. Макеты музыкальных инструментов, музыкальные игрушки, шумовые инструменты для организации самостоятельного музицирования детей. Коллажи, сделанные детьми в соответствии с тематикой. Выставки музыкальных инструментов. Кроссворды, альбом загадок «Русские народные инструменты». Тематические альбомы «Праздники народного</u>
---	---	--

		<u>календаря». Дидактические игры: «Что звучит?»; «Узнай инструмент»; «Дорисуй музыкальный инструмент»</u>
<u>Театрализованная деятельность</u>		
<u>Дидактическая кукла Театры: настольный, пальчиковый, игрушечный; маски, шапочки. «Сундучок ряженья» (юбочки, сарафаны, жилеты, косынки, косоворотки, фуражки).</u>	<u>Ширма для проведения спектаклей. Театральная костюмерная. Различные виды театров: настольный фланелеграф, театр на прищепках, театр варежек, пальчиковый театр, настольный театр, кукольный театр, теневой театр и др.</u>	<u>Ширма для проведения спектаклей. Театральная костюмерная. Различные виды театров: настольный би-ба-бо, театр варежек, пальчиковый театр, настольный театр, кукольный театр, теневой театр, театр масок, театр на ковролине и др</u>
<u>Культурно- досуговая деятельность</u>		
<u>Уголок уединения мат, коврик, подушечки думки. Альбом с любимыми фотографиями, любимая игрушка</u>	<u>Для пассивного отдыха: мат, коврик, подушечки-думки. Для активного отдыха: детские музыкальные инструменты, аудиозаписи детских песен, произведений классической музыки. Краски, кисти, салфетки, тряпочки, клей, ножницы, кусочки ткани, цветная бумага, бусины, простые и цветные карандаши, отрезы ткани и др. для создания элементов костюмов для предстоящих праздников, развлечений.</u>	<u>коврик, подушечки-думки. Для активного отдыха: детские музыкальные инструменты, аудиозаписи детских песен, произведений классической музыки. Краски, кисти, салфетки, тряпочки, клей, ножницы, кусочки ткани, цветная бумага, бусины, простые и цветные карандаши, отрезы ткани и др. для создания элементов костюмов для предстоящих праздников, развлечений. Для пассивного отдыха: мат, коврик, подушечки-думки. Для активного отдыха: детские музыкальные инструменты, аудиозаписи детских песен, произведений классической музыки. Краски, кисти, салфетки, тряпочки, клей, ножницы, кусочки ткани, цветная бумага, бусины, простые и цветные карандаши, отрезы ткани и др. для создания элементов костюмов для предстоящих праздников, развлечений</u>
<u>Физическое развитие</u>		
<u>Основная гимнастика</u>		
<u>Игрушки, стимулирующие движения (мячи, шишки, кольца, ленты,</u>	<u>Кубики маленькие и средние. Короткие скакалки. Мячи всех размеров, обручи,</u>	<u>Кубики маленькие и средние. Короткие скакалки. Мячи всех размеров,</u>

<u>пластмассовые гантели, султанчики, мешочки с песком). Модульные конструкции для подлезания, перелезания, пролезания; атрибуты для подвижных игр (шапочки, маски).</u>	<u>гимнастические детские палки, детские гантели, мешочки с песком и др. Карточки со схематическим изображением человечков, выполняющих общеразвивающие упражнения</u>	<u>обручи, гимнастические детские палки, детские гантели, мешочки с песком и др. Карточки со схематическим изображением человечков, выполняющих общеразвивающие упражнения.</u>
<u>Подвижные игры</u>		
<u>Атрибуты для подвижных игр (шапочки, маски); ленты, флажки (основных цветов); ленты разных цветов на кольцах; кегли; флажки разных цветов. Разнообразные каталки,двигающиеся игрушки; игрушки, стимулирующие движения (мячи, шишки, кольца, ленты). Мягкие модули, спортивный инвентарь: мячи, скакалки, султанчики, кегли, обручи и др. Предметное оснащение для самостоятельной двигательной деятельности, для релаксации детей – многофункциональные мягкие модули. Кубики маленькие и средние; мячи всех размеров; вожжи. Ленты, флажки (основных цветов); массажные коврики и ребристые дорожки; кольцоброс; гимнастические палки; ленты разных цветов на кольцах; кегли; флажки разных цветов.</u>	<u>Атрибуты для подвижных игр (шапочки, маски). Ленты, мячи малые и большие, обручи, бубен ленты разных цветов на кольцах; кегли; флажки разных цветов. Кубики маленькие и средние. Короткие скакалки. Мячи всех размеров. Вожжи. Обручи (3 – 4 шт.). Вертушки. Модульные конструкции для подлезания, перелезания, пролезания. Атрибуты для подвижных игр (шапочки, маски). Ленты, флажки (основных цветов). Массажные коврики и ребристые дорожки. Кольцеброс. Гимнастические палки. Ленты разных цветов на кольцах. Кегли. Флажки разных цветов. Мишени на ковролиновой основе с набором мячиков на «липучке» (дартс)</u>	<u>Атрибуты для подвижных игр (шапочки, маски (в том числе, созданные самими детьми). Ленты, мячи малые и большие, обручи, бубен. ленты разных цветов на кольцах; кегли; флажки разных цветов. Для народных, подвижных игр: колокольчики, тубетейка, платки с национальными узорами, подушки.</u>
<u>Спортивные упражнения</u>		
<u>Мягкие модули, спортивный инвентарь: мячи, скакалки, султанчики, кегли, обручи и др.</u>	<u>Спортивный инвентарь: мячи: волейбольный, баскетбольный, футбольный. Баскетбольное кольцо, волейбольная сетка. Скакалки, султанчики, кегли, обручи, детские клюшки и шары для гольфа, ракетки и воланчики для тенниса и др. Мишени на ковролиновой основе с набором мячиков на</u>	<u>Спортивный инвентарь: мячи: волейбольный, баскетбольный, футбольный. Баскетбольное кольцо, волейбольная сетка. Скакалки, султанчики, кегли, обручи, детские клюшки и шары для гольфа, ракетки и воланчики для тенниса и др. Вертикальные мишени, пластмассовые и резиновые мячи малого</u>

	«липучке» (дартс).	диаметра
Формирование основ здорового образа жизни		
<u>Сборники с потешками, стихами о культурно – гигиенических навыках. Картинки, иллюстрации с правильным выполнением КГН. Картотека песенок, потешек, прибауток по формированию КГН. Для укрепления здоровья детей –</u> <u>корректирующие дорожки, массажные коврики для профилактики плоскостопия. Для укрепления здоровья детей –</u> <u>корректирующие дорожки для профилактики плоскостопия. Сборники с потешками, стихами о культурно – гигиенических навыках.</u>	<u>Корректирующие дорожки для профилактики плоскостопия, массажные коврики. Настольно – печатные игры типа лото с картинками, изображающими предметы для содержания тела в чистоте. Картинки, иллюстрации с правильным и не правильным выполнением КГН (для сравнения). Альбом «Моя безопасность»</u> <u>Аудио – сборники с музыкальными сказками, стихами на тему «Мои помощники». Плакат «Что мы делаем в разное время дня» (режимные моменты, культурно – гигиенические навыки).</u> <u>Книги, альбомы, энциклопедии, по валеологии, гигиене, основам безопасности жизнедеятельности. Альбомы о видах спорта (по сезону), знаменитых спортсменах. Книги, энциклопедии, альбомы о красоте физически развитого человека. Дидактические игры о спорте, основам безопасности жизнедеятельности. Плакаты, макеты, пособия валеологического содержания. Альбомы «Грибы», «Лечебные травы», «Ядовитые растения». Художественная и познавательная литература о сохранении здоровья. Дидактическая игра «Что нужно для туристического похода?». Для укрепления здоровья детей –</u> <u>корректирующие дорожки для профилактики</u>	<u>Корректирующие дорожки для профилактики плоскостопия, массажные коврики. Настольно – печатные игры типа лото с картинками, изображающими предметы для содержания тела в чистоте. Картинки, иллюстрации с правильным и не правильным выполнением КГН (для сравнения). Альбом «Моя безопасность»</u> <u>Аудио – сборники с музыкальными сказками, стихами на тему «Мои помощники». Плакат «Что мы делаем в разное время дня» (режимные моменты, культурно – гигиенические навыки).</u> <u>Книги, альбомы, энциклопедии, по валеологии, гигиене, анатомии, основам безопасности жизнедеятельности. Альбомы о видах спорта (по сезону), знаменитых спортсменах. Книги, энциклопедии, альбомы о красоте физически развитого человека. Дидактические игры о спорте, основам безопасности жизнедеятельности. Плакаты, макеты, пособия валеологического содержания. Альбомы «Грибы», «Лечебные травы», «Ядовитые растения». Художественная и познавательная литература о сохранении здоровья. Картотека пословиц и поговорок о здоровье, здоровом образе жизни. Дидактическая игра «Отправляемся в поход».</u>

	<u>плоскостопия.</u>	<u>Иллюстрации, картинки по гигиене. Сборники с потешками, стихами о культурно – гигиенических навыках. Настольно-печатные игры типа лото с картинками, изображающими предметы для содержания тела в чистоте. Аудио – сборники с музыкальными сказками, стихами на тему «Мои помощники». Плакат «Что мы делаем в разное время дня» (режимные моменты, культурно – гигиенические навыки). Плакат «Что мы делаем в разное время дня» (режимные моменты, культурно – гигиенические навыки). Книги, альбомы по валеологии, гигиене, основам безопасности жизнедеятельности. Альбомы о видах спорта (по сезону), знаменитых спортсменах. Книги, энциклопедии, альбомы о красоте физически развитого человека. Дидактические игры о спорте, основам безопасности жизнедеятельности. Плакаты, макеты, пособия валеологического содержания. Альбомы «Грибы», «Лечебные травы», «Ядовитые растения». Художественная и познавательная литература о сохранении здоровья. Картотека пословиц и поговорок.</u>
<u>Активный отдых</u>		
<u>Предметное оснащение для самостоятельной двигательной деятельности, для релаксации детей – многофункциональные мягкие модули Шведская стенка, мат. Разнообразные</u>	<u>Предметное оснащение для самостоятельной двигательной деятельности. Для релаксации детей – многофункциональные мягкие модули. Модульные конструкции для</u>	<u>Предметное оснащение для самостоятельной двигательной деятельности. Для релаксации детей – многофункциональные мягкие модули. Модульные конструкции для</u>

<u>каталки,двигающиеся игрушки; для укрепления здоровья детей –</u> <u>корректирующие, ребристые дорожки для профилактики плоскостопия; кубики</u> <u>маленькие и средние; мячи</u> <u>всех размеров; вожжи.</u> <u>Модульные конструкции для</u> <u>подлезания, перелезания,</u> <u>пролезания; Кольцеброс;</u> <u>гимнастические палки,</u> <u>мячи, обручи, скакалки,</u> <u>кегли. Горка для скатывания</u>	<u>подлезания, перелезания,</u> <u>пролезания. Кольцеброс;</u> <u>гимнастические палки,</u> <u>мячи, обручи, скакалки,</u> <u>кегли, диск «Здоровье». Для</u> <u>укрепления здоровья детей –</u> <u>корректирующие, ребристые дорожки для профилактики</u> <u>плоскостопия; кубики</u> <u>маленькие и средние; мячи</u> <u>всех размеров; вожжи.</u> <u>обручи, кегли, скакалки.</u> <u>Мягкие модули.</u> <u>Спортивный инвентарь:</u> <u>мячи, скакалки, султанчики,</u> <u>кегли, обручи и др.</u> <u>Предметное оснащение для</u> <u>самостоятельной</u> <u>двигательной деятельности.</u> <u>Для релаксации детей –</u> <u>многофункциональные</u> <u>мягкие модули.</u> <u>Иллюстрации, картинки по</u> <u>гигиене. Сборники с</u> <u>потешками, стихами о</u> <u>культурно – гигиенических</u> <u>навыках. Настольно –</u> <u>печатные игры типа лото с</u> <u>картинками,</u> <u>изображающими предметы</u> <u>для содержания тела в</u> <u>чистоте. Аудио – сборники с</u> <u>музыкальными сказками,</u> <u>стихами на тему «Мои</u> <u>помощники». Плакат «Что</u> <u>мы делаем в разное время</u> <u>дня» (режимные моменты,</u> <u>культурно – гигиенические</u> <u>навыки). Плакат «Что мы</u> <u>делаем в разное время дня»</u> <u>(режимные моменты,</u> <u>культурно – гигиенические</u> <u>навыки).</u>	<u>подлезания, перелезания,</u> <u>перепрыгивания,</u> <u>пролезания. Кольцеброс;</u> <u>гимнастические палки,</u> <u>мячи, обручи, скакалки,</u> <u>кегли, диск «Здоровье». Для</u> <u>укрепления здоровья детей –</u> <u>корректирующие, ребристые дорожки для профилактики</u> <u>плоскостопия; кубики</u> <u>маленькие и средние; мячи</u> <u>всех размеров, обручи,</u> <u>кегли, скакалки. Мягкие</u> <u>модули. Спортивный</u> <u>инвентарь: мячи, скакалки,</u> <u>султанчики, кегли, обручи и</u> <u>др. Предметное оснащение</u> <u>для самостоятельной</u> <u>двигательной деятельности.</u> <u>Для релаксации детей –</u> <u>многофункциональные</u> <u>мягкие модули. Для</u> <u>укрепления здоровья детей –</u> <u>корректирующие дорожки</u> <u>для профилактики</u> <u>плоскостопия. Кубики</u> <u>маленькие и средние.</u> <u>Короткие скакалки. Мячи</u> <u>всех размеров. Вожжи.</u> <u>Обручи. Вертушки.</u> <u>Модульные конструкции для</u> <u>подлезания, перелезания,</u> <u>пролезания. Атрибуты для</u> <u>подвижных игр (шапочки,</u> <u>маски). Ленты, флажки</u> <u>(основных цветов).</u> <u>Массажные коврики и</u> <u>ребристые дорожки.</u> <u>Кольцеброс.</u> <u>Гимнастические палки.</u> <u>Ленты разных цветов на</u> <u>кольцах. Кегли. Флажки</u> <u>разных цветов. Мишени на</u> <u>ковролиновой основе с</u> <u>набором мячиков на</u> <u>«липучке» (дартс).</u>
---	--	--

Детский сад имеет территорию, которая озеленена. Все выделенное игровое пространство оснащено различными играми и игрушками, дидактическими и природными материалами для детской активности.

Не менее 5 выделенных зон. Некоторое оборудование и материалы обладают полифункциональными свойствами. Ребенок делает осознанный выбор тех средств и

материалов, которые помогут ему организовать любую деятельность в интересной и привлекательной для него форме. Игровое пространство обустроено так, чтобы минимизировать дискомфорт ребенка в мокрую и холодную погоду (напр., предусмотрены деревянные полы и защитное покрытие сверху).

Оформление пространства содержит изменяемые в течение года элементы (летом на участке высаживаются живые цветы, зимой участок украшается новогодними гирляндами).

В теплый период года реализации ОП ДО, когда большую часть времени дети проводят на прогулочных площадках (участках), РППС переносится на свежий воздух, на веранду, на площадки, где дети могут реализовать свои потребности в развитии, самостоятельности, движении, игре в теплое время года.

Материально-техническое обеспечение ОП ДО, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

В ДОО созданы материально-технические условия, соответствующие п. 32.1 ФОП ДО. ДОО оснащено полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией.

В ДОО имеется необходимое оснащение и оборудование для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся (в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности: - помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребёнка с участием взрослых и других детей - оснащение РППС, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания ОП ДО;

- мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты;

- административные помещения, методический кабинет

- помещения для занятий специалистов (учитель-логопед, педагог-психолог, учитель-дефектолог, педагог дополнительного образования);

- помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья, в том числе медицинский кабинет;

- оформленная территория и оборудованные участки для прогулки ДОО.

Обстановка в группах создается таким образом, чтобы предоставить ребенку поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.)

Согласно п. 32.10 ФОП ДО, по итогам мониторинга материально-технической базы ДОО: анализа образовательных потребностей обучающихся, кадрового потенциала, реализуемой ОП ДО и других составляющих (с использованием данных цифрового сервиса по эксплуатации инфраструктуры), составляется инфраструктурный лист ДОО в целях обновления содержания и повышения качества ДО.

Информационные интернет ресурсы: Федеральные органы управления образованием

• Министерство просвещения Российской Федерации <https://edu.gov.ru/>

• Федеральная служба по надзору в сфере образования и науки (Рособрнадзор) <http://www.obrnadzor/>

• Федеральный центр образовательного законодательства <http://www.lexed.ru/>

***Информационные интернет ресурсы используемые на безвозмездной основе. Федеральные информационно-образовательные порталы**

• Федеральный портал «Российское образование» <http://www.edu.ru/>

• Информационная система "Единое окно доступа к образовательным ресурсам" -

<http://window.edu.ru/>

- Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов - <http://school-collection.edu.ru/>

- Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов - <http://fcior.edu.ru/>

- Проект "Развитие электронных образовательных Интернет-ресурсов нового поколения, включая культурно-познавательные сервисы, систем дистанционного общего и профессионального обучения (e-learning), в том числе для использования людьми с ограниченными возможностями" - <http://eor-np.ru/>

Региональные информационно-образовательные ресурсы

- Министерство образования, науки и молодежной политики Свердловской области <http://minobraz.egov66.ru/>

- ИРО Свердловской области <https://www.irro.ru/>

Издательства учебной литературы

- Мир энциклопедий "Аванта+" <http://www.avanta.ru/>

- Издательство "Первое сентября" <http://www.1september.ru/>

- Издательство "АРКТИ" <http://www.arkty.ru/>

- Издательство «Мозаика-Синтез» <http://www.msbook.ru/>

- Издательство «Просвещение» <http://www.prosv.ru/>

- Издательство «Школьная пресса» <http://www.schoolpress.ru>

- Издательство "Феникс" (Ростов-на-Дону) <http://www.phoenixrostov.ru/>

- Издательство "ДЕТСТВО-ПРЕСС" <https://detstvo-press.ru/>

СМИ образовательной направленности

- Журнал «Педсовет» <http://pedsovet.org/leaders/>

- Журнал «Вестник образования России» <http://www.vestniknews.ru/>

- Журнал «Справочник старшего воспитателя» www.vospitatel.resob.ru

- Журнал "Дошкольное воспитание" <http://www.dovosp.ru/?mnu=1.6&page=>

- Журнал "Обруч" <http://www.obruch.ru/>

- Современный интернет-журнал «Планета Детства» www.PLANETADETSTVA.NE

- Дошкольный возраст, воспитание дошкольников <http://doshvozrast.ru/index.htm>

- «Менеджер образования» - портал информационной поддержки руководителей образовательных учреждений <http://menobr.ru/>

- Журнал для детей «Коллекция идей» <http://collection-of-ideas.ru>

- Журнал «Дошкольное образование» <http://dob.1september.ru>

- Методические разработки «Мой детский сад» <http://www.moi-detsad.ru>

- Всероссийское сетевое издание «Дошкольник» (Дошкольник.РФ) <http://doshkolnik.ru/>

- «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» <http://school-collection.edu.ru>

- Консультации для воспитателей, родителей, педагогов «Все для детского сада» <http://www.moi-detsad.ru/konsultac.htm>

- Информационный портал «Раннее развитие» <http://www.danilova.ru/storage/present.htm>

- Образовательный портал Ucheba.com (раздел Дошкольное воспитание) http://www.ucheba.com/met_rus/k_doshvosp/title_main.htm

- Каталог образовательных ресурсов сети Интернет <http://catalog.iot.ru>

- Сайт для детей и взрослых «ДЕТсад» (картинки, раскраски, мультфильмы, детская литература, аудиосказки и др.) <http://detsad-kitty.ru>

- «РазИгрушки» - сайт для детей и их родителей <http://razigrushki.ru>

- «Baby news» - развивающий материал для детей (раскраски, кроссворды, сказки, стихи и др.) <http://www.baby-news.net>

- Раскраски для детей <http://packpacku.com>

- Сайт для родителей и детей «Букашка» (уроки рисования и музыки, развивательные игры, детские флеш игры и раскраски, потешки, колыбельные, тесты, скороговорки и потешки) <http://bukashka.org>

- «Обучалки и развивалки для детей» (статьи о детях, обучающие и развивающие программы для малышей и школьников, детское обучающее видео, лучшие мультфильмы, сказки и книги, все игры для развития, раскраски, картинки, песенки караоке) <http://www.detkiuch.ru>

- Детский портал «Солнышко» <http://www.solnet.ee>

- «Детская психология» <http://www.childpsy.ru>

- Информационный портал «Детские сады - отзывы родителей» - https://deti-club.ru/detsad_mi?ysclid=llcaixllkr133664545

Электронные библиотеки, словари, энциклопедии

- Русские словари. Служба русского языка <http://www.slovari.ru>

- Словари и энциклопедии on-line на Академик.ру <http://dic.academic.ru/> Словари русского языка на портале «Грамота.ру» <http://www.gramota.ru/slovari/>

- Толковые словари русского языка <http://www.sci.aha.ru/>

- Коллекция «Мировая художественная культура» Российского общеобразовательного портала <http://window.edu.ru/>

- Герои страны <http://www.warheroes.ru>

- Журнал «Спасайкин» <http://spasay-kin.ru/>

- «Дорога без опасности» <https://bdd-eor.edu.ru/>

См. Приложения с 1 по 6

3.4. Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации ОП ДО

3.4.1.Перечень художественных произведений

<u>1-2 года</u>	<u>2-3 года</u>	<u>3-4 года</u>	<u>4-5 лет</u>	<u>5-6 лет</u>	<u>6-7 лет</u>
https://cloud.mail.ru/public/DBLw/6VYQAbdpk	https://cloud.mail.ru/public/NJKs/DyGRD3mrs	https://cloud.mail.ru/public/MUWf/ohvzgbiV8	https://cloud.mail.ru/public/rT7q/8J5pjQzzj	https://cloud.mail.ru/public/Ao28/DNzRWjDFd	https://cloud.mail.ru/public/tgjk/i3tD6Wqq9

3.4.2.Перечень музыкальных произведений

<u>1-2 года</u>	<u>2-3 года</u>	<u>3-4 года</u>	<u>4-5 лет</u>	<u>5-6 лет</u>	<u>6-7 лет</u>
https://cloud.mail.ru/public/TFFG/NqxfGdagN	https://cloud.mail.ru/public/cTfq/qJ1ToMX6f	https://cloud.mail.ru/public/nPLc/sLSMFoYqp	https://cloud.mail.ru/public/DDJK/qGZXxFnoR	https://cloud.mail.ru/public/Ao28/DNzRWjDFd	https://cloud.mail.ru/public/VZev/Epfae6jmX

3.4.3. Перечень произведений изобразительного искусства

<u>2-3 года</u>	<u>3-4 года</u>	<u>4-5 лет</u>	<u>5-6 лет</u>	<u>6-7 лет</u>
https://cloud.mail.ru/public/uPo5/jcb7xXLdE	https://cloud.mail.ru/public/eCqT/oYakoU58m	https://cloud.mail.ru/public/zf9e/RXa6bNtSX	https://cloud.mail.ru/public/b1ig/3uhQGfcel	https://cloud.mail.ru/public/VaT2/4W4XpmPbZ

3.4.4. Перечень анимационных произведений

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребенка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребенком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям.

Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребенка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребенка.

Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе анимационных фильмов, должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации.

<u>С 5 лет</u>	<u>6-7 лет</u>	<u>7-8 лет</u>
https://cloud.mail.ru/public/r4vB/8Br3gzXpG	https://cloud.mail.ru/public/r5XE/2EdmqhVJW	https://cloud.mail.ru/public/qytS/LxAsfQoGf

3.5 Кадровые условия реализации ОП ДО

Реализация ОП ДО обеспечивается квалифицированными педагогами, наименование должностей которых соответствует номенклатуре должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций, утверждённой постановлением Правительства Российской Федерации от 21 февраля 2022 г. № 225 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 9, ст. 1341)

Укомплектованность, профессионализм и квалификация кадров являются значимыми в реализации поставленных в ОП ДО целей и задач, достижении целевых ориентиров ОП ДО. ДОО укомплектован квалифицированными кадрами. Реализация ОП ДО осуществляется:

1) педагогическими работниками в течение всего времени пребывания воспитанников в ДОО.

2) учебно-вспомогательными работниками в группе в течение всего времени пребывания воспитанников в ДОО. Каждая группа сопровождается одним учебно-вспомогательным работником.

Для обеспечения качественных условий реализации ОП ДО в ДОО работают педагоги

- имеющие определенный уровень образования

- обладающие значимыми профессиональными компетенциями, необходимыми для решения образовательных задач развития детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей

. В образовательной деятельности участвуют педагоги, квалификация которых позволяет удовлетворить потребности всех воспитанников групп (включая детей-инвалидов и детей с ОВЗ), создать условия для развития детей с учетом их потребностей и интересов.

В целях эффективной реализации ОП ДО в ДОО созданы условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в т.ч. их дополнительного профессионального образования, в различных формах и программах

дополнительного профессионального образования, в т.ч. учитывающих особенности реализуемой ОП ДО. Предусмотрено систематическое повышение профессиональной квалификации руководящих и педагогических кадров. Предусмотрена возможность обучения педагогов с отрывом от производства.

Педагоги информируются о новых технологиях и методах педагогической, психологической работы, и им предоставляется возможность пройти обучение для их освоения.

Созданы условия для командного обучения педагогов.

Постоянное совершенствование педагогической работы обозначено как неизменная цель ДОО. Предусмотрено совершенствование педагогической работы с опорой на факты, на результаты мониторинга/оценивания качества педагогической работы (внутренней и внешней).

Предусмотрены критерии качества педагогической работы. Педагоги анализируют самостоятельно и с помощью коллег качество своей работы, определяют сильные стороны и стороны, требующие совершенствования, риски и возможности в сфере развития качества педагогической работы с опорой на критерии ее качества.

Предусмотрено содействие педагогам в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов, целей профессионального развития.

Профессиональное развитие педагогов производится с учетом текущего уровня их профессионального развития и индивидуальных целей профессионального развития с учетом интересов и инициативы педагогических работников.

В ДОО предусмотрено организационно-методическое сопровождение педагогов как самостоятельно так и с привлечением других организаций и партнеров обеспечивать консультативную поддержку руководящих и педагогических работников по вопросам образования детей, в том числе реализации программ инклюзивного образования дошкольников.

Созданы условия для системного профессионального развития педагогов. Педагогам доступен широкий круг разнообразных материалов для профессионального развития. Реализуется предусмотренная комплексная программа профессионального развития педагогов.

Проводится комплексная самооценка, оценка уровня профессионального развития педагогов ДОО. Результаты используются в качестве основания для разработки программы профессионального развития педагога, а также влияют на размер оплаты труда педагогов.

Предусмотрено время в течение рабочего дня для профессионального развития педагогов.

Созданы условия для индивидуальной исследовательской и участия в инновационной деятельности. Наблюдается высокая культура совершенствования педагогической работы в контексте социокультурного окружения.

Педагоги активно участвуют в обмене опытом между разными ДОО региона.

² Федеральный закон от 29 декабря 2010 г. N 436-ФЗ "О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию" (Собрание законодательства Российской Федерации, 2011, N 1, ст. 48; 2021, N 27, ст. 5092).

страны (на местном, региональном и федеральном уровнях)

. В ДОО имеется пространство для индивидуальных профессиональных бесед сотрудников и групповых обсуждений с целью совершенствования качества педагогической работы. Педагогам доступен широкий круг разнообразных материалов для совершенствования

педагогической работы. В свободном доступе педагогов находятся актуальные выпуски профильных периодических изданий. Педагогам предоставлена возможность заказать литературу, необходимую для профессионального самосовершенствования.

Характеристика педагогических кадров, участвующих в реализации ОП ДО: Кадровое обеспечение реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования		
Общее количество педагогов	Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение городского округа Заречный «Детский сад комбинированного вида «Детство»	301
Педагогический состав по штату	Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение городского округа Заречный «Детский сад комбинированного вида «Детство»	Старший методист-1 Старший воспитатель- 11 Воспитатель-202 Музыкальный руководитель-20 Учитель-логопед-21 Учитель-дефектолог-8 Педагог-психолог-9 Инструктор по физкультуре-17 Педагог доп. образования-12
Квалификационный ценз педагогов		
ВКК		
1КК		
Нет категории		
Образовательный ценз		
Высшее профессиональное	90	
Высшее не профессиональное	26	
Среднее профессиональное	169	
Среднее не профессиональное	16	
Возрастной ценз		
Моложе 20 лет		
21-25 лет		
25-29 лет		
30-49 лет		
50-54 лет		
55-60 и более		
Педагогический стаж		
До 1 года		
1-3 лет		
3-5 лет		
5-10 лет		
10-15 лет		
15-20 лет		
20 и более лет		

3.6. Режим и распорядок дня

Ежедневная организация жизни и деятельности детей в зависимости от их возрастных и индивидуальных особенностей, социального заказа родителей, предусматривающая личностно-ориентированные подходы к организации всех видов детской деятельности.

Организация жизни и деятельности детей спланирована согласно Санитарных правил и норм СП 2.4.2.4283-26 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 2 июня 2026 года №19

Ежедневная организация жизни и деятельности детей дошкольного возраста:

- соответствует функциональным возможностям ребенка, их возрасту и состоянию здоровья;

- обеспечивает баланс между разными видами активности детей (интеллектуальной, физической и др.), их чередование;

- организация гибкого режима пребывания детей в детском саду.

План образовательной деятельности составляется в соответствии требованиями СП 2.4.3648- 20, СП 1.2.3685-21

Утренний прием детей

Прием детей очень важный момент в режиме дня. Встречая ребенка, педагог каждый раз показывает ему, как он ему рад, как он его любит, называет по имени, приобнимает, поглаживает; при необходимости подсказывает ребенку, во что он может поиграть до зарядки; если позволяет время, то говорит с ребенком, расспрашивает его (что делал дома, где гулял и т. д.).

Повышенное внимание уделяется детям, которые неохотно расстаются с родителями и не хотят оставаться в группе, особенно в период адаптации к детскому саду. Кроме того, утренний прием детей - хорошая возможность для персонального общения с родителями.

Педагоги стремятся использовать это время максимально эффективно.

Задачи педагога

Встречать детей приветливо, доброжелательно, здороваясь персонально с каждым ребенком.

Пообщаться с родителями, обменяться необходимой информацией (сообщить о предстоящих событиях, об успехах и проблемах ребенка).

Ожидаемый образовательный результат

Эмоциональный комфорт и положительный заряд на день.

Развитие навыков вежливого общения.

Вовлеченность родителей в образовательный процесс.

Утренняя гимнастика

Утренняя зарядка в детском саду это не столько занятие физкультурой, сколько оргмомента в начале дня, нацеленный на создание положительного эмоционального настроения и сплочение детского коллектива.

Зарядка проводится под музыку или детские песенки, в игровой форме, весело и интересно.

Раз в 2 недели в зарядке что-нибудь изменяется: комплекс упражнений, музыка, какое-либо упражнение или движение, чтобы был элемент новизны и у детей поддерживался интерес. В теплое время года прием детей и утренняя гимнастика проводится на улице.

Продолжительность зарядки не менее 10 минут.

Задачи педагога

Провести зарядку весело и интересно.

Способствовать сплочению детского сообщества.

Ожидаемый образовательный результат
Положительный эмоциональный заряд.
Сплочение детского коллектива, развитие добрых взаимоотношений между детьми, умения взаимодействовать.

Музыкальное и физическое развитие.

Соблюдение требований к организации режимных процессов:

Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (в сне, питании).

Тщательный гигиенический уход.

обеспечение чистоты тела, одежды, постели

Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах, поощрение самостоятельности и активности.

Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.

Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.

Спокойный, доброжелательный тон воспитателя.

Отсутствие напряженности и ускоренного темпа проведения режимных процессов.

Недопустимость сокращения времени в режиме дня, отведенного для игровой деятельности детей.

Ежедневное пребывание детей на свежем воздухе не менее 3-х часов

Организация дневного сна детей

Полноценный сон детей является одним из важнейших факторов их психофизиологического благополучия и профилактики детских неврозов.

Предусмотрены критерии качества деятельности по организации отдыха, релаксации и сна детей.

Процессы и условия организации отдыха, релаксации и сна детей анализируются и оцениваются в разрезе критериев качества.

Если ребенок проснулся раньше других, то он может встать и найти себе занятие.

Для детей, которые не спят или проснулись раньше предусмотрено отдельное помещение/выделена отдельная игровая зона.

В группах созданы условия для индивидуального отдыха и уединения детей (место для уединения и спокойного рассматривания детских книг).

Спокойное состояние, необходимое малышу перед засыпанием, создается уже в конце прогулки, поддерживается во время обеда и подготовки ко сну.

Дневной сон для детей от 3 до 7 лет организуется однократно продолжительностью 2,5 часа в зависимости от возрастной категории детей. Для детей от 1,5 до 3 лет дневной сон организуют однократно продолжительностью не менее 3 часов.

Перед сном не рекомендуется проведение подвижных эмоциональных игр, закаливающих процедур.

Во время сна детей присутствие воспитателя (или его помощника) в спальне обязательно. Дети с трудным засыпанием и чутким сном укладываются первыми и поднимаются последними. Для обеспечения благоприятного сна детей педагоги проводят беседы о значении сна, об основных гигиенических нормах и правилах сна.

Спокойный сон ребенка обеспечивается благоприятными гигиеническими условиями его организации:

- игровая, занимательная мотивация на отдых, отсутствие посторонних шумов;

- спокойная деятельность перед сном;

- проветренное помещение спальной комнаты;

- минимум одежды на ребенке;

- спокойное поглаживание, легкая, успокаивающая улыбка, укрывание детей педагогом;

- чтение произведений художественной литературы перед сном, любимых произведений или спокойная классическая музыка по выбору детей;

- постепенный подъем: предоставление возможности детям полежать после пробуждения в постели несколько минут;

- «ленивая» гимнастика после сна.

После дневного сна детей поднимают постепенно. Тех, которые засыпают позже других (слабых или перенесших заболевание), поднимают последними, дают им возможность поспать подольше, но и не задерживают в постели больше положенного времени.

Спальные комнаты - в спокойной цветовой гамме, оказывающие благотворное влияние на психическое состояние ребенка.

. Для обеспечения благоприятного сна детей педагоги проводят беседы о значении сна, об основных гигиенических нормах и правилах сна. Укладываясь спать, ребенок учится в определенной последовательности раздеваться и аккуратно складывать свои вещи. Хорошо, если в спальне звучит спокойная, убаюкивающая музыка. Чтение перед сном. Многие дети не хотят днем спать.

Чтение перед сном помогает уложить детей в постель, успокаивает, помогает детям уснуть. Ежедневное чтение очень важно для развития и воспитания детей, особенно в век интернета и смартфонов. Иногда вместо чтения ставится хорошая аудиозапись, начитанная профессиональными актерами.

Чтение перед сном не заменяет совместного чтения и обсуждения в течение дня и в процессе занятий по развитию речи и ознакомлению с художественной литературой. Если ребенок не хочет спать. Большинство детей после чтения засыпают.

Но есть дети, которые днем не засыпают и очень плохо переносят необходимость два часа лежать в кровати ничего не делая. Таких особенных детей, которые никак не спят днем даже после адаптационного периода, бесполезно и неправильно заставлять спать. Правильнее будет с такими детьми договариваться.

Например, договориться, что он 1 час спокойно лежит, а потом, после того как воспитатель скажет, что час прошел, идет тихонько играть. Часто такой договор снимает у детей чувство протеста и ребенок засыпает. Ну а если не засыпает, то воспитатель честно соблюдает договоренности и дает ребенку встать и пойти играть.

Задачи педагога

Создавать условия для полноценного дневного сна детей (свежий воздух, спокойная, доброжелательная обстановка, тихая музыка и пр.).

Учить детей самостоятельно раздеваться, складывать одежду в определенном порядке.

Стремиться заинтересовать детей чтением, чтобы у детей формировалась любовь и потребность в регулярном чтении.

Ожидаемый образовательный результат

Укрепление здоровья детей, профилактика утомления.

Развитие навыков самообслуживания.

Формирование интереса и потребности в регулярном чтении.

Приобщение к художественной литературе.

Подготовка к прогулке (возвращение с прогулки)

Задачи педагога

Учить детей самостоятельно одеваться на прогулку, после прогулки самостоятельно раздеваться, убирать свою одежду в шкафчик, на сушилку.

Развивать доброжелательность, готовность детей помочь друг другу.

Использовать образовательные возможности во время режимных моментов.

Ожидаемый образовательный результат

Развитие навыков самообслуживания, умения самостоятельно одеваться и раздеваться в соответствии со своими возрастными возможностями.

Развитие доброжелательности, готовность помочь сверстнику.

Организация прогулки

Для укрепления здоровья детей, удовлетворения их потребности в двигательной активности, профилактики утомления организуются ежедневные прогулки.

Обеспечивается достаточное пребывание детей на свежем воздухе в течение дня. Для оптимального развития детей тщательно продумывается содержание прогулки, насыщается ее интересными видами деятельности, обеспечиваются условия для самостоятельных подвижных и сюжетных игр (игрушки, игровое и спортивное оборудование и пр.).

Прогулка является одним из эффективных средств закаливания организма дошкольников, направлена на оздоровление, реализацию естественной потребности детей в движении и включает в себя наблюдение, подвижные игры, самостоятельную игровую, продуктивную деятельность, индивидуальную работу по всем основным направлениям развития детей (познавательному, речевому, физическому, художественно-эстетическому и социально-коммуникативному).

Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину дня до обеда, во вторую половину дня перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже – 15 градусов и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается.

Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже – 15 градусов для детей до 4 лет, а для детей 5 – 8 лет при температуре воздуха ниже – 20 градусов.

С целью сохранения здоровья детей, выход на прогулку организуется по подгруппам, а ее продолжительность регулируется индивидуально в соответствии с возрастом, состоянием здоровья и погодными условиями.

Относительно слабо закаленные или пришедшие в группу сразу после перенесенного заболевания дети выходят на участок при температуре воздуха не ниже -13-15.

Прогулка состоит из следующих структурных элементов:

- самостоятельная деятельность детей;
- подвижные и спортивные игры, спортивные упражнения;
- различные уличные игры и развлечения;
- наблюдение, экспериментирование;
- спортивные секции и кружки (дополнительное образование);
- индивидуальные или групповые занятия по различным направлениям развития детей (основное и дополнительное образование);
- посильные трудовые действия.

Задачи педагога

Позаботиться о том, чтобы прогулка была интересной и содержательной. обеспечить наличие необходимого инвентаря (для сюжетных и спортивных игр, исследований, трудовой деятельности и пр.).

Организовывать подвижные и спортивные игры и упражнения.

Приобщать детей к культуре «дворовых игр» - учить их различным играм, в которые можно играть на улице.

Способствовать сплочению детского сообщества.

При возможности, организовывать разновозрастное общение.

Максимально использовать образовательные возможности прогулки.

Ожидаемый образовательный результат

Укрепление здоровья детей, профилактика утомления.

Удовлетворение потребности в двигательной активности.

Физическое развитие, приобщение к подвижным и спортивным играм.

Сплочение детского сообщества, развитие доброжелательности, умения взаимодействовать со сверстниками.

Развитие игровых навыков.

Развитие разновозрастного общения.

Продолжительность прогулок не менее 3 часов.

Прогулка может быть сокращена в зависимости от погодных условий.

Особенности организации питания

Предусмотрено обеспечение участников образовательного процесса полноценным рациональным сбалансированным питанием с учетом потребностей воспитанников и рекомендаций родителей, а также питание сотрудников с учетом их потребностей (ограничений в питании).

В ДОО организуется рациональное и сбалансированное питание воспитанников.

Ведется сбор информации об ограничениях в питании детей — спец рекомендации (медицинских рекомендаций или рекомендаций родителей).

Детям доступно разнообразное питание в соответствии с возрастными нормами и с учетом рекомендаций по специальному питанию отдельных детей (в меню представлены блюда выбора).

В ДОО организовано четырехразовое питание, в соответствии с примерным 20 – дневным меню на основе картотеки блюд с учетом сезонного наличия свежих овощей, фруктов, зелени.

Питание детей разнообразно, в 20-дневном меню не повторяются одни и те же блюда в один день или смежные дни.

Для детей с хроническими заболеваниями (сахарный диабет, пищевая аллергия, часто болеющие дети) питание организовано в соответствии с принципами лечебного и профилактического питания детей с соответствующей патологией на основе соответствующих норм питания и меню.

Разработаны и утверждены локальные акты ДОО, регулирующие организацию питания детей, а также локальные акты, регулирующие контроль качества питания.

Контроль за соблюдением натуральных норм продуктов и проведение С-витаминизации готовой пищи осуществляется старшей медсестрой.

Бракераж готовой продукции проводится регулярно с оценкой вкусовых качеств блюд.

Контроль за условиями хранения продуктов и сроками их реализации, санитарно эпидемиологический контроль за работой пищеблока, правильной организацией питания в ДОО осуществляется заведующей и старшей медицинской сестрой с привлечением членов родительского комитета. Все продукты поступают и принимаются в ДОО только при наличии гигиенического сертификата соответствия.

Ежедневно в рацион питания детей включаются соки и свежие фрукты, салаты, проводится витаминизация третьего блюда. В летний и осенний периоды при приготовлении овощных блюд используются свежие кабачки, патиссоны, цветная капуста, помидоры, огурцы и свежая зелень.

Основные принципы организации питания:

• адекватная энергетическая ценность рационов, соответствующая энергозатратам детей;

• сбалансированность рациона;

• максимальное разнообразие блюд;

• высокая технологическая и кулинарная обработка;

• учет индивидуальных особенностей.

Обязательно ежедневное ведение накопительной ведомости учета ежедневного расхода продуктов на одного ребенка в течение месяца. Расчет пищевой ценности рациона (содержание белков, жиров и углеводов) и его энергетической ценности (калорийности) проводится один раз в месяц по данным среднемесячного количества продуктов, выданных на каждого ребенка.

Меню питания составляется на 10 дней, с учетом физиологических потребностей детей дошкольного возраста в основных пищевых веществах и энергии. Продукты и готовые блюда обладают достаточной пищевой ценностью, распределение калорийности блюд соответствует таблице 4 п. 15.4 СП.

Режим дня в части питания детей выполняется для всех детей групп (ни один ребенок не остается без пищи больше чем на 3 часа). Если блюда не подходят ребенку по состоянию здоровья (напр., по причине аллергии), то ребенку предоставляется адекватная замена блюд, и сотрудники ДОО контролируют своевременность питания всех детей.)

В ДОО осуществляется работа с сотрудниками по повышению качества, организации питания, с родителями воспитанников в целях организации рационального питания в семье, с детьми, посещающими дошкольное образовательное учреждение по формированию представлений о правильном питании и способах сохранения здоровья. Для обеспечения преемственности питания родителей информируют об ассортименте питания ребенка, вывешивается ежедневное меню за время пребывания детей в ДОО.

Предусмотрено постоянное совершенствование среды ДОО в режимных моментах, связанных с организацией питания воспитанников.

Предусмотрено формирование культуры организации питания воспитанников (ценности, принципы, традиции, обычаи) и сотрудников ДОО.

Предусмотрен учет климатических особенностей региона, времени года, изменений при разработке режима питания, включение соответствующих продуктов и блюд, повышение или понижение калорийности рациона.

Предусмотрено обеспечение индивидуального подхода к каждому ребенку при организации его питания, учет состояния его здоровья, особенности развития, периода адаптации, хронических заболеваний.

Учитываются пожелания родителей об организации питания детей (если ребенок предпочитает есть с помощью вилки, ему предоставляется такая возможность).

Отчеты об организации питания открыто предоставляются заинтересованным лицам.

Дети помогают накрывать на стол, убирать со стола после окончания приема пищи.

Педагоги принимают пищу вместе с детьми, общаются с ними за столом, поддерживают позитивную атмосферу во время еды.

С детьми проводятся беседы на тему важности регулярного и полноценного питания, другие мотивирующие мероприятия.

Детям и сотрудникам доступны разнообразная посуда и материалы, игры и игрушки для развития навыков самообслуживания при организации питания.

Дежурство

Ежедневно определяются дежурные по столовой - 2-3 ребенка. Правило, по которому определяются дежурные, вырабатываются вместе с детьми и оно понятно всем детям. То, что дежурные должны делать, тоже всем понятно, и в первую очередь самим дежурным. Имена дежурных могут писаться крупными печатными буквами на специальном стенде, хотя дети еще и не умеют читать (желательно рядом с именами помещать фотографии детей). Дежурные выделяются, например, выдаются фартуки или повязки, чтобы всем было видно, кто сегодня дежурит. Дежурство - это почетно, это важно, это интересно, это ответственно. Именно такое отношение к общественно-полезным занятиям формируется у детей.

Задачи педагога

Позаботиться о том, чтобы все знали, кто сегодня дежурит: обозначить имена дежурных на стенде, выдать им необходимые атрибуты (фартук, повязку или др.), объявить дежурных на утреннем круге.

Давать дежурным посильное задание, чтобы они знали свои обязанности и чтобы могли успешно с ними справиться.

Формировать у дежурных ответственное отношение к порученному делу, стремление сделать его хорошо.

Способствовать тому, чтобы остальные дети видели и ценили труд дежурных, учились быть им благодарными за их старание, не забывали поблагодарить.

Использовать образовательные возможности режимного момента (поддержание

навыков счета, развитие речи, мышления и т. д.).

Ожидаемый образовательный результат

Приобщение к труду, воспитание ответственности и самостоятельности. Воспитание умения ценить чужой труд, заботу, умения быть благодарным.

Формирование привычки пользоваться «вежливыми» словами. Подготовка к приему пищи

Главное в подготовке к любому приему пищи - это необходимость мыть руки перед едой.

Привычку мыть руки перед едой и умение это делать лучше всего вырабатываться в начале учебного года, когда идет тема знакомства с детским садом. Помогают в этом специальные песенки, игры, плакаты.

Задачи педагога

Учить детей быстро и правильно мыть руки

. Приучать детей к самостоятельности (мыть руки самостоятельно, без напоминаний).

Обсуждать с детьми, почему так важно мыть руки, чтобы дети понимали, что чистота рук это не просто требование педагога, а жизненная необходимость для сохранения здоровья.

Ожидаемый образовательный результат

Умение самостоятельно и правильно мыть руки (воспитание культурно-гигиенических навыков, навыков самообслуживания).

Понимание того, почему необходимо мыть руки перед едой, (формирование навыков здорового образа жизни).

Выработка привычки мыть руки перед едой без напоминаний (развитие самостоятельности и саморегуляции).

В процессе организации питания решаются задачи гигиены и правил питания:

- мыть руки перед едой
- класть пищу в рот небольшими кусочками и хорошо ее пережевывать
- рот и руки вытирать бумажной салфеткой
- после окончания еды полоскать рот

Для того чтобы дети осваивали **нормы этикета**, стол сервируют всеми необходимыми приборами: тарелкой, чашкой, вилкой, столовой и чайной ложками. На середину стола ставятся бумажные салфетки, хлеб в хлебнице.

В организации питания принимают участие дежурные - воспитанники группы. Учитывается и уровень самостоятельности детей. Работа дежурных сочетается с работой каждого ребенка: дети сами могут убирать за собой тарелки, а салфетки собирают дежурные. Огромное значение в работе с детьми имеет пример взрослого. Исходя из этого, предъявляются высокие требования к культуре каждого сотрудника дошкольного учреждения.

Свободная игра

В режиме дня предусмотрено время для свободной игры, 3-4 часа.

Время в режиме дня, обозначенное как «свободная игра», предназначено для разнообразных детских деятельности, как с участием, так и без участия взрослого. Игры, занятий в разные периоды дня:

Игры, занятия после завтрака. Это время в первую очередь для организованных занятий, совместных проектов, образовательных событий, то есть тех детских активностей, где важна роль взрослого. Для свободных игр и для самостоятельных занятий детей в центрах активности время тоже предусмотрено.

Игры, занятия после прогулки. Это время для свободных игр и для самостоятельных занятий в центрах активности, а также это время используется для совместных дел (проектов), репетиций, разучивания песенок, для дополнительных индивидуальных и подгрупповых занятий, для занятий со специалистами. Дети перед

обедом играют в спокойные игры, так как вскоре предстоит дневной сон.

Игры, занятия после дневного сна. Во второй половине дня больше возможностей для самореализации детей- самостоятельных игр, дополнительных занятий, проектной и событийной деятельности. Задача педагога создать каждому ребенку возможность найти себе занятие по своим интересам.

Особенности организации занятий

Для детей раннего возраста от 1,5 до 3 лет продолжительность занятий не должна превышать 10 мин.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки в первую половину дня 20 минут. Допускается осуществлять образовательную деятельность на игровой площадке во время прогулки.

Продолжительность занятий для детей дошкольного возраста от 3 до 4 лет - не более 15 минут, для детей от 4 до 5 лет - не более 20 минут, для детей от 5 до 6 лет - не более 25 минут, а для детей от 6 до 7 лет - не более 30 минут.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки в первую половину дня для детей от 3 до 4 лет – 30 минут, для детей от 4 до 5 лет – 40 минут, для детей от 5 до 6 лет – 50 минут, 75 мин при организации 1 занятия после дневного сна, а для детей от 6 до 7 лет – 90 минут. В середине времени, отведенного на занятие, проводят физкультурные минутки. Перерывы между занятиями - не менее 10 минут.

Воспитателю предоставляется право варьировать место занятий в педагогическом процессе, интегрировать содержание различных видов образовательной деятельности в зависимости от поставленных целей и задач обучения и воспитания, их место в образовательном процессе.

В середине года (декабрь-январь) для воспитанников дошкольных групп рекомендуется организовывать недельные каникулы, во время которых не проводят занятия только эстетически оздоровительного цикла (музыкальные, спортивные, изобразительного искусства).

В дни каникул и в летний период учебные занятия проводить не рекомендуется. Рекомендуется проводить спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии и другие, а также увеличивать продолжительность прогулок.

Федеральные проекты «Орлята -дошколята» и «Добрые игры» интегрируются в традиционные праздники, развлечения и досуги. Занятия по проектам проводятся педагогами преимущественно во второй половине дня:

- Проект «Добрые игры» (1-2 игровых занятия в неделю продолжительностью 15-30 минут в зависимости от возраста воспитанников);

Проект «Орлята-дошколята проводится по графику прохождения треков, но не более двух коллективно-творческих дел в неделю

Реализация проектов не приводит к увеличению предельно допустимой образовательной нагрузки на детей.

Уход детей домой

Когда ребенок уходит домой, воспитатель лично очень дружелюбно, ласково и весело прощается с ребенком, называя его по имени; похвалил его перед родителем, повышая его самооценку, формируя желание вновь прийти в детский сад. С родителем тоже обеспечивается общение, разговор о ребенке, рассказ, как прошел день, сообщение необходимой информации. Важно, чтобы родитель был в курсе того, что происходит в детском саду, чувствовал себя участником образовательного процесса.

Задачи педагога

Попрощаться с каждым ребенком ласково и доброжелательно, чтобы у ребенка формировалась уверенность в том, в детском саду его любят и ждут, всегда ему рады.

Пообщаться с родителями, сообщить необходимую информацию, способствовать вовлечению родителей в образовательный процесс, формированию у них ощущения причастности к делам группы и детского сада.

Ожидаемый образовательный результат

Эмоциональный комфорт.

Формирование у ребенка желания прийти в детский сад на следующий день.

Приобщение родителей к образовательному процессу.

Обеспечение единства воспитательных подходов в семье и в детском саду.

Оздоровительная деятельность

Оздоровительная деятельность организуется в полном соответствии с действующим СП 2.4.3648-20 и направлена на охрану здоровья детей и формирование основы культуры здоровья. В детском саду разработан и реализуется план оздоровительных мероприятий на учебный год, который содержит организационные мероприятия, противоэпидемическую работу, питание детей, физическое воспитание детей, лечебно-оздоровительные мероприятия, санитарно просветительскую работу с педагогами, с младшим обслуживающим персоналом, с родителями.

Таким образом, организация жизни детей осуществляется так, чтобы сделать ее спокойной и яркой, содержательной и интересной, тесно увязав повседневную жизнь с обучением, игрой, трудом - важнейшая задача каждого воспитателя.

Организуя жизнь детей, их разнообразную активную деятельность, воспитатель, прежде всего, заботится об охране и укреплении здоровья каждого ребенка, его полноценном физическом развитии, о создании бодрого, жизнерадостного настроения.

Особенности организации физического воспитания

Физическое воспитание детей должно быть направлено на улучшение здоровья и физического развития, расширение функциональных возможностей детского организма, формирование двигательных навыков и двигательных качеств.

Двигательный режим, физические упражнения и закаливающие мероприятия следует осуществлять с учетом здоровья, возраста детей и времени года.

Рекомендуется использовать формы двигательной деятельности: утреннюю гимнастику, занятия физической культурой в помещении и на воздухе, физкультурные минутки, подвижные игры, спортивные упражнения, ритмическую гимнастику, занятия на тренажерах, плавание и другие.

Суммарный объем двигательной активности в день не менее 1 часа. Для реализации двигательной деятельности детей используются оборудование и инвентарь физкультурного зала и спортивных площадок в соответствии с возрастом и ростом ребенка.

Занятия по физическому развитию осуществляются в соответствии с режимом занятий.

Особенности организации закаливания

Закаливание детей включает комплекс мероприятий: широкая аэрация помещений, правильно организованная прогулка, физические упражнения, проводимые в легкой спортивной одежде в помещении и на открытом воздухе, умывание прохладной водой и другие водные, воздушные и солнечные процедуры.

Для закаливания детей основные природные факторы (солнце, воздух и вода) используют дифференцированно в зависимости от возраста детей, здоровья, с учетом подготовленности персонала и материальной базы дошкольной образовательной организации.

При организации закаливания должны быть реализованы основные гигиенические принципы – постепенность систематичность, комплексность и учет индивидуальных особенностей ребенка.

Для достижения достаточного объема двигательной активности детей необходимо использовать все организованные формы занятий физическими упражнениями с широким включением подвижных игр, спортивных упражнений. Р

Работа по физическому развитию проводится с учетом здоровья детей при постоянном контроле со стороны медицинских работников.

Особенности организации образовательной деятельности в летний оздоровительный период

Работа ДОО летом имеет свою специфику: с детьми занимаются не в помещениях, а на воздухе, где так много интересного и неопознанного. Внимание дошкольников рассредоточено, они больше отвлекаются, поэтому их деятельность всячески разнообразится.

В летний период проводятся с детьми:

- оздоровительные мероприятия на свежем воздухе – зарядка, бег, спортивные игры, физические упражнения и прочее;

- игры на снятие эмоционального напряжения, лого игры, пальчиковые и артикуляционные игры, логоритмика, игры на развитие чувства ритма;

- проводятся беседы с детьми о здоровье на темы: «Болезни грязных рук», «Закаляйся, если хочешь быть здоров», «В здоровом теле здоровый дух», «О пользе фруктов и овощей», «Полезные и вредные привычки», «Режим дня», «Виды спорта», «Витамины я люблю – быть здоровым я хочу», «Мы запомним навсегда, для здоровья нам нужна витаминная еда»;

- закаливание организма;

- воспитание культурно-гигиенических навыков.

Организация образовательного процесса в летний период имеет свою специфику.

Важнейшая задача взрослых - учитывать различные психофизиологические возможности детей раннего, младшего и старшего дошкольного возраста при организации общих игр и других досуговых мероприятий.

Создание педагогически целесообразных условий для разнообразной игровой деятельности является одной из первостепенных задач в организации на участке благоприятного психологического микроклимата, соответствующего потребностям и интересам дошкольников.

Предметная среда на территории ДОО включает:

- участки групп с верандами;

- спортивную площадку;

- ресурсные площадки;

- ресурсные центры

Условия для полноценной прогулки детей: На внешней территории детского сада созданы ресурсные центры и ресурсные площадки.

Ресурсные площадки создаются для организации деятельности детей в соответствии с их интересами, потребностями, способностями.

Ресурсные центры, большое подспорье для ресурсных площадок, так как содержат различные материалы, оборудования для проведения и организации детской деятельности.

Ребенок делает осознанный выбор тех средств и материалов, которые помогут ему организовать любую деятельность в интересной и привлекательной для него форме.

Распорядок и режим дня для детей в холодный (образовательный) период года (сентябрь-май)

Структурные подразделения ДОО// режимные моменты по времени в соответствии с СП 2.4.2.4283-26	группы	Звездочка, Золотая рыбка, Ласточка, Радуга, Светлячок, Сказка, Солнышко	Рябинка	Журавлик, Теремок
Подъем, утренний	1,5–3 года		6:30-7:30	

туалет в группах круглосуточного пребывания ДООУ "Рябинка"	3–4 года		6:30-7:30	
	4-5 лет		6:40-7:30	
	5–6 лет		6:40-7:30	
	6-7 лет		6:40-7:30	
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	1,5–3 года	7:00–8:30	6:45–8:30	7:00–8:30
	3–4 года	7:00–8:30	6:45–8:30	7:00–8:30
	4-5 лет	7:00–8:30	6:45–8:30	7:00–8:30
	5–6 лет	7:00–8:30	6:45–8:30	7:00–8:30
	6-7 лет	7:00–8:30	6:45–8:30	7:00–8:30
Подготовка к завтраку, завтрак	1,5–3 года	8:30-9:00	8:30-9:00	8:30-9:00
	3–4 года	8:30-9:00	8:30-9:00	8:30-9:00
	4-5 лет	8:30-9:00	8:30-9:00	8:30-9:00
	5–6 лет	8:30-9:00	8:30-9:00	8:30-9:00
6-7 лет		8:30-9:00	8:30-9:00	8:30-9:00
Активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и другое)	1,5–3 года	9:00-9:30	9:00-9:30	9:00-9:30
	3–4 года	9:00-9:20	9:00-9:20	
	4-5 лет	9:00-9:15	9:00-9:15	9:00-9:15
	5–6 лет	9:00-9:15	9:00-9:15	9:00-9:15
	6-7 лет	-	-	-
Игры, подготовка к занятиям	1,5–3 года	9:30-9:40 9:50-10:00	9:30-9:40 9:50-10:00	9:30-9:40 9:50-10:00
	3–4 года	9:20-10:00	9:15-10:05	9:15-10:05
	4-5 лет	9:15-10:05	9:15-10:05	9:15-10:05
	5–6 лет	9:15-10:15	9:15-10:15	9:15-10:15
	6-7 лет	9:00-10:50	9:00-10:50	9:00-10:50
Занятия (включая гимнастику в процессе занятия -2 минуты, перерывы между занятиями, не менее 10 минут)	1,5–3 года	9:55–10:15	9:55–10:15	9:55–10:15
	3–4 года	10:10–10:25	10:10–10:25	10:10–10:25
	4-5 лет	10:10–10:20	10:10–10:20	10:10–10:20
	5–6 лет	10:20–10:35	10:20–10:35	10:20–10:35
	6-7 лет	10:25–10:40	10:25–10:40	10:25–10:40
Второй завтрак	1,5–3 года	10:00-11:30	10:00-11:30	10:00-11:30
	3–4 года	10:00-12:00	10:00-12:00	10:00-12:00
	4-5 лет	10:05-12:00	10:05-12:00	10:05-12:00
	5–6 лет	10:15-12:00	10:15-12:00	10:15-12:00
	6-7 лет	10:50-12:00	10:50-12:00	10:50-12:00
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	1,5–3 года	11:30-12:00	11:30-12:00	11:30-12:00
	3–4 года	12:00–13:00	12:00–13:00	12:00–13:00
	4-5 лет	12:00–13:00	12:00–13:00	12:00–13:00
	5–6 лет	12:00–13:00	12:00–13:00	12:00–13:00
	6-7 лет	12:00–13:00	12:00–13:00	12:00–13:00
Подготовка к обеду, обед	1,5–3 года	12:00-15:00	12:00-15:00	12:00-15:00
	3–4 года	13:00-15:00	13:00-15:00	13:00-15:00
	4-5 лет	13:00-15:00	13:00-15:00	13:00-15:00
	лет			
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	1,5–3 года			
	3–4 года			
	4-5 лет			

	5–6 лет	13:00-15:00	13:00-15:00	13:00-15:00
	6-7 лет	13:00-15:00	13:00-15:00	13:00-15:00
Полдник	1,5–3 года		15:30-16:00	15:30-16:00
Усиленный полдник	1,5–3 года	15:45-16:00	-	-
	3–4 года	15:45-16:00	-	-
	4-5 лет	15:55-16:05	-	-
	5–6 лет	16:00-16:15	-	-
	6-7 лет	16:00-16:15	-	-
Занятия в игровой форме по подгруппам, занятия (при необходимости)	1,5–3 года	16:00-16:10 16:20-16:30	16:00-16:10 16:20-16:30	16:00-16:10 16:20-16:30
	3–4 года	-	-	-
	4-5 лет	-	-	-
	5–6 лет	16:00-16:25	16:00-16:25	16:00-16:25
	6-7 лет	-	-	-
игры, самостоятельная деятельность	1,5–3 года	16:30-17:00	16:30-17:00	16:30-17:00
	3–4 года	16:00-17:00	16:00-17:00	16:00-17:00
	4-5 лет	16:00-17:00	16:00-17:00	16:00-17:00
	5–6 лет	16:25-17:00	16:25-17:00	16:25-17:00
	6-7 лет	16:00-16:40	16:00-16:40	16:00-16:40
Подготовка к прогулке; прогулка, игры; индивидуальная работа, уход детей домой	1,5–3 года	17:00–18:00	17:00–18:00	17:00–18:00
	3–4 года	17:00-18:00	16:10–19:00	16:10–19:00
	4-5 лет	15:45–18:00	15:45–19:00	15:45–19:00
	5–6 лет	15:45–18:00	15:45–19:00	15:45–19:00
	6-7 лет	16:00–18:00	16:00–19:00	16:00–19:00
Ужин	1,5–3 года		16:45- 17:15	16:45- 17:15
	3–4 года		16:50- 17:20	16:50- 17:20
	4-5 лет		16:55-17:25	16:55-17:25
	5–6 лет		17:00-17:30	17:00-17:30
	6-7 лет		17:00-17:30	17:00-17:30
Легкий ужин, спокойные игры, гигиенические процедуры (для групп круглосуточного пребывания в ДОУ "Рябинка")	1,5–3 года	-	20:00-20:30	
	3–4 года	-	20:00-20:30	
	4-5 лет	-	20:00-20:30	
	5–6 лет	-	20:00-20:30	
	6-7 лет	-	20:00-20:30	
Подготовка ко сну, ночной сон (для групп круглосуточного пребывания в ДОУ "Рябинка")	1,5–3 года	-	20:30-6:30	
	3–4 года	-	20:30-6:30	
	4-5 лет	-	20:40-6:40	
	5–6 лет	-	20:40-6:40	
	6-7 лет	-	20:40-6:40	
	ИТОГО	07:00-18:00/ 11 часов	07:00-06:40/ 24 часа	07:00-19:00/ 12 часов

*- усиленный полдник, совмещающий полдник и ужин, в детских садах с 11-часовым пребыванием детей

Структурные подразделения ДОО// режимные моменты по времени в соответствии с СП 2.4.2.4283-26	группы	Звездочка, Золотая рыбка, Ласточка, Радуга, Светлячок, Сказка, Солнышко	Рябинка	Журавлик, Теремок
Подъем, утренний туалет в группах круглосуточного пребывания ДООУ "Рябинка"	1,5–3 года		6:30-7:30	
	3–4 года		6:30-7:30	
	4-5 лет		6:40-7:30	
	5–6 лет		6:40-7:30	
	6-7 лет		6:40-7:30	
Утренний прием. Прием детей на участке, проведение термометрии, игры, общение с родителями	1,5–3 года	7:00–8:00	6:45–8:00	7:00–8:00
	3–4 года	7:00–8:05	6:45–8:05	7:00–8:05
	4-5 лет	7:00–8:10	6:45–8:10	7:00–8:10
	5–6 лет	7:00–8:00	6:45–8:00	7:00–8:00
	6-7 лет	7:00–8:05	6:45–8:05	7:00–8:05
Утренняя зарядка. Упражнения со спортивным инвентарем и без него	1,5–3 года	8:00–8:05	8:00–8:05	8:00–8:05
	3–4 года	8:05–8:11	8:05–8:11	8:05–8:11
	4-5 лет	8:10–8:20	8:10–8:20	8:10–8:20
	5–6 лет	8:00–8:10	8:00–8:10	8:00–8:10
	6-7 лет	8:05–8:15	8:05–8:15	8:05–8:15
Гигиенические процедуры. Совместная деятельность, беседы по гигиеническому воспитанию	1,5–3 года	8:05–8:20	8:05–8:20	8:05–8:20
	3–4 года	8:11–8:20	8:11–8:20	8:11–8:20
	4-5 лет	8:20–8:30	8:20–8:30	8:20–8:30
	5–6 лет	8:10–8:20	8:10–8:20	8:10–8:20
	6-7 лет	8:15–8:25	8:15–8:25	8:15–8:25
Завтрак: (подготовка к приему пищи, гигиенические процедуры; посадка детей за столами; прием пищи; гигиенические процедуры после приема пищи)	1,5–3 года	8:20–8:55	8:20–8:55	8:20–8:55
	3–4 года	8:20–8:55	8:20–8:55	8:20–8:55
	4-5 лет	8:30–8:55	8:30–8:55	8:30–8:55
	5–6 лет	8:20–8:45	8:20–8:45	8:20–8:45
	6-7 лет	8:25–8:45	8:25–8:45	8:25–8:45
Игровая деятельность на прогулке. Тематические дни. Музыкальные и спортивные праздники, досуги, экскурсии, совместная и самостоятельная игровая деятельность	1,5–3 года	8:55–9:55	8:55–9:55	8:55–9:55
	3–4 года	8:55–10:00	8:55–10:00	8:55–10:00
	4-5 лет	8:55–10:10	8:55–10:10	8:55–10:10
	5–6 лет	8:45–10:20	8:45–10:20	8:45–10:20
	6-7 лет	8:45–10:25	8:45–10:25	8:45–10:25
Второй завтрак: подготовка к приему пищи (гигиенические процедуры, посадка детей за столами); прием пищи; гигиенические процедуры после приема пищи	1,5–3 года	9:55–10:15	9:55–10:15	9:55–10:15
	3–4 года	10:10–10:25	10:10–10:25	10:10–10:25
	4-5 лет	10:10–10:20	10:10–10:20	10:10–10:20
	5–6 лет	10:20–10:35	10:20–10:35	10:20–10:35
	6-7 лет	10:25–10:40	10:25–10:40	10:25–10:40
Игровая деятельность на прогулке: игры; наблюдения, воздушные и солнечные	1,5–3 года	10:15–11:40	10:15–11:40	10:15–11:40
	3–4 года	10:25–12:00	10:25–12:00	10:25–12:00
	4-5 лет	10:20–12:10	10:20–12:10	10:20–12:10

процедуры; общение по интересам; индивидуальная, самостоятельная и опытно-	5–6 лет	10:35–12:15	10:35–12:15	10:35–12:15
	6-7 лет	10:40–12:20	10:40–12:20	10:40–12:20
Самостоятельная деятельность. Отдых	1,5–3 года	-	-	-
	3–4 года	12:00–12:10	12:00–12:10	12:00–12:10
	4-5 лет	12:10–12:20	12:10–12:20	12:10–12:20
	5–6 лет	12:15–12:30	12:15–12:30	12:15–12:30
	6-7 лет	12:20–12:35	12:20–12:35	12:20–12:35
Обед. Подготовка к приему пищи: гигиенические процедуры, посадка детей за столами. Прием пищи. Гигиенические процедуры после приема пищи	1,5–3 года	11:40–12:05	11:40–12:05	11:40–12:05
	3–4 года	12:10–12:30	12:10–12:30	12:10–12:30
	4-5 лет	12:20–12:50	12:20–12:50	12:20–12:50
	5–6 лет	12:30–12:50	12:30–12:50	12:30–12:50
	6-7 лет	12:35–12:50	12:35–12:50	12:35–12:50
Дневной сон: подготовка ко сну: (поход в туалет, переодевание, укладывание в кровати); пробуждение (постепенный подъем, переодевание)	1,5–3 года	12:05–15:25	12:05–15:25	12:05–15:25
	3–4 года	12:10–15:30	12:10–15:30	12:10–15:30
	4-5 лет	12:20–15:10	12:20–15:10	12:20–15:10
	5–6 лет	12:30–15:00	12:30–15:00	12:30–15:00
	6-7 лет	12:35–15:00	12:35–15:00	12:35–15:00
Гигиенические процедуры. Постепенный подъем, гимнастика после сна, закаливающие процедуры	1,5–3 года	15:25–15:35	15:25–15:35	15:25–15:35
	3–4 года	15:30–15:45	15:30–15:45	15:30–15:45
	4-5 лет	15:10–15:20	15:10–15:20	15:10–15:20
	5–6 лет	15:00–15:10	15:00–15:10	15:00–15:10
	6-7 лет	15:00–15:10	15:00–15:10	15:00–15:10
Самостоятельная деятельность по интересам (прогулка при соответствующих погодных условиях)	1,5–3 года	-	-	-
	3–4 года	15:45–15:55	15:45–15:55	15:45–15:55
	4-5 лет	15:20–15:30	15:20–15:30	15:20–15:30
	5–6 лет	15:10–15:30	15:10–15:30	15:10–15:30
	6-7 лет	15:10–15:40	15:10–15:40	15:10–15:40
Полдник: подготовка к приему пищи: гигиенические процедуры, посадка детей за столами; прием пищи; гигиенические процедуры после приема пищи	1,5–3 года	15:35–15:50*	15:35–15:50	15:35–15:50
	3–4 года	15:55–16:10*	15:55–16:10	15:55–16:10
	4-5 лет	15:30–15:45*	15:30–15:45	15:30–15:45
	5–6 лет	15:30–15:45*	15:30–15:45	15:30–15:45
	6-7 лет	15:40–16:00*	15:40–16:00	15:40–16:00
Подготовка к прогулке; прогулка, игры; индивидуальная работа,	1,5–3 года	15:50–18:00	15:50–19:00	15:50–19:00
	3–4 года	16:10–18:00	16:10–19:00	16:10–19:00
	4-5 лет	15:45–18:00	15:45–19:00	15:45–19:00
	5–6 лет	15:45–18:00	15:45–19:00	15:45–19:00
	6-7 лет	16:00–18:00	16:00–19:00	16:00–19:00
Ужин	1,5–3 года		16:45- 17:15	16:45- 17:15
	3–4 года		16:50- 17:20	16:50- 17:20
	4-5 лет		16:55-17:25	16:55-17:25
	5–6 лет		17:00-17:30	17:00-17:30
	6-7 лет		17:00-17:30	17:00-17:30
Прогулка, игры; индивидуальная работа, общение с родителями,	1,5–3 года	17:20-18:00	17:20-18:45	17:20-19:00
	3–4 года	17:20- 18:00	17:20- 18:45	17:20- 19:00

уход домой	4-5 лет	17:25- 18:00	17:25- 18:45	17:25- 19:00
	5-6 лет	17:30-18:00	17:30-18:45	17:30-19:00
	6-7 лет	17:30-18:00	17:30-18:45	17:30-19:00
Возвращение с прогулки, легкий ужин. спокойные игры, гигиенические процедуры (для групп круглосуточного пребывания в ДООУ "Рябинка")	1,5-3 года		19:00-20:00	
	3-4 года		19:00-20:30	
	4-5 лет		19:00-20:30	
	5-6 лет		19:00-20:30	
	6-7 лет		19:00-20:30	
Подготовка ко сну, ночной сон (для группы круглосуточного пребывания в ДООУ "Рябинка")	1,5-3 года		20:30-6:30	
	3-4 года		20:30-6:30	
	4-5 лет		20:40-6:40	
	5-6 лет		20:40-6:40	
	6-7 лет		20:40-6:40	
	ИТОГО	07:00-18:00/ 11 часов	07:00-06:40/ 24 часа	07:00-19:00/ 12 часов

*- усиленный полдник, совмещающий полдник и ужин, в детских садах с 11-часовым пребыванием детей

ЧАСТЬ ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Наиболее педагогически ценными для реализации парциальной образовательной программы «СамоЦвет» являются материалы и игрушки, обладающие следующими качествами: - полифункциональностью.

Игрушки и материалы могут быть гибко использованы в соответствии с замыслом ребенка, сюжетом игры и других видов детских деятельности.

Тем самым способствуя развитию творчества, воображения, знаковой символической функции мышления и др.:

- вариативностью. Предметная развивающая среда должна отвечать принципу вариативности, определяющимся содержанием воспитания, национально-культурными и художественными традициями, климатогеографическими и географическими особенностям Среднего Урала.

- принадлежностью к изделиям художественных промыслов Урала. Игрушки, сувениры должны являться средством художественно-эстетического развития ребенка, приобщать его к миру народно-прикладного искусства и знакомить его с народным художественным творчеством Урала.

- образно-символичностью. Группа образно-символического материала должна быть представлена специальными наглядными пособиями, репрезентирующими детям мир вещей и событий прошлого и настоящего родного края.

Предметная развивающая среда обеспечивает возможность реализации образовательных областей:лично-коммуникативного, физического, речевого, познавательного, художественно-эстетического развития ребенка в образовательном процессе, включающем:

1) совместную партнерскую деятельность взрослого и детей;

2) свободную самостоятельную деятельность самих детей в условиях созданной взрослыми предметной развивающей образовательной среды, обеспечивающей выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющей ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Предметно-игровая среда содержит «предметы-оперирования», «игрушки-персонажи», «маркеры (знаки) игрового пространства»

«Центры активности» редуцируются до ключевого маркера условного пространства, а «начинка» этого пространства (подходящие предметы оперирования, игрушки-персонажи) располагаются в стеллажах, полках, в непрерывной близости (доступности) для ребенка.

В связи с тем, что игровые замыслы ребенка весьма разнообразны, весь игровой, познавательный, конструктивный, материал размещен таким образом, чтобы дети могли легко подбирать игрушки и материал комбинировать их «под замыслы»

. Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательно-исследовательская деятельность имеет огромное значение для развития восприятия, мышления, речи ребенка.

К образно-символическому материалу относятся специально разработанные, так называемые «наглядные пособия», репрезентирующие мир вещей и исторических событий Уральского региона, расширяющие круг представлений ребенка, способствующие поиску сходства и различия, классификационных признаков, установлению временных последовательностей, пространственных отношений. Это всевозможные наборы карточек с разнообразными изображениями, серии картинок и т.п. В этот тип включаются и материалы, содержащие графические (наглядные) модели, подводящие ребенка к "скрытым" от реального действия, более абстрактным и обобщенным связям между вещами и событиями исторического, географического прошлого и настоящего. Это как специально разработанные для детей иллюстрированные схемы-таблицы, графические «лабиринты», так и существующие во «взрослой» культуре, но доступные пониманию дошкольника условные изображения в виде карт, схем, чертежей (например, глобус, карта Урала и т.п.).

Образовательная область «Речевое развитие»

В речевом развитии большое значение имеет нормативно-знаковый материала языковых и числовых знаков, вводящий детей в новую форму репрезентации мира. Это разнообразные наборы букв и цифр, приспособления для работы с ними, алфавитные таблицы и т.п. Этот материал, который постепенно опробуется и исследуется ребенком, готовит его к освоению письменной речи (чтения и письма), начальной математики, т.е. к овладению универсальными человеческими средствами внутренней мыслительной деятельности.

Каждый из обозначенных типов материала постепенно вводится в арсенал детской деятельности. С возрастом расширяется диапазон материалов, они изменяются от простого к сложному, что в конечном итоге на каждом возрастном этапе создает возможность для развития речи ребенка.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

К изобразительным (продуктивным) видам детской деятельности относятся рисование, лепка, аппликация и создание разного рода поделок, макетов из природного и бросового материала. Все эти виды детской активности играют важную роль в развитии ребенка-дошкольника.

Социально-коммуникативному, художественно-эстетическому развитию ребенка способствует возможность проявления им созидательной активности, инициативности при создании рисунка, лепки, поделки и т.п., которые можно использовать самому или показать и подарить другим.

В процессе изобразительной деятельности у детей формируется способность к целенаправленной деятельности, волевой регуляции поведения.

Для художественно-эстетического развития ребенка важную роль играет моделирующий характер продуктивной деятельности, позволяющий ему по своему усмотрению отражать окружающую его действительность и создавать те или иные образы. И это положительно влияет на развитие воображения, образного мышления, творческой

активности ребенка.

Творческая работа ребенка с различными материалами, в процессе которой он создает полезные и эстетически значимые предметы и изделия для игры или украшения быта, заполняет его свободное время интересным и содержательным делом и формирует очень важное умение – самому себя занять полезной и интересной деятельностью. Кроме того, в процессе работы с разными материалами дети получают возможность почувствовать разнообразие их фактуры, получить широкие представления об их использовании, способах обработки используемыми как народными мастерами и ремесленниками прошлого, так и художниками, дизайнерами настоящего.

Предметно-развивающая среда развития ребенка в музыкальной деятельности.

В музыкальных центрах представлены:

- пособия и материалы, побуждающие ребенка к развитию восприятия народной музыки;

- пособия и материалы, побуждающие ребенка к детской исполнительской деятельности;

- пособия и материалы, побуждающие ребенка к музыкально-творческой деятельности.

Образовательная область «Физическое развитие»

Подбор оборудования определяется задачами как физического, так и всестороннего воспитания детей. В детском саду оборудование и пособия дают возможность продуктивно их использовать в разных видах занятий по физической культуре, при этом создавая их вариативное содержание для развития произвольности движений детей, их самостоятельности и творческих замыслов. Такой материал предоставляет возможность детям играть в подвижные игры народов Среднего Урала, обеспечивать возможность осваивать элементы спортивных игр Среднего Урала

3.7. Календарный план воспитательной работы.

ОП ДО предусматривает гибкость регламентирования образовательного процесса и календарного планирования образовательной деятельности, оставляя педагогам пространство для гибкого планирования их деятельности, исходя из особенностей реализации ОП ДО, условий образовательной деятельности, потребностей, возможностей и готовности, интересов и инициатив воспитанников, их родителей, педагогов.

Планирование опирается на результаты педагогической оценки индивидуального развития детей и направлено в первую очередь на создание психолого-педагогических условий для развития каждого ребенка, в том числе, на формирование развивающей предметно-пространственной среды.

В ДОО определено 3 уровня планирования (долгосрочное стратегическое, годовое и календарное месячное планирование, которые отличаются между собой):

1 уровень - стратегический уровень планирования – представлен ОП ДО и рабочими программами, разрабатываемыми педагогами для каждой группы детей, с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей развития, рабочей программой воспитания;

2 уровень - годовой уровень планирования - тематическое планирование будет осуществляться по годам пребывания детей в ДОО в соответствии со структурой ОП ДО и используемых в ней авторских программ по направлениям развития ребенка. Для этого выделяются общие темы для организации деятельности детей в охватывающие все направления их развития и обозначаются формы и методы работы с ними.

3 уровень - календарное планирование - разрабатывается на каждый месяц на основе данных мониторинга и по итогам выполнения предыдущего плана. Назначение тематического уровня планирования состоит в том, чтобы сформировать целостное и одновременно конкретное представление о содержании той образовательной

деятельности, в которую в течение года будет включаться ребенок.

Для этого в каждом ДОО выделяются общие темы организации деятельности детей, охватывающие все направления развития: познавательного, речевого, социально-коммуникативного, физического и художественно эстетического развития дошкольников, что позволяет перейти к планированию образовательной деятельности развивающего характера.

Содержание образовательной деятельности структурируется по областям или направлениям развития ребенка:

социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно эстетическое и физическое развитие; или культурным практикам определяется, какие виды деятельности (образовательные практики) могут быть использованы при организации работы с дошкольниками по каждому направлению, что позволяет использовать в образовании дошкольников деятельностный подход и достичь целостности и комплексности планирования.

Назначение тематического уровня планирования состоит в том, чтобы сформировать целостное и одновременно конкретное представление о содержании той образовательной деятельности, в которую в течение года будет включаться ребенок.

Для этого в ДОО выделяются общие темы организации деятельности детей, охватывающие все направления развития: познавательного, речевого, социально-коммуникативного, физического и художественно эстетического развития дошкольников, что позволяет перейти к планированию образовательной деятельности развивающего характера.

Отбор тем (проектов) для образовательной деятельности проводится согласно критериям их доступности для детей конкретной возрастной группы, мотивационной побуждаемости и направленности, с учетом их социокультурной значимости для их развития. То есть далеко не все темы, образованные данными факторами, могут быть включены в планы работы воспитателя. Нахождение разумного баланса между объемом заранее запланированных тем и тем, возникающих в процессе самой образовательной деятельности, и составляет сущность нового гибкого подхода к планированию. Такое планирование является гибким планированием от достигнутого, то есть от данных реального процесса развития ребенка.

Основная направленность тем прослеживается из года в год. Продолжительность работы внутри одной темы зависит от возраста, интересов детей.

Вместе с тем темы в группе объединены одной тематической «нитью», что позволяет узким специалистам (музыкальному руководителю, инструктору по физической культуре, педагогу-психологу) более качественно и быстро осуществлять подбор материала, необходимого для реализации тематического подхода.

Воспитателю не обязательно строго придерживаться очерченного круга и порядка предложенных тем. На их основе конструируется живой педагогический процесс в реальной группе с учётом конкретных условий работы.

Педагог может сформулировать тему самостоятельно и совместно с детьми, исходя из их интересов и пожеланий, на основании географических, национальных, социальных, личностных, индивидуальных и других особенностей детей группы, а также пожелания их родителей.

Вся эта работа проводится не только в процессе непрерывной образовательной деятельности с детьми, но и в совместной деятельности с детьми в режимных моментах, решая все необходимые образовательные и коррекционно-развивающие задачи.

<u>№</u>	<u>дата</u>	<u>Наименование мероприятия</u>	<u>Примечание</u>
<u>1</u>	<u>27 января</u>	<u>День снятия блокады Ленинграда (1944);</u> <u>День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима) – День памяти жертв Холокоста</u>	<u>рекомендуется</u> <u>включать в план</u> <u>воспитательной работы</u> <u>с дошкольниками</u> <u>регионально и/или</u> <u>ситуативно</u>
<u>2</u>	<u>2 февраля</u>	<u>День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве (1944)</u>	<u>рекомендуется</u> <u>включать в план</u> <u>воспитательной работы</u> <u>с дошкольниками</u> <u>регионально и/или</u> <u>ситуативно</u>
<u>3</u>	<u>8 февраля</u>	<u>День российской науки;</u>	
<u>4</u>	<u>15 февраля</u>	<u>День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества;</u>	
<u>5</u>	<u>21 февраля</u>	<u>Международный день родного языка;</u>	
<u>6</u>	<u>23 февраля</u>	<u>День защитника Отечества</u>	
<u>7</u>	<u>08 марта</u>	<u>Международный женский день</u>	
<u>8</u>	<u>18 марта</u>	<u>День воссоединения Крыма с Россией</u>	<u>рекомендуется</u> <u>включать в план</u> <u>воспитательной работы</u> <u>с дошкольниками</u> <u>регионально и/или</u> <u>ситуативно</u>
<u>9</u>	<u>27 марта</u>	<u>Всемирный день театра.</u>	
<u>10</u>	<u>01 апреля</u>	<u>День юмора</u>	
<u>11</u>	<u>02 апреля</u>	<u>Всемирный день детской книги</u>	
<u>12</u>	<u>12 апреля</u>	<u>День космонавтики</u>	
<u>13</u>	<u>30 апреля</u>	<u>День пожарной охраны</u>	
<u>14</u>	<u>01 мая</u>	<u>Праздник Весны и Труда</u>	
<u>15</u>	<u>09 мая</u>	<u>День Победы</u>	
<u>16</u>	<u>19 мая</u>	<u>День детских общественных организаций России;</u>	
<u>17</u>	<u>24 мая</u>	<u>День славянской письменности и культуры</u>	
<u>18</u>	<u>01 июня</u>	<u>День защиты детей;</u>	
<u>19</u>	<u>06 июня</u>	<u>День русского языка</u>	
<u>20</u>	<u>12 июня</u>	<u>День России</u>	
<u>21</u>	<u>22 июня</u>	<u>День памяти и скорби</u>	
<u>22</u>	<u>08 июля</u>	<u>День семьи, любви и верности</u>	
<u>23</u>	<u>12 августа</u>	<u>День физкультурника;</u>	
<u>24</u>	<u>22 августа</u>	<u>День Государственного флага Российской Федерации;</u>	
<u>25</u>	<u>27 августа</u>	<u>День российского кино</u>	
<u>26</u>	<u>Последнее воскресенье</u>	<u>День пенсионера в Свердловской области</u>	

	<u>августа</u>		
<u>27</u>	<u>01 сентября</u>	<u>День знаний</u>	
<u>28</u>	<u>03 сентября</u>	<u>День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом</u>	
<u>29</u>	<u>07 сентября</u>	<u>День народов Среднего Урала;</u> <u>День города Заречного</u>	
<u>30</u>	<u>08 сентября</u>	<u>Международный день распространения грамотности</u>	
<u>31</u>	<u>27 сентября</u>	<u>День воспитателя и всех дошкольных работников</u>	
<u>32</u>	<u>01 октября</u>	<u>Международный день пожилых людей;</u> <u>Международный день музыки;</u>	
<u>33</u>	<u>04 октября</u>	<u>День защиты животных;</u>	
<u>34</u>	<u>05 октября</u>	<u>День учителя;</u>	
<u>35</u>	<u>Последнее воскресенье октября</u>	<u>День отца в России</u>	
<u>36</u>	<u>04 ноября</u>	<u>День народного единства</u>	
<u>37</u>	<u>08 ноября</u>	<u>День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России</u>	
<u>38</u>	<u>Последнее воскресенье ноября</u>	<u>День матери в России</u>	
<u>39</u>	<u>30 ноября</u>	<u>День Государственного герба Российской Федерации</u>	
<u>40</u>	<u>03 декабря</u>	<u>День неизвестного солдата;</u> <u>Международный день инвалидов;</u>	<u>рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно</u>
<u>41</u>	<u>05 декабря</u>	<u>День добровольца (волонтера) в России;</u>	
<u>42</u>	<u>08 декабря</u>	<u>Международный день художника;</u>	
<u>43</u>	<u>09 декабря</u>	<u>День Героев Отечества;</u>	
<u>44</u>	<u>12 декабря</u>	<u>День Конституции Российской Федерации;</u>	
<u>45</u>	<u>22 декабря</u>	<u>День энергетика</u>	
<u>46</u>	<u>31 декабря</u>	<u>Новый год</u>	

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ОП ДО

Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована ОП ДО

Посещают ДОО дети раннего и дошкольного возраста, что соответствует:

- Санитарным правилам и нормам СП 2.4.2.4283-26 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 2 июня 2026 года №19

- Приказу Министерства просвещения РФ от 31 июля 2020 г. № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»

Общие сведения о комплектовании детей

Основными участниками реализации программы являются дети раннего и дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги.

ОП ДО охватывает пять возрастных периодов физического и психического развития детей:

- ранний возраст – от 1,5 лет до 3 лет,
- дошкольный возраст – от 3 до 4 лет,
- дошкольный возраст – от 4 до 5 лет,
- дошкольный возраст – от 5 до 6 лет
- дошкольный возраст (этап завершения дошкольного образования) – от 6 до 7 лет.

Индивидуальная характеристика контингента воспитанников ДОО

<u>№</u>	<u>Наименование ДООУ</u>	<u>Количественный состав воспитанников</u>
<u>МБДОУ ГО Заречный «Детский сад комбинированного вида «Детство»</u>		
<u>1</u>	<u>Структурное подразделение детский сад присмотра и оздоровления «Рябинка»</u>	43
<u>2</u>	<u>Структурное подразделение детский сад «Светлячок»</u>	178
<u>3</u>	<u>Структурное подразделение детский сад компенсирующего вида «Дюймовочка»</u>	115
<u>4</u>	<u>Структурное подразделение детский сад комбинированного вида «Звездочка»</u>	103
<u>5</u>	<u>Структурное подразделение детский сад комбинированного вида «Золотая рыбка»</u>	157
<u>6</u>	<u>Структурное подразделение детский сад комбинированного вида «Радуга»</u>	202
<u>7</u>	<u>Структурное подразделение детский сад комбинированного вида «Сказка»</u>	200
<u>8</u>	<u>Структурное подразделение детский сад комбинированного вида «Ласточка»</u>	141
<u>9</u>	<u>Структурное подразделение детский сад с приоритетным осуществлением деятельности по художественно-эстетическому развитию детей «Теремок»</u>	77
<u>10</u>	<u>Структурное подразделение детский сад с приоритетным осуществлением деятельности по познавательно-речевому развитию детей «Журавлик»</u>	72
<u>11</u>	<u>Структурное подразделение детский сад</u>	151

	<u>комбинированного вида «Солнышко»</u>	
	<u>всего</u>	1439

Распределение контингента воспитанников по возрастным группам

<u>№</u>	<u>Наименование СП</u> <u>ДОУ</u>	<u>Возрастная группа</u>	<u>Количество</u> <u>групп</u>	<u>Количество</u> <u>воспитанников</u>
<u>1</u>	<u>«Рябинка»</u>	Возрастная группа 2-3 года	1	7
		Возрастная группа 3-4 года	1	7
		Возрастная группа 4-5 лет	1	14
		Возрастная группа 5-6 лет	1	15
<u>2</u>	<u>«Светлячок»</u>	Возрастная группа 2-3 года	1	16
		Возрастная группа 3-4 лет	3	53
		Возрастная группа 4-5 лет	2	30
		Возрастная группа 5-6 лет	2	36
		Возрастная группа 6-7 (8) лет	2	43
<u>3</u>	<u>«Дюймовочка»</u>	Возрастная группа 3 - 4 года	1	11
		Возрастная группа 4-5 лет	3	27
		Возрастная группа 5-6 лет	5	42
		Возрастная группа 6-7 (8) лет	4	35
<u>4</u>	<u>«Звездочка»</u>	Возрастная группа 1-2 года	1	16
		Возрастная группа 2-3 года	1	16
		Возрастная группа 3 - 4 года	1	17
		Возрастная группа 5-6 лет	2	23
		Возрастная группа 6-7 (8) лет	2	31
<u>5</u>	<u>«Золотая рыбка»</u>	Возрастная группа 1-2 года	1	18
		Возрастная группа 3-4 года	2	26
		Возрастная группа 4-5 лет	2	38
		Возрастная группа 5-6 лет	2	36
		Возрастная группа 6-7 (8) лет	2	39
<u>6</u>	<u>«Радуга»</u>	Возрастная группа 1-2 года	1	16
		Возрастная группа 2-3 года	3	50
		Возрастная группа 3-4 года	2	30
		Возрастная группа 4-5 лет	3	49
		Возрастная группа 5-6 лет	2	38
		Возрастная группа 6-7 (8) лет	1	19
<u>7</u>	<u>«Сказка»</u>	Возрастная группа 1-2 года	1	17
		Возрастная группа 2-3 года	2	39

		Возрастная группа 3-4 года	2	24
		Возрастная группа 4-5 лет	3	47
		Возрастная группа 5-6 лет	2	32
		Возрастная группа 6-7 (8) лет	2	41
<u>8</u>	<u>«Ласточка»</u>	Возрастная группа 2-3 года	2	31
		Возрастная группа 3-4 года	1	19
		Возрастная группа 4-5 лет	3	37
		Возрастная группа 5-6 лет	1	20
		Возрастная группа 6-7 (8) лет	3	34
<u>9</u>	<u>«Теремок»</u>	Возрастная группа 2-3 года	1	15
		Возрастная группа 3-4 года	1	16
		Возрастная группа 4-5 лет	1	14
		Возрастная группа 5-6 лет	1	12
		Возрастная группа 6-7 (8) лет	1	20
	<u>«Журавлик»</u>	Возрастная группа 2-3 года	1	13
		Возрастная группа 3-4 года	1	14
		Возрастная группа 4-5 лет	1	15
		Возрастная группа 5-6 лет	1	13
		Возрастная группа 6-7 (8) лет	1	17
<u>11</u>	<u>«Солнышко»</u>	Возрастная группа 1-2 года	1	15
		Возрастная группа 2-3 года	1	17
		Возрастная группа 3-4 года	1	17
		Возрастная группа 4-5 лет	1	19
		Возрастная группа 5-6 лет	3	39
		Возрастная группа 6-7 (8) лет	3	44
		ИТОГО	97	1439

*количество групп различной направленности, разных возрастных категорий детей может изменяться.

ОП ДО ДОО опирается на Федеральную образовательную программу дошкольного образования (ФОП ДО), утвержденную Приказом Министерства просвещения Российской Федерации №1028 от 25 ноября 2022г. <http://spalenushka.minobr63.ru/wp-content/uploads/2023/03/ФОП-дошкольного-образования-1.pdf>

ФОП ДО реализуется педагогическими работниками ДОО во всех помещениях и на территории детского сада, со всеми детьми ДОО. Составляет, примерно 60% от общего объема ОП ДО.

Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей
Согласно п. 26.1 ФОП ДО, главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

3. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и

укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;

4. Обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Согласно п. 26.3 ФОП ДО, достижение этих целей осуществляется через решение основных задач:

6) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;

7) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психологопедагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

8) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

9) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

10) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Согласно п. 26.4 ФОП ДО, построение взаимодействия с родителями (законными представителями) придерживается следующих принципов:

1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;

2) открытость: для родителей (законных представителей) доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) обеспечен обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОО и семье;

3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагоги придерживаются этики и культурных правил общения, проявляют позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); этично и разумно используют полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии учитываются особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; обеспечена возможность включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия учитываются особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

При реализации проектов «Орлята-дошколята» и «Добрые игры» родители становятся активными участниками образовательных отношений через:

- использование «Матрицы родительских ролей» в «Добрых играх» (зрители, эксперты, организаторы, участники);

выполнение совместных домашних заданий в тематических треках (семейное творчество, семейное древо, экологические акции и тп.)

Согласно п. 26.5 ФОП ДО, деятельность педагогического коллектива ДОО по

построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

- диагностико-аналитическое
- просветительское
- консультационное

Привлечение родителей к образовательной деятельности

Выявление интересов родителей Педагогический коллектив привлекают родителей (законных представителей) стать участниками реализации ОП ДО. сети Интернет;

• фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей.

• тематические выставки; проектная деятельность. Сотрудничество и установления партнёрских отношений

• анкетирование;

• опрос;

• тестирование;

• индивидуальные, подгрупповые педагогические беседы с родителями (законными представителями);

• информирование в электронном виде (вацап, форум, чат, мессенджеры и пр.);

• сайт ДОО.

• Дни открытых дверей;

• семинар, семинары-практикумы;

• открытые занятия; детско-родительские проекты; тематические выставки;

• смотры-конкурсы;

• родительские собрания;

• педсоветы с участием родителей; игровой практикум для взрослых по моделированию способов; родительского поведения, ролевые игры для взрослых;

• моделирование решения проблем/задач, мастер-классов;

• телефон доверия;

• тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские гостиные;

• совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями.

• участие в квест-играх, акциях;

• экскурсии, игровые семейные конкурсы, викторины;

• участие в субботниках по благоустройству территории;

• помощь в создании предметно развивающей среды;

• оказание помощи в ремонтных работах.

Осмысленное вовлечение семей в образовательный процесс требует времени, планирования, а также знания их интересов и ограничений.

Одним из средств выявления приемлемых форм участия родителей в образовательном процессе является опросный лист с предварительным перечнем возможных вариантов участия.

Этот лист предлагается на одном из первых собраний, с необходимыми объяснениями («Анкета выявления интересов родителей»).

Изучение интересов родителей позволяет проинформировать их о возможных способах участия в образовательном процессе и наметить формы их участия с учетом личных склонностей, умений и способностей.

Вовлечение родителей в реализацию ОП ДО, предоставляет им возможность больше узнать о том, как стимулировать развитие своего ребенка.

Педагоги объясняют, что родителей ждут в группе на любых занятиях и в любое удобное для них время. Для этого используются специальные листы, на которых родители отмечают время, когда они планируют прийти в детский сад.

Листы располагаются на доске объявлений. Время пребывания в группе никак не ограничивается. Принимается любая форма участия.